LA BOMBA: ¡SE CASA RAPHAEL! • CUMPLEAÑOS DE "MATINEE". PINKY OTRA VEZ ENFERMA • MARCO NO RENUNCIA A SU HIJO

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

PALADINO SE REUNIO CON ROJAS SILVEYRA

• Información Página 20





Año IX - Bs. As., Jueves 2 de Setiembre de 1971 - Nº 2.869 - m$n. 40 ó $ 0,40

SIGUE AUMENTANDO EL COSTO DE VIDA: EN UN AÑO EL 41%

• Información Página 6

CORDOBA: LOGRARON FUGARSE DE LA CARCEL CINCO RECLUSAS

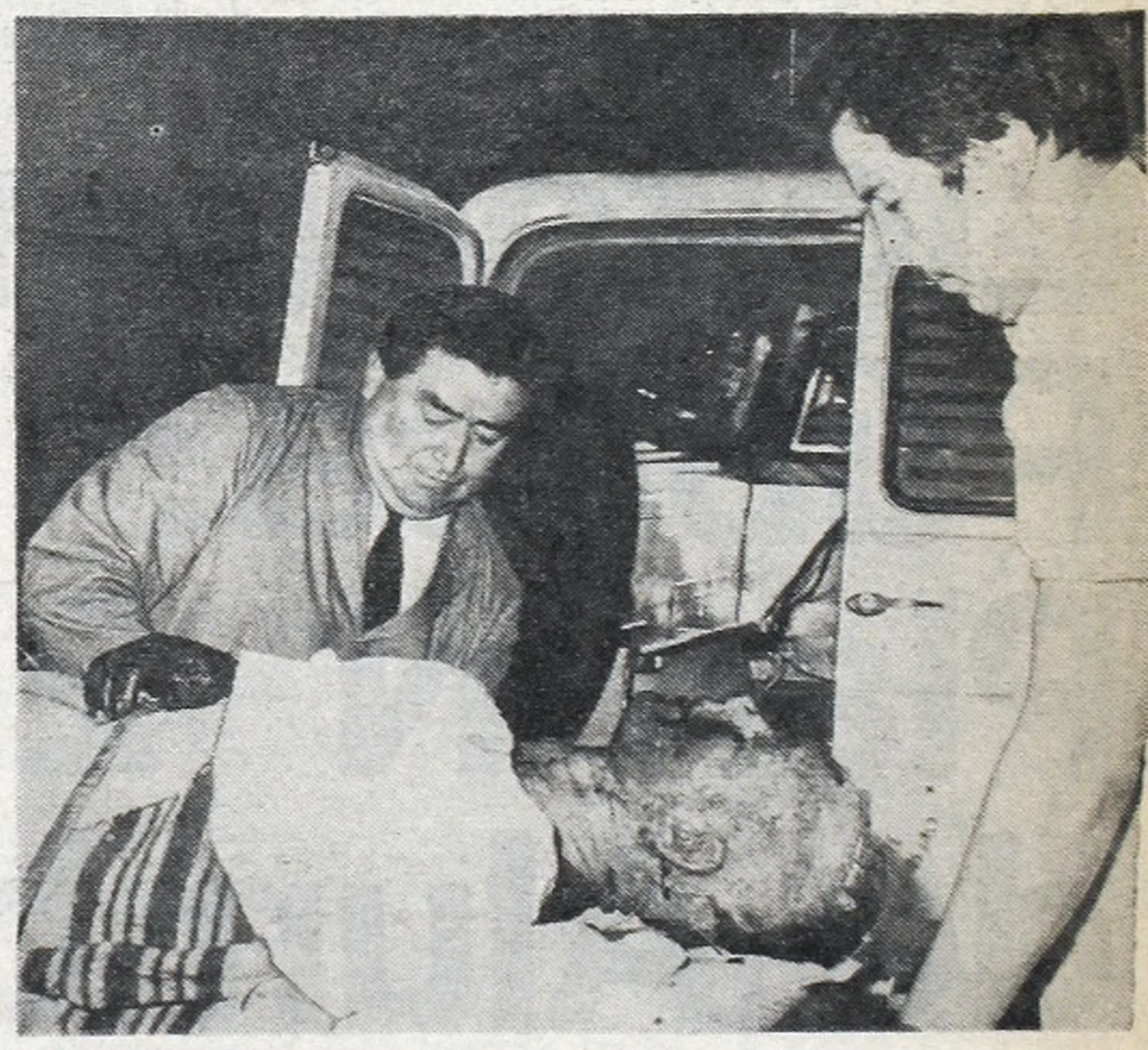
• Información Página 9

ASALTO, TIROS Y FUGA. Esta tarde asaltaron el Banco de Avellaneda. Los maleantes se llevaron 4 millones. Al huir fueron perseguidos por una comisión policial y se entabló un recio tiroteo, pero lograron fugarse. (P. 9).

BARRIO NORTE: UNA NIÑA BALEO A OTRA

En un desgraciado episodio, ocurrido en un edificio del Barrio Norte, resultó herida una menor de 16 años, que al parecer habría sido baleada por otra jovencita de 17 años. Por ser las dos protagonistas menores de edad, la información oficial es muy escueta y no se conocen hasta el momento los detalles de lo ocurrido. Solo trascendió que en el 9º piso de Rodríguez Peña 2087, esta tarde alrededor de las 14 se oyó el estruendo de un disparo. De inmediato acudieron personas de la casa y vecinos del edificio, comprobándose que la menor de las chicas había sido alcanzada por un balazo en la región torácica. Fue conducida de inmediato al hospital Fernández, donde fue intervenida de inmediato en la guardia y se le siguen prestando auxilios, debido a que su estado reviste gravedad.

En el domicilio donde ocurrió el hecho, se hizo presente personal de la seccional 17ª, a cuya jurisdicción corresponde, pero todo el procedimiento fue realizado bajo la mayor reserva, por lo que no se pudo saber cómo resultó baleada la menor. Aunque trascendió que las dos jovencitas estaban manipulando el arma y se escapó el disparo trágico.

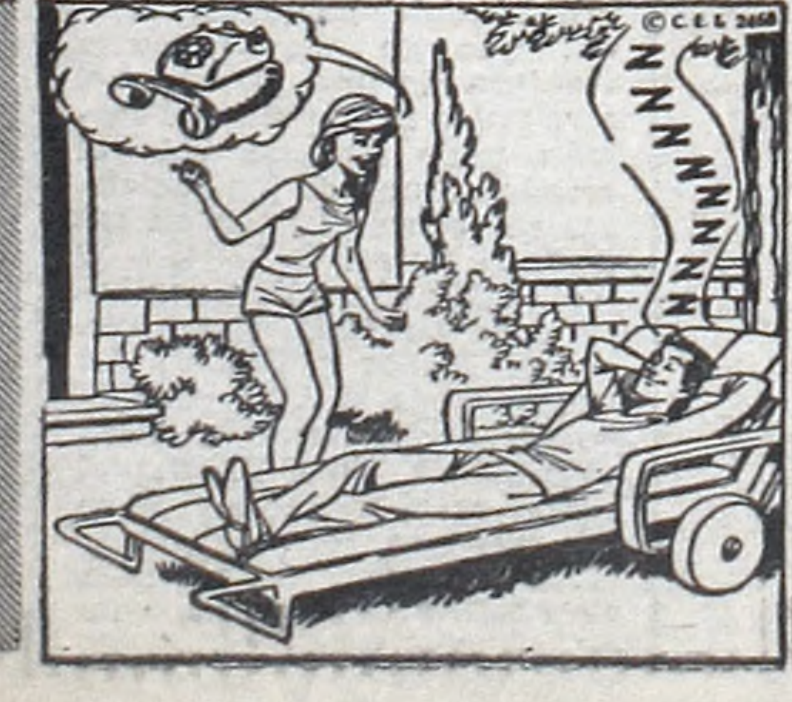


GRAVISIMO. El portero del edificio de Güemes 3757, que fue alcanzado por el estallido de un escape de gas, es conducido al Fernández. Su estado es grave.

AGONIZA UNO DE LOS SEIS HERIDOS EN LA EXPLOSION

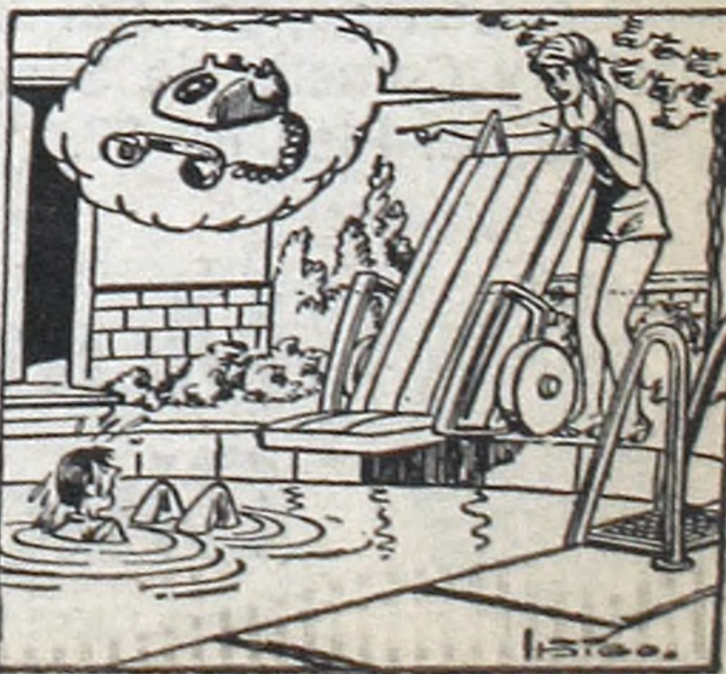
• Inform. Págs. 10 y 11











CASO BOTEY: LA CAMARA FEDERAL AUN NO SE EXPIDIO SOBRE SU SITUACION PROCESAL Y SIGUE ENCARCELADO EN DEVOTO

Como en las jornadas anteriores, desde que se abrió la investigación por la tenencia de armas y explosivos en poder del ex subcomisario Luis Salvador Botey, halladas en el interior de su automóvil, no se han producido novedades en el área de la Cámara Federal de la Nación, organismo que tiene a su cargo la sustanciación de la causa. El ex policía continúa detenido y alojado en dependencias de la Cárcel de Detención de Villa Devoto y se desconocen, por la falta de información oficial, detalles del trámite actual y de la actividad que en ese sentido, desarrolla el juez y presidente de la Cámara, doctor Malbrán.

Tampoco pudo confirmarse en las esferas judiciales consultadas la situación procesal del detenido, que lleva ya cumplidas dos semanas de privación de su libertad. Se estima como probable que de un momento a otro habrá un pronunciamiento al respecto, suponiéndose que de prolongarse el período de indagatoria, pasará a disposición del Poder Ejecutivo Nacional.

Por su parte el ex gobernador de la provincia, brigadier (RE) Horacio Rivara, que ayer declinó el cargo luego de permanecer al frente de la administración pública de Buenos Aires durante 14 meses, en su conversación con los periodistas dijo que a él le había tocado "la conclusión del sumario" por el caso Botey, en el que se dio de baja al ex subcomisario junto con otros oficiales de la repartición. Interrogado sobre si en el sumario había algún elemento nuevo de juicio, el brigadier Rivara respondió: "No, señor. He leído en los diarios que lo conectan con el caso del secuestro del teniente general Pedro Eugenio Aramburu. En su carácter de servidor policial, se desempeñó como jefe de la custodia. A nosotros nos tocó concluir el sumario, es decir, arribar a una resolución y por ese motivo se le dio de baja". El ex gobernador comentó después que no "recordaba bien los detalles del caso" pero afirmó que Botey se desempeñaba en "tiempos de Imaz, como jefe de la custodia gubernamental".

TORTURAS A PRESOS

Comprobado por Médicos en Tucumán

TUCUMAN, 2 (De nuestro corresponsal). — Honda impresión han causado en la opinión pública las denuncias sobre torturas infligidas por la policía a detenidos por motivos políticos o acusados de acciones subversivas.

Los médicos Raúl Noble y Raúl Dip, este último de la misma policía, han certificado que observaron huellas de torturas en los detenidos Fernando Vaca Narvaja y Edmundo Gerónimo Candioti, quienes presentan lesiones en distintas partes del cuerpo. Esto torna difícil la situación de algunos funcionarios y empleados policiales y del mismo titular de la policía provincial. Y más aún ante una denuncia formulada por el señor Salvador Biazzo, secretario del juzgado de instrucción, quien expresó que fue tratado con total desconsideración por personal policial. También el médico forense Noble se expresó en el sentido indicado anteriormente.

Los profesionales informaron que el joven Vaca Narvaja necesitará doce días para reponerse, mientras que nada podían decir con relación a Candioti, porque tenía las manos esposadas y no pudieron examinarlo adecuadamente.

El fiscal en lo Penal, doctor Julio Alberto Palomares, ordenó una amplia investigación y pidió que se imponga una multa de 10.000 pesos moneda nacional al jefe interino de policía, inspector mayor Hugo Roberto Nadal. El juez, doctor Sobre Casas, es incompetente para entender en el recurso de hábeas corpus presentado en favor de los detenidos mencionados, en su juzgado de instrucción, por hallarse éstos a disposición de la Cámara Federal en lo Penal.

El doctor Hugo Vaca Narvaja, padre del detenido Fernando, llegó a esta ciudad para interesarse por la situación del detenido. Fue ministro del Interior durante el gobierno del doctor Arturo Frondizi y de Gobierno, en Córdoba, durante la gobernación del doctor Zanichelli.

También está detenida Alicia Emilia Staps. A los tres se los acusa de resistencia a la autoridad, tenencia de armas de guerra, asociación ilícita, asalto a mano armada y falsificación de documentos. A Vaca Narvaja se lo sindica como participante, con otros activistas políticos, en el asalto a la seccional policial ubicada en Villa Mariano Moreno.

Este insólito episodio ha tenido la virtud de conmocionar el ambiente de la provincia. En todos los medios se comenta el hecho y ya se han elevado algunas voces de protestas solicitando una amplia investigación, temiéndose que puedan producirse algunas manifestaciones callejeras.

TRECE AÑOS DE PRISION A DELINCUENTE REINCIDENTE

La Cámara Federal de Apelaciones confirmó el fallo del juez doctor Miguel A. Inchausti, por el cual condenó a Julio Alberto Buero, argentino, de 27 años de edad, soltero, empleado, a la pena de 3 años de prisión por el delito de tenencia indebida de arma de guerra. Como el procesado registra varias condenas anteriores por diversos delitos, se unifican las causas y se le imponen en definitiva, 13 años de prisión más una multa de m$n. 100.000. Buero cayó detenido el 26 de abril de 1968 cuando, con otros 2 sujetos —que se dieron a la fuga— asaltó la joyería ubicada en Mario Bravo 995 donde se tirotearon con la policía. Herido y apresado, se le encontró una pistola calibre 11,25 con la inscripción "Ejército Argentino" que, se comprobó, había sido sustraída el 10 de diciembre de 1967 a un mayor del Ejército, según se informó.

• FISCAL PIDE PENA PARA EXTREMISTAS

TUCUMAN, 2 (De nuestro corresponsal). — El fiscal federal, doctor Raúl D. Mender, solicitó penas para procesados por delitos de intimidación pública, asociación ilícita y tenencia de explosivos. Para Manuel Alberto González pidió 8 años de prisión; para Tirso Luis Yañez, 6 años; para Miguel Angel Fuenzalida, 5 años; para Andrés Molina, 5 años; para Miguel Antonio Quinteros, 3 años; y para Coche Arroyo, 3 años. La mayoría de ellos fueron apresados en 1969.

MENDOZA: HAY 16 CASOS DE DIFTERIA

MENDOZA, 2 (De nuestro corresponsal). — Trescientas dosis de vacuna contra la difteria han sido enviadas para inocular al personal del Instituto Nacional de Vitivinicultura, como parte de una campaña contra dicha enfermedad que se cumple en la provincia. El subsecretario de Salud Pública, doctor Canas señaló que los casos registrados alcanzan a 16 cifra que no debe alarmar por su insignificante relación con el número de habitantes. De los últimos dos casos, uno ha sido dado de alta en el hospital Lagomaggiore, en tanto el otro continúa en observación, en la presunción de que pudiera haber contagiado a miembros de la familia. El brote de difteria ha causado lógica inquietud en la población de la provincia.

RECHAZAN DENUNCIA CONTRA UN MINISTRO

El juez federal Dr. Miguel A. Inchausti, secretaría del Dr. Guillermo R. Díaz Lestrem, rechazó la denuncia formulada por el Dr. Ricardo Rojo contra el ministro de Hacienda Dr. Juan Quilici, el entonces presidente del Banco Central, Dr. Ricardo Gruneisen y el presidente de la Dirección General Impositiva, Dr. Pedro Pavesi por el delito de encubrimiento por omisión de denuncia.

El ministro Quilici había pronunciado un discurso el 15 de julio pasado en la Bolsa de Comercio y se refirió en el mismo a una próxima emisión de títulos de la deuda pública que serían verdaderos bonos de repatriación para el desarrollo, recordando que se estima en 8.000 millones de dólares la cifra acumulada de la fuga argentina en divisas hacia el extranjero. El Dr. Rojo dijo que esos conceptos los vertió Quilici entre otras personas y en presencia de los funcionarios nombrados sin que se formulara la denuncia respectiva, por lo cual se presentó el letrado ante la justicia federal.

Dice el Dr. Inchausti que no corresponde a las personas denunciadas en esta causa, efectuar denuncia alguna del hecho y, en cuanto al encubrimiento, sostiene que para su configuración es necesario que los denunciados hayan estado en conocimiento de hechos que la ley tenga o pueda tener por delitos y que ese conocimiento se hubiera adquirido en razón o en ocasión de sus funciones. Ello no ha ocurrido, dice, por lo cual decide desestimar la denuncia que formulara el Dr. Ricardo Rojo.

DRAMATICO VUELO DE SALVATAJE ANTARTICO

Dramáticas alternativas tiene el operativo de socorro y salvamento que está intentando un avión de nuestra marina de guerra para rescatar a dos súbditos ingleses que prestan servicio en la base antántica "Fósil Bluff", de su país. Según las últimas informaciones ambos requieren urgente atención médica: uno de ellos presenta fractura de una pierna y el otro sufre de hepatitis. También pudo saberse que el estado de uno de los pacientes se ha reagravado en las últimas horas.

El avión argentino que interviene en dicho operativo, es un Porter "Pilatus", del Comando de la Aviación Naval, y pertenece a la dotación de la Base Aeronaval Petrel en el mismo sector de ese extremo Sur.

Al promediar la mañana se informó oficialmente que el aparato había levantado vuelo hoy a las 8, de la Base Teniente Matienzo, de la Fuerza Aérea Argentina, en dirección a la base Palmer, ubicada en la península de Adelaida debiendo sobrevolar la cordillera antártica en medio de una violenta tormenta de viento y nieve. El avión, con todo, pudo arribar a la base Palmer, donde permanecerá hasta que mejoren las condiciones meteorológicas para continuar, entonces, hasta la base británica de "Fósil Bluff". Según las primeras noticias concretas que se tienen, el Porter "Pilatus" empleó aproximadamente dos horas de vuelo

El aparato es comandado por el teniente de navío Roberto J. Selsdedos, viajando a bordo como copiloto, el teniente de fragata Carlos Ansay; como mecánico el suboficial Gerardo Palladino y el médico de la Base "Petrel", doctor Aurelio Bosso.



OCUPACION. Mientras un grupo toma la Facultad, otro intenta desalojarlo con descomunal y recia batahola.



ABANDONO. Alumnos de ingeniería que no deseaban complicarse abandonan el edificio por las ventanas.



LAS PAPAS QUEMAN. Y los ocupantes deciden dejar el edificio, que permaneció "tomado" durante una hora.

GRESCA ENTRE ESTUDIANTES

Ocupan Facultad por una Hora

Un grupo de estudiantes ocupó anoche el edificio de la Facultad de Ingeniería, pero fue enfrentado por otro sector de universitarios que se oponía decididamente a esa acción de fuerza. Finalmente, el local fue desocupado, sin que llegara a intervenir personal de la guardia de infantería de la Policía Federal, que había acudido en previsión de incidentes graves. El personal policial dialogó con los estudiantes y en ningún momento recurrió a medidas de fuerza.

La batahola se inició cuando el decano de dicha Facultad, ingeniero Fliess, recibió a una representación de alumnos que en una "carta abierta" solicitó, entre otras cosas: expulsión de la policía "interna", anulación de sumarios a 24 estudiantes detenidos el 1º de julio, derogación del plan de ciclo básico, rebaja del 50 por ciento en el comedor y librería y prórroga por un año de los vencimientos de trabajos prácticos. El decano rechazó el petitorio sosteniendo que el procedimiento empleado para presentarlo significaba una falta de respeto a las autoridades de la Facultad. Fue entonces cuando quinientos alumnos ocuparon la casa, clausurando sus puertas. Desde el exterior la acción fue resistida por más de cien estudiantes del Sindicato de Estudiantes de Ingeniería. Hubo encontronazos e intercambio de puñetazos entre los sectores opuestos, hasta que a las 21.45 se dio por terminada la 'ocupación". Los estudiantes salieron y se encolumnaron para dirigirse en manifestación hacia la Plaza de Mayo, pero la policía los convenció, pacíficamente, para que se disgregaran, lo que así hicieron.

No hubo lesionados y no se practicaron detenciones. La Guardia de Infantería utilizó la persuasión, con excelentes resultados.

En el ámbito de la Facultad de Ingeniería existe —según se informó— una clara división ideológica y en cuanto a los procedimientos a seguir, entre el estudiantado. Es así como se hallan enfrentados sectores que no coinciden acerca de lo que desean con respecto a la conducción de esa alta casa de estudios, como tampoco en materia de orientación de la totalidad del alumnado. Esto explica las características del episodio ocurrido anoche, cuando un grupo decidió "ocupar" el edificio central de la Facultad, ubicado sobre la avenida Paseo Colón, y otro resistió decididamente la acción de fuerza, al extremo de que hubo enfrentamientos a puñetazos entre jóvenes de los sectores estudiantiles opuestos.

CIERRAN LA UNIVERSIDAD DE CORRIENTES; LA CAMARA FEDERAL INVESTIGA EL TIROTEO

CORRIENTES, 2 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia de los incidentes estudiantiles en los que resultara herido de bala el periodista del diario "El Litoral", Julio M. Velilia — en tanto, prosigue la investigación que incluso, alcanza a nivel militar— las autoridades universitarias resolvieron suspender las actividades docentes en las Facultades e Institutos dependientes de la Universidad Nacional del Noroeste, hasta el 5 del corriente, inclusive. Así lo dispuso el Consejo Superior tras los primeros análisis de los hechos acontecidos en la Facultad de Agronomía y Veterinaria. Como se recordará, en la referida casa de estudios y en instantes en que una asambalea estudiantil juzgaba la conducta de 2 estudiantes —Juan Carlos Cánepa y Oscar Rubén Arletaz— se produjo un incidente que culminó en intenso tiroteo del que resultó herido el periodista Velilia, quien se encuentra internado en un sanatorio local donde, en horas de la mañana de hoy, se informó que había experimentado mejoría después de varias trasfusiones de sangre. Su mejoría le permitió prestar declaración en el sumario que instruye Gendarmería Nacional.

• CAMARA FEDERAL EN LO PENAL

El Poder Ejecutivo Nacional, al ser informado de los hechos por el Comando Militar de la VII Brigada de Infantería y a cuyo cargo se encuentran las instrucciones sumariales por intermedio de la Gendarmería, de acuerdo con la ley 19.081, dio intervención a la Cámara Federal en lo Penal de reciente creación. De un momento a otro se espera la presencia de uno de los jueces de la Cámara en esta ciudad para dirigir los procedimientos. Los anuncios fueron hechos por el jefe del comando, general Eduardo M. Arancet.

Al efectuar el anuncio, el alto jefe militar entregó un comunicado en el que se repudian "los hechos de violencia que se vienen sucediendo dentro de las diversas dependencias de Universidad Nacional del Nordeste". El comunicado finaliza formulando un llamado a la cordura en "beneficio de la paz social y el orden público".

• VARIAS DETENCIONES

El informe consigna también la detención de varias personas en las últimas horas pertenecientes a los dos bandos estudiantiles que se enfrentaron en los incidentes, agregándose que el número y nombre de los detenidos no se podía revelar para mantener el secreto del sumario.

Estas revelaciones produjeron reacción en el Consejo Superior de la Universidad que efectuó una declaración donde manifiesta "que varios de los detenidos se habían presentado como testigos para esclarecer los hechos ocurridos". Agrega seguidamente que "expresa su preocupación por el giro que estaría tomando la investigación".

Mientras tanto, la inquietud se mantiene dentro de las filas estudiantiles y se tiene conocimiento de que se han realizado varias reuniones entre los distintos grupos, sin que hayan trascendido los lugares donde se efectuaron y las conclusiones o medidas adoptadas.

Como consecuencia de las heridas recibidas por el periodista Velilia cuando cumplía con su misión de lograr información, la Asociación de Periodistas a la que el herido pertenece dió un comunicado en el que repudia todas las formas de la violencia y reclama a las autoridades se individualice y castigue a los responsables.

• UNA CONCENTRACION

En las últimas horas de la tarde de ayer se efectuó una concentración estudiantil en el comedor universitario como expresión de repudio al grupo armado que atacó a la asamblea en Agronomía y Veterinaria. Después, los estudiantes marcharon en manifestación hasta la calle Junín y Córdoba donde usaron de la palabra varios oradores. De allí se encaminaron hasta Salta y 25 de Mayo y frente a la Casa de Gobierno donde reclamaron la presencia del Gobernador, Navajas Artaza, quien los invitó a penetrar en Casa de Gobierno a lo que se negaron diciendo "que si ellos estaban en la calle el Gobernador debía hacerlo también". Seguidamente regresaron al Comedor Universitario donde deliberaron a puertas cerradas.

Se informó, por medio de grupos de medicina, que se encuentran detenidos los estudiantes de esa disciplina Rafael Gigli, secretario general de la Federación Universitaria del Nordeste; Daniel Sosa, presidente del Centro de Estudiantes de Veterinaria; Moisés Belkis; Julio Sarfatti; Julio Kaplán; Jorge Laroz; Argentina Luna y Juan Carlos Delilizi.

Los trascendidos indican que serían muchos más los estudiantes detenidos, e incluso, también se habría efectuado la detención de personas ajenas a la actividad estudiantil.

UNIVERSITARIOS PIDEN AMPARO

Ante el juzgado federal, a cargo del Dr. Carlos R. Senestrari, se presentó la estudiante de derecho Teresa Alicia Israel, interponiendo recurso de amparo contra una resolución del Decano de la Facultad de Derecho, por la cual se dispuso la suspensión preventiva de cinco alumnos regulares de aquella casa de altos estudios, impidiéndosele el acceso a la misma y a cualquier actividad de aprendizaje.

IDENTIFICAN A LOS ASALTANTES DE LA DGI; HAY TRES PROFUGOS

La Policía Federal logró identificar a los dos jóvenes que fueron apresados poco después del asalto cometido en perjuicio de la agencia Nº 5 de la Dirección General Impositiva, situada en la calle Ituzaingó 925. En el atraco, sus autores se apoderaron de $ 8.196.100 m|n. Se busca intensamente a dos hombres y dos mujeres que lograron huir con ese dinero.

Los identificados son Horacio Olmedo y Andrés Merchansky, quienes llevaban documentos falsos a nombre, respectivamente, de Manuel González y Carlos Rearte. Están alojados en dependencias de Coordinación Federal.

El asalto a la agencia de la DGI se lo adjudica el "Comando Eva Perón" de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) según un comunicado que ha emitido.

Una prolongada reunión con los ministros del Interior y de Justicia mantuvieron los miembros del Episcopado Argentino monseñor Antonio Plaza arzobispo de La Plata; monseñor Adolfo Tortolo arzobispo de Paraná y monseñor Raúl Primatesta, arzobispo de Córdoba. A su término, mónseñor Plaza informó que en pocos días quedarán en libertad los cuatro sacerdotes que se hallan detenidos en Rosario y en Resistencia: padres Dri, Arroyo, García Gómez y Ferrari. El decreto respectivo está a la firma del Presidente de la Nación.

Con respecto a los sacerdotes detenidos, se supo que resultaron infructuosos los intentos realizados por monseñor Podestá para verlos.

• ENCUENTRAN ARMAS

PARANA, 2 (De nuestro corresponsal). — En difícil situación se encuentra el conductor de una camioneta que sufrió un accidente y en cuyo interior la policía halló armas y elementos de combate que pertenecen al ejército El accidente se produjo cerca de Concepción del Uruguay y el chofer es Haroldo Erico Schaw, quien conducía un vehículo marca Dodge, chapa B-378-200, desde la Capital Federal hasta la localidad de Maciá. En un puente próximo a Santa Bárbara, la camioneta volcó en forma espectacular. Cuando intervino la policía, halló una caja metálica con las armas y elementos mencionados. El chofer no pudo dar explicaciones convincentes, por lo que está detenido.

• UNA BOMBA

El empleado David Tisaco, de la empresa Agrofinco, situada en Sarmiento 1834, en esta capital, halló un paquete y lo agitó. Después, lo arrojó a varios metros, en la terraza del edificio. En ese momento, estalló violentamente. Se trataba de una bomba y el empleado ni se lo imaginaba. Milagrosamente, salvó su vida.

La Batalla por la Salud de Buenos Aires la estamos ganando todos.

Télam

Nuevos Hospitales a construir

Obras Civiles	Monto estimado	Fecha Concurso
Hospital Almirante Brown: Nuevo edificio	**50.000.000**	Apertura 27-9-71
Hospital Alvear: Nuevo Edificio	**63.000.000**	Apertura 2-11-71

Obras de Remodelación de Hospitales, en ejecución

Exp. Nº	Obras Civiles	Presup.	Fecha Inic Obra
Exp 22191/71	Hospital Argerich. Instalación de ascensores	685.000	
63.656/71	Hospital Rocca Remodelacion 2ª etapa	1 635 051	10-8-71
63.473/70 Dec 2274/71	Centro de Rehabilit Prols Tutzo de Bonifacio Instalacion gas	42.611	24-6-71
70.302/70 2.450-71	Hospital Fernández Remodelación Servicio Urgencia	542.553	18-6-71
31.232/71	Hospital Durand Renovacion ascensores monoblock	114.000	11-8-71
102.052/70 Orde 25.843	Hospital Piñero Remodelación Servicio Psicopatologia	.99.920	10-9-71
60.554/70 Dec. 4443/71	Hospital Piñero: Remodelación Servicio Materno-Infantil	356.324	10-9-71
83.360/70 Dec. 3238/71	Hospital Pirovano Construcción Consultorios Externos	1.990.086	10-8-71
65.143/70 Ord. 25.605	Hospital Pirovano. Remodelación Sala 4 y Pabellon M	354.579	29-7-71
44.767/70 Dec. 1048/71	Hospital Santojanni Provisión ascensores	197.000	12-4-71
83.362/70 Dec 1803/71	Hospital Zubizarreta. Construcción Consultorios Externos	1 080.723	21-6-71

Llamados a Licitación Pública para la Remodelación de Hospitales

Exp. Nº	Denominación	Monto Estimado	Fecha Inic. Prevista
21 141/70	Hospital Muñiz Remodelacion Servicios de Tétanos	310.000	21/12/71
	Hospital Durand: Construcción Centro Mat. Infantil y Guardia	5.500.000	30/4/72
	Hospital Salaberry Remodelación Cocina	300.000	4/1/72
35.534/71	Hospital Penna Ampliacion Servicio de Rayos	270.000	5/10/71
46.372/71	7 Grupos Electrógenos para Hospitales de Catástrofe	250.000 210.000	14/12/71 30/10 - 30/11
	Hospital Durand Escuela de Enfermeras / Remodelación Pabellon Becarios	1.500.000 150.000	20/10/71 28/12/71
	Centro de Salud Mental Nº 2	30.000	6/9/71
	Hospital Fernández Deposito	150.000	1/1/72
C 1931/71	Hospital Tornu Techos Maternidad	100.000	15/11/71
176.587/67	Hospital C. de Quemados 2ª Etapa	4.000.000	3/11/71
	Hospital Vélez Sársfield Ampliación Guardia	250.000	22/11/71
	Hospital Argerich Cortinas	400.000	7/12/71
51 934/71	Hospital de Niños Hemodinamia	70 000	1/12/71

Plan de Vacunación Antipolio

Nuevas campañas 8 y 9 de Octubre y 26 y 27 de Noviembre en concordancia con la Subsecretaria de Estado de Salud Pública.

Dto./Res./ Expte.	Referencia	Costo Pesos Ley 18188	Fecha Iniciación
Res 321/971 (B M 14 055)	Sabin Oral Total 70 789 vacunados	2.500.000	14 y 15/5/71

Plan Vacunación Antisarampionòsa

Dto./Res./ Expte.	Referencia	Costo Pesos Ley 18188	Fecha Iniciación
Res 321/971			21/7/71

Plan de Salud Materno Infantil

Dto 4645/71	Ampliación del Programa de Salud Materno Infantil para las Villas de Emergencia. en su totalidad	1.090.000	1/9/71

Plan de Salud Mental

Dto. 3737/71 (B.M. 14.089)	Creación del Centro de Salud Mental Nº 2 de la Calle Humberto I Nº 470 y		7/7/71
Dto. 4646/71 (B.M. 14.112)	Reactivación de los programas anteriores	750.000	9/8/71

Equipamiento de Instrumental y Aparatos en los Hospitales Llamados a Licitación Pública.

Actuación Nº	Referencia	Presup. Pesos Ley 18188	Fecha Apert. Licit.
69.075/71	15 Equipos Radiodiagnóstico Rodante y válvulas rectificadoras	407.400.-	15-10-71
88.375/71	Intensificadores de Imágenes Equipos radiológicos y de radiodiagnóstico gammametro cambiador de peliculas aplicador Fletcher Aparato Theratron 80 mesa estudios Arterio-Flebográficos. etc	3.248.478.-	30-11-71
55.538/71	Unidades circulación extracorpóreas Espectrofometro. Sistema de Bombas modulares. equipos determinacion micromuestras sangre microscopio lámparas Sky-lux	507.375.-	18-10-71
58.883/71	Mesa cirugia cardiovascular doble espirómetro fotocolorimetro camas recuperación terapia intensiva. etc	91.565.-	22-10-71
58.777/71	Electrobisturi unidad respiracion carro p/ resucitación. Aspiradora Gonco. vectocardiógrafo unidad flujo respiración sistema captación y registro para fono mecanografia desfibrilador control de monitores marcapasos registrador p/Hemodinamia. poligrafo de 8 canales	763.335.-	8-11-71
29.128/71	Acelerador Lineal Radiaciones.	2.000.000.-	6-10-71
66 174/71	Autoanalizador y elementos varios	257.600.-	26-10-71
66.601/71	Generadores Rayos Biologicos Instalación Radiodiagnostico Ampolla intensificadora	1.181.424.-	21-10-71
70.103/71	Microscopio Electrónico.	250.000.-	28-10-71
54.330/71	Respiradores Engstrom	190.000.-	27-10-71
63.966/71	15 Ambulancias y otros vehiculos.	491.380.-	19-10-71
4144/71	Reconstrucción y Equipamiento de cocinas en varios hospitales.	3.600.000.-	14-10-71
	Presupuesto General		
	Instrumental	9.876.904.-	
	Otros Rubros	4.313.360.-	
	Total	14 190.264.-	

Atención Médica de Urgencia

Número	Referencia	Gasto Anual Pesos Ley 18188
	Aumento de médicos especialistas en las Guardias Hospitalarias	
	Neurocirujanos / Pediatras / Traumatólogos / Anestesiólogos	2.300.000
	Aumento Sueldos Personal de Enfermería	6.000.000
	Ampliación Sistema Radiocomunicación para emergencias	500.000
	Medicamentos	**32.000.000**

Presupuesto de la Secretaria de Salud Pública Año 1971 **$ 240.876.791**

Plan Extraordinario de Salud Pública **$ 78.342.000**



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Secretaría de Salud Pública

AUMENTOS EN OCTUBRE, PERO CON ESCALAS SELECTIVAS

Lógica expectativa existe en los círculos laborales como consecuencia de las manifestaciones efectuadas el día martes pasado por el ministro de Trabajo, señor Rubens San Sebastián, en el sentido de que los salarios, ante el deterioro sufrido como consecuencia del alza en el costo de la vida, habrían de ser aumentados por el Gobierno Nacional, manera ésta de conservar el salario real.

Tras ese anuncio diversos comentarios ganaron, precisamente en especial, a los medios laborales del país, comentarios que se han agudizado con las declaraciones efectuadas ayer por intermedio de la Secretaría de Prensa y Difusión donde se desmiente que el tema haya sido tratado a nivel de reunión de Comandantes en Jefe.

Como se recordará, la Confederación General del Trabajo efectuó, en su oportunidad, un pedido de aumento salarial del 29 por ciento, porcentaje que considera es el necesario para que los salarios cobren su equilibrio ante el continuo aumento de los artículos de primera necesidad. Esa novedad, más las palabras del señor Rubens San Sebastián confirman o justifican los expectantes comentarios del sector trabajador del país.

Cabe agregar que en la aclaración ofrecida ayer —y que CRONICA adelantó— se expresa que el mantenimiento del salario real "puede efectuarse por diversas vías y diferentes métodos, por lo que es completamente aventurado especular con supuestos porcentajes de aumentos o modos de implementarlos". Todo ello determina que, resuelto por el Gobierno el aumento de los salarios, queda ahora por resolver de qué manera se habrá de efectivizar la medida. En ese sentido —dentro de las escalas populares— caben sin lugar a dudas las más diversas conjeturas, aunque se mantiene como principal creencia el determinar el aumento masivo como forma más directa y eficaz de nivelar la balanza. En realidad, se afirma, las autoridades nacionales estarían abocadas al estudio del referido aumento —a partir del primero de octubre según trascendidos— teniendo en cuenta distintos aspectos en todo el sector económico y estableciéndose las diferenciaciones que surgen de la capacidad adquisitiva de las distintas escalas de la población. Ello indicaría que las medidas definitivas a tomar por las autoridades no serán inmediatas, y recién dentro de un tiempo prudencial se conocerá definitivamente cómo habrá de aplicarse el aumento referido.

HUELGA GENERAL EN CORDOBA

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — Luego de un agitado debate, que finalizó esta madrugada, el plenario de secretarios generales de gremios adheridos a la regional de la Confederación General del Trabajo dispuso un paro activo de 14 horas, que se efectivizará el próximo lunes, con abandono de fábricas y oficinas a partir de las 10 horas. La medida de fuerza fue tomada a propuesta de las 62 Organizaciones y aprobada por la unanimidad de los presentes.

La jornada de protesta tiene como finalidad reclamar un aumento de emergencia, como así también la rápida solución de los conflictos de trabajadores municipales y del cuero. También la inmediata liberación de todos los presos gremiales, estudiantiles y políticos que haya en el país.

Paro en Avellaneda

● **HUELGA DE MUNICIPALES**

Los 4.000 obreros dependientes de la municipalidad de Avellaneda paralizaron sus tareas para protestar por "la violación, por parte del intendente, del estatuto-estabilidad del escalafón que ampara a los agentes comunales". La medida de fuerza, iniciada a la 0 hora, finalizará a las 24. Solo trabajan, por expresa autorización del sindicato que los agrupa, los encargados de atender las guardias en hospitales y salas de salud.

Esta es la segunda etapa de un "plan de lucha" dispuesto por una multitudinaria asamblea realizada el 6 de agosto. Hace unos días realizaron paros de 3 horas por turno. La movilización tiene como finalidad demostrar la unidad del gremio.

Piden que se dejen sin efecto los nombramientos y ascensos dispuestos por el intendente Carlos Oscar Radrizzani, a efectos de su evaluación por la Junta de Ascensos y Promociones. Los decretos que disponen los mismos han sido firmados en julio, pero con retroactividades al mes de enero. Así, se efectuaron ascensos para más de 300 agentes, algunos de hasta ocho categorías. También se hicieron más de 400 nombramientos, de personas que solo trabajaban en calidad de contratados.

PLENARIO DE SECRETARIOS DE LOS GREMIOS CONFEDERADOS EN LA C.G.T.

Para las últimas horas de esta tarde está convocado un plenario de secretarios generales de las organizaciones confederadas en la CGT, que se reunirá en Azopardo 802, a fin de considerar las últimas entrevistas que mantuviera el Consejo Directivo de la central obrera con los ministros de Trabajo y Bienestar Social, respectivamente. En medios gremiales se estima muy probable que el cuerpo proceda a la convocatoria del Comité Central Confederal que determinará la instancia a seguir ante los principales problemas que aquejan al movimiento obrero. Precisamente el secretario general de la CGT, José Rucci, sugeriría al cuerpo la convocatoria del organismo máximo resolutivo de la Confederación General del Trabajo.

● **PORTUARIOS**

El Sindicato Unidos Portuarios Argentinos (SUPA) dio a conocer un comunicado en el cual demuestra su intranquilidad sobre "la situación imperante en puerto Rosario, nos informa que día a día se está agravando la situación de los trabajadores de esa actividad. Para mejor entender la cuestión, es del caso destacar que los estibadores rosarinos no cuentan en absoluto con garantía de jornales, y están sometidos totalmente a un sistema de contratación hace tiempo superado". "La sanción del decreto 2729|66 —agrega— sobre el trabajo portuario significó para los rosarinos la imposición de normas que derogaron todas sus conquistas gremiales, desde los equipos mínimos de labor hasta la justicia en los dictámenes de insalubridad, desde la liquidación de los planteles obreros, hasta la negativa a permitir la acción del delegado gremial, no asegurándolo en la práctica la estabilidad necesaria para el cumplimiento de su función. Después de todo estos años, la convocatoria a discusión del convenio colectivo de trabajo hace surgir una nueva esperanza y los estibadores luchan por la recuperación de su condición de trabajadores dignos, de sus conquistas y también de su verdadera dimensión de personas, de criaturas de Dios, que tantas veces parece vulnerada por la acción arbitraria y descarnada de todo concepto de justicia de los funcionarios a nivel de Capitanía de Puertos". "Se pide y se lucha por cuestiones tan elementales —finalizan— como los justos dictámenes de insalubridad en las tareas, que actualmente son omitidos con total desaprensión y desconocimiento de las más elementales normas científicas, hasta el absurdo de resolver «de visu» la normalidad de tareas manifiestamente nocivas para la salud del trabajador. Cuando los obreros se niegan a ser contratados en esas condiciones inhumanas, ejerciendo su justo derecho a no trabajar, a no formular su contrato de trabajo (recordemos que no tienen ni garantía, ni estabilidad, ni nada que los obligue a trabajar) aparecen los funcionarios de Capitanía de Puerto, tratando de imponer su criterio como si en lugar de tratar con obreros argentinos y ciudadanos libres, tratara con una recua de esclavos despojados de todo derecho de decisión".

Autónomos: Lunes, no

La Caja Nacional de Previsión para Trabajadores Autónomos informó que no atenderá al público el lunes próximo, en sus locales de las calles Chacabuco 467-79 y Tucumán, esquina San Martín, por desinfección de dichos inmuebles. El martes 7 reanudará la atención al público, en los dos edificios, normalizándose así la actividad de la Caja y la atención de los trámites correspondientes a los afiliados al ente previsional.

ASAMBLEA DE JUBILADOS RECLAMA UN AUMENTO Y ESTUDIA PLAN DE ACCION

La Mesa Coordinadora Nacional de Organizaciones de Jubilados y Pensionados, preside la asamblea general que fuera convocada con el propósito de fijar un plan de acción en torno a los problemas que afligen a la clase pasiva.

La reunión, que se está realizando en la sede de la Asociación de Viajantes, Moreno 2033, considera el reclamo de un aumento inmediato para todos los jubilados y pensionados del país, el ajuste simultáneo de los haberes con aplicación del 82 y 75 por ciento del sueldo activo, actualizado con los recientes convenios y la resolución con trámite urgente de las jubilaciones en gestión desde hace años.

Otro de los problemas que preocupa a los jubilados, es la creación del Instituto Nacional de Servicios Sociales para todo el país, sancionada por ley 19.032. Al respecto, la Mesa Coordinadora sostiene que "sin haberse consultado antes a los interesados, en forma terminante y obligatoria se procede arbitrariamente al descuento, a partir de mayo último, del total del aumento acordado, más el tres por ciento que corresponde a la primera cuota del aguinaldo y el dos por ciento del sueldo mensual como afiliado.

ENORMES PERDIDAS POR LA LLUVIA EN EL SUR

BAHIA BLANCA, 2 (De nuestro corresponsal). — Las esperanzas de mejoría climática que habían comenzado a insinuarse durante el día de ayer, fueron bruscamente borradas por la lluvia que castigó durante toda la noche anterior la región, agravando aún más la ya crítica situación. Los partidos de Tres Arroyos, San Cayetano y Necochea han sido rudamente afectados por el desborde de los arroyos. Miles de hectáreas cultivadas están cubiertas por las aguas y si bien los daños aún no han sido evaluados con exactitud, se estima que superan los cien mil millones de pesos moneda nacional. En general se calcula que las cosechas de legumbres, hortalizas, papas y forrajeras se encuentran totalmente perdidas en las zonas afectadas. Esto ha creado una afligente situación a los productores que están efectuando activas gestiones ante las autoridades para conseguir recursos que permitan superar la desastrosa instancia.

● **ACTUARA UNA COMISION ESPECIAL**

Justamente a raíz de ello, y haciéndose eco de las inquietudes manifestadas por los productores, el Ministerio de Agricultura y Ganadería de la Nación, ha dispuesto la formación de una comisión especial. Esta comisión, que realizará su primera reunión de carácter zonal el próximo sábado en San Cayetano, tendrá que analizar sobre el terreno las consecuencias de las inundaciones en el área cultivada y la delicada situación que afecta a los productores de una vasta región del sureste de la provincia de Buenos Aires. A los problemas inmediatos se sumará también el estudio de la aplicación de medios preventivos en el futuro, para evitar o disminuir los desbordes y sus lamentables consecuencias.



CARESTIA: UN AÑO, 41%

Fuentes gubernativas, sector equipo económico, anticiparon anoche que el alza del costo de la vida para agosto será fijada, en términos oficiales, en un 2,6 por ciento. El informe mensual del organismo técnico a cargo de esos cálculos, el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, se mantiene en reserva hasta el momento.

En las mismas fuentes se admitió que con esos guarismos, el aumento del costo de vida en un año, de agosto a agosto, sería del 41 por ciento.

Este nivel de carestía e inflación resulta así el mayor, en un plazo de 12 meses, desde que el ministro de Onganía, doctor Adalbert Krieger Vasena, anunció en marzo de 1967 el tristemente célebre plan de "estabilidad de la moneda".

Agosto con Suba Oficial del 2,6

La "estabilidad" de nuestra moneda se consiguió de tal manera que los 250 pesos moneda nacional que se necesitaban para comprar un dólar, un día antes de asumir Krieger Vasena, no alcanzan hoy para comprar ni medio dólar. La paridad oficial se ha ido de 250 pesos a 500 para ciertas operaciones, y a 550 para los gastos de viaje. Y en el mercado paralelo la divisa yanqui pasó ayer la barrera de los 600 pesos por unidad...

Eso en cuanto a la "estabilidad de la moneda". En lo que respecta a la carestía e inflación, que el mismo Krieger y sus colegas sucesores anunciaron haber "contenido" y "vencido", este 41 por ciento en un año demuestra cómo se miente, y con qué impunidad, en la Argentina de nuestro tiempo.

Porque ni siquiera puede decirse que este 41 por ciento, con ser la mayor carestía en el mundo en esta época, refleja la realidad de hecho trágica que vive la inmensa mayoría del país. Estos números oficiales son eso, **estimaciones oficiales**. Y "promedios" que no tienen en absoluto que ver con lo que pasa en el país.

El nivel de sobrevivencia de la población se ha ido estrechando cada vez más. Hoy no se trata de adquirir los artículos diversificados que integran la muestra sobre la cuál se basa el cálculo oficial. La mayoría de los argentinos lucha por la carne, por ejemplo, que ha subido en ese período anual último más de un 150 por ciento, sin contar otro porcentaje igual de incremento en los 12 meses anteriores. Tiene que viajar forzosamente en colectivo, que ha subido en lo que va del año un 66 por ciento. Debe optar entre comprar leche o fumar, pero cualquiera fuere su decisión no se salva de un 50 por ciento por lo menos de aumento. Está obligado a pagar los alquileres de la "ley Manrique", que ha significado aumentos del 100 y 200 por ciento, mucho más en no pocos casos. Y finalmente, intentará vestirse y vestir a sus hijos con aumentos no menores del 100 por ciento.

SE CELEBRA EN LA FECHA EL DIA DE LA INDUSTRIA: ACTOS

Se celebra en la fecha el "Día de la Industria", instituido como fecha evocativa en 1931. La memoración, sin embargo, no recuerda esa decisión protocolar de hace 40 años sino un acontecimiento mucho más antiguo, la primera exportación de artículos manufacturados en el país hace 384 años.

Alguna vez se ha llamado la atención sobre un aparente olvido, esto es, que celebrándose el 2 de setiembre de todos los años el día de la industria **nacional o argentina**, no se denomine así a la conmemoración, sino "Día de la Industria".

En esta oportunidad la evocación tiene una correlación de mayor actualidad. Ocurre que en 1587, en plena colonia, los nativos concretaron su primera venta al exterior. Fue una iniciativa de un sacerdote, el obispo Victoria, con productos "industrializados" en Santiago del Estero, y la exportación se hizo a Brasil.

En el cargamento de entonces tenía primordial importancia un artículo, **frazadas**. Hoy, a 384 años, los trabajadores textiles de la fábrica de frazadas más importante del país, Campomar, de Valentín Alsina, se han movilizado para lograr la rehabilitación de esa fuente de trabajo y riqueza, víctima de una epidemia que no existía hace 384 años: Los llamados "Vaciadores de Empresas"...

Los actos recordatorios comenzaron anoche con un banquete ofrecido por el presidente del Banco de Desarrollo (que antes se llamaba Banco Industrial), Ing. Roberto Apfelbaum. Asistió el Jefe de Estado, quien también concurrirá esta noche a la tradicional comida que hará servir la Unión Industrial. Será a las 21, en el restaurante de la Sociedad Rural en Palermo, según otra tradición para esta fecha. Además del presidente estarán en la reunión ministros y otras personalidades, y harán uso de la palabra el titular de la UIA, Sr. Elbio Coelho, y el ministro de Industria, Comercio y Minería, general (RE) Mario Oscar Chescotta.

La entidad evocadora hizo oficiar una misa por los socios fallecidos esta mañana en la Basílica del Pilar y realizó otros homenajes alusivos.

UNA REPLICA DE LANUSSE

En la comida de anoche por el "Día de la Industria", habló el secretario de la comisión sindical interna, señor Eloy A. Monzón, quien pidió la reposición de los cesantes bancarios, la derogación de la legislación regresiva y otras más.

Al finalizar la cena el Jefe de Estado, presente en el acto, improvisó una breve réplica

"Con toda sinceridad les expreso que para mí ha sido muy grato todo, incluyendo la agresividad de vuestro compañero de tareas". Recordó que había dicho que más que las alabanzas prefería las críticas cuando eran constructivas, y que las palabras escuchadas eran "un motivo más para seguir esta lucha en la cual todos, ustedes y nosotros, estamos empeñados".

LEY ELECTORAL: SE EMPIEZA A PREPARAR

La Comisión Coordinadora del Plan Político resolvió iniciar en la reunión de esta tarde la preparación de la futura ley electoral, destinada a regir los comicios prometidos por el actual Poder Ejecutivo. Este asunto había sido postergado en ocasión de definirse otros aspectos del plan político, como el régimen impuesto a los partidos.

Luego de la reunión y diálogo del presidente Lanusse con las fuerzas coincidentes en "La Hora del Pueblo", los instrumentos legales que faltan han adquirido mayor urgencia. Como se recordará, el jefe de Estado se comprometió en esa entrevista a fijar la fecha de elecciones antes del 15 de octubre próximo.

Las consultas con los partidos y otros sectores fueron unánimes en el rechazo de la reforma constitucional propuesta. Pero es público, a través de sus declaraciones, que el ministro y otros funcionarios insisten con ese proyecto. En la víspera cuatro abogados expusieron su criterio en torno a ese tema, hablando en la Escuela Nacional de Guerra. Dos de ellos, Natalio Botana y Jorge Vanossi, que integraron el grupo de juristas designado por el ministro, afirmaron que era posible reformar la Constitución Nacional en las actuales circunstancias, si bien admitieron que el pueblo debía luego convalidar la reforma con su voto. Los otros dos, Manuel R. Montes y Jorge Negri, sostuvieron que no puede hacerse la reforma al margen de lo que la misma Constitución establece.

PROHIBIO LA POLICIA EL ACTO DE UN SECTOR PERONISTA PARA ESTA NOCHE

La Policía Federal prohibió el acto político que se proponía realizar esta noche en Castro Barros 75 un sector peronista denominado "combatiente". Al respecto, la oficina de prensa dio a conocer el siguiente comunicado:

"La Jefatura de la Policía Federal hace saber que no está autorizada la realización del acto público programado para el 2 de setiembre a las 19.30 en el local de Castro Barros 75, por la Comisión de Movilización del Movimiento Peronista de la Capital y el Gran Buenos Aires, por no haber sido solicitada en término la correspondiente autorización. A tal efecto se adoptarán las medidas que las circunstancias requieran, a fin de mantener el orden y garantizar la tranquilidad y seguridad públicas".

● **RAMA FEMENINA**

Se cumplió anoche en Mercedes 2528 el acto formal de inauguración de la unidad básica "Doctor Ramón Carrillo", por parte de la Rama Femenina del Movimiento Nacional Justicialista. La señora Chola Pujol de Aruj que cerró la lista de oradores en nombre de las autoridades de la organización, definió a la nueva sede del futuro PJ como "un fortín en la lucha por la liberación nacional".

● **MAS LOCALES**

Mientras tanto, en esta Capital y el Gran Buenos Aires, se intensifica la habilitación de locales peronistas dentro del plan de organización del Justicialismo como partido, de acuerdo a las instrucciones impartidas por el ex presidente Perón. Hasta el momento funcionan 27 unidades básicas en ambas zonas, esperándose triplicar las cifras antes de terminar setiembre.

REPROCHAN LUJO EN UNA IGLESIA

El anuncio de la bendición de un templo construido recientemente en San Nicolás por la Sociedad Mixta Siderúrgica Argentina (SOMISA), ha motivado las críticas de doce sacerdotes pertenecientes a la diócesis. Estiman, en una nota firmada conjuntamente, que "la ostentación y la riqueza de ese templo suponen un despilfarro de los bienes que provienen del pueblo, agravado por la situación afligente de los que viven en los barrios miserables de la misma ciudad". Finalizan lamentando que la "Iglesia convalide con su bendición esta situación.

Como se recordará, hace pocos días, fue inaugurada la iglesia de referencia hecha totalmente en acero.

MORAGUES ASUMIRA EL DIA 8

Recién el miércoles asumirá sus funciones el nuevo gobernador de Buenos Aires, brigadier (R) Miguel Moragues, 53 años, porteño, 3 hijos. Su designación y la aceptación de la renuncia del ex mandatario, quien permanecerá en su despacho hasta la fecha indicada, fueron anticipadas por CRONICA en sus ediciones de la víspera.

El desenlace del relevo del gobernador en la provincia, una cuestión que movió versiones y desmentidas desde mucho tiempo atrás, no significaría "ningún cambio fundamental" con respecto al período cumplido por el brigadier (R) Horacic Rivara, según declaró a los periodistas su sucesor. Sin embargo, el brigadier Moragues admitió una reestructuración total del gabinete, sugiriendo que integrará su equipo de colaboradores con civiles, principalmente, y "políticamente neutros".

De acuerdo a su explicación, la provincia de Buenos Aires tiene una gran significación política y de ese modo, con funcionarios al margen de los partidos, se intentará mantener "un principio de equidad".

En lo que hace a los nombres que colaborarán en su gestión, el nuevo mandatario afirmó que aún no podía adelantar ninguno pero que —insistió sobre el particular— serán "políticamente neutros" y que por tanto, necesitaba unos días para consultar.

El nuevo mandatario fue marino en su origen y llegó hasta teniente de navío en su carrera naval, hasta que se incorporó a la naciente Fuerza Aérea en 1945, culminando con la comandancia en jefe del arma. Pasó a retiro en 1958 y presidió luego el directorio de Aerolíneas Argentinas hasta 1962. Cabe destacar que la mayoría de los intendentes de la provincia, como es habitual al renunciar el gobernador, han presentado también ellos sus dimisiones.

EL CONTADOR ERA EXTREMISTA

Apareció un Comunicado en Tucumán

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 2 (De nuestro corresponsal). — El caso del contador de la Compañía Argentina de Teléfonos de esta provincia, que se escapó con el dinero destinado al pago de sueldos, en una operación que resultó espectacular por su audacia y sencillez, ha tenido una sorpresiva derivación. Un llamado anónimo alertó a los medios de difusión, manifestando que en un baño de damas de la galería céntrica "Rose Marie" había un comunicado del ERP (Ejército Revolucionario del Pueblo). Efectivamente, el comunicado fue encontrado junto con una carta firmada por el contador, en la que declara que pasa a la **clandestinidad** y que robó el dinero para la organización subversiva así autotitulada.

● **LA CARTA**

Jorge Luis Sbedico, argentino, de 35 años, en una carta dirigida al pueblo, dice: "Me siento en la obligación política de explicar las causas de mi paso a la clandestinidad, dadas las circunstancias especiales en que éste se ha producido. En efecto, expropié la suma de 32 millones de pesos viejos que pasan directamente a engrosar los fondos para desarrollar la guerra revolucionaria que el pueblo ha comenzado en nuestra patria". Y añade: "No es para mí un sacrificio, sino la concreción de una posición política que me ha llevado al convencimiento de que la única forma de superar el terrible drama de nuestra patria oprimida, es la guerra civil revolucionaria del pueblo todo".

Más adelante expresa: "Cuando se es sensible a los sufrimientos de los explotados, no cabe otro camino que volcarse totalmente en el esfuerzo para modificar este sistema egoísta, armando el brazo para buscar la justicia que se niega permanentemente".

"Seguramente —dice luego—, se me acusará de ladrón, delincuente, etc., pero aseguro que no me preocupan tales calificativos, pues los que acostumbran a usarlos con los combatientes del pueblo, son precisamente aquellos que se aprovechan del poder para lucrar con el hambre del pueblo".

Finalmente exhorta a la clase obrera y al pueblo a sumarse a la lucha y la carta termina en la clásica consigna: "A vencer o morir por la Argentina".

Esta carta firmada por el contador, fue encontrada junto a un comunicado del ERP que confirma la anterior diciendo que "por razones operativas el combatiente del ERP, Jorge Luis Sbedico, debió pasar a la clandestinidad para poder seguir combatiendo por la causa del pueblo y evitar la represión de la dictadura".

Agrega que "este compañero circunstancialmente en poder del dinero de la Compañía Argentina de Teléfonos, una de las tantas firmas extranjeras que lucran con el pueblo argentino, le expropió los 32 millones de pesos que serán utilizados para la lucha contra la dictadura y el imperialismo". Finaliza diciendo: "Este dinero no será para uso personal de nadie sino para aportar a la guerra revolucionaria en que el pueblo argentino se encuentra empeñado".

● **EL HECHO**

Como se recordará, ayer a las 7.15 llegó un camión blindado del Banco de Comercio del Norte a las oficinas de Teléfonos, con lo que en un principio se dijo que eran 31.600.000 pesos. Estaban allí para recibirlo Sbedico y un empleado, Juan Carlos Salazar. El dinero fue puesto en una oficina y Sbedico ordenó a Zalazar que fuera al lugar donde debían ensobrarse los sueldos y que lo esperara allí, pero como tardara, el empleado fue a ver qué pasaba y se encontró con que solo habían quedado los 600.000 pesos en cambio chico. Los millones y el contador habían desaparecido.

Avisada la policía, primero se temió un secuestro extorsivo, ya que en el domicilio del contador, en Pasaje Arenales 1861, no se encontraban ni su esposa Silvia Elena Sampietro, ni los dos hijos, una nena de 6 años y un varoncito de 4. Pero posteriormente todos fueron encontrados. La señora, que es odontóloga estaba en su consultorio. Allí hizo declaraciones. Según manifestó, "su esposo observaba una extraña conducta desde dos meses atrás; las relaciones de la pareja se habían deteriorado y el marido ya no prestaba atención ni a sus hijos".

Con este nuevo enfoque del asunto, la policía se puso a investigar una posible defraudación, sobre todo porque existía el antecedente de que el padre de Sbedico, llamado igual que él, en el año 1957 había cometido una millonaria defraudación en contra de la firma Modart a causa de su desenfreno en el juego. Pero ahora, esta nueva e insospechada derivación, conduce las pesquisas hacia otros rumbos y el hermetismo policial es absoluto, porque los hechos subversivos se mantienen en el mayor secreto.

Por otra parte, un automóvil Ford Falcon que Sbedico había comprado con su propio dinero, quince días antes, y en el que se presume huyó con lo robado, es buscado intensamente. La firma que se lo vendió, informó que es de color verde, sin chapas patentes y con un permiso provisorio. Se presume que este vehículo lo había comprado para llevar a cabo su plan, ya que aunque le comunicó la compra a su esposa, ésta declaró que nunca había visto el rodado.

CINCO PERSONAS DETENIDAS POR POLICIAS ENCAPUCHADOS

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — Un procedimiento policial de extrañas características, ocurrido en la calle Galeotti 351 el lunes último alrededor de las 19.30 y sobre el que la Policía Federal, que intervino en el hecho, guarda absoluto mutismo, tendría estrecha vinculación con el robo cometido por un contador, a la Compañía de Teléfonos de Tucumán. Ese día, un grupo de policías "encapuchados", se presentó en la finca, según trascendió, para detener a Rodolfo Luna, implicado en hechos terroristas. Luna pudo escapar después de un recio tiroteo y quedó una consigna en la casa. El hecho de que los policías llevaran capuchas, extrañó a los vecinos del barrio, que avisaron a los medios de difusión. Pero antes que llegaran los periodistas, la policía logró detener a 5 personas que llegaron en un automóvil ignorando de lo que había sucedido poco antes.

● **DETENIDOS**

A pesar de la falta de información oficial, se conocen los nombres de los detenidos. Mario Roberto Santucho, alias "Robi", contador, santiagueño, de 35 años, que hizo su carrera en Tucumán **junto con Jorge Luis Sbédico y del que era íntimo amigo**: Santucho, considerado uno de los cerebros del ERP, fue rescatado de la cárcel de Tucumán en una operación comando realizada en setiembre de 1970, dos meses después, el 16 de noviembre del mismo año, protagonizó el asalto a la sucursal 9 de Julio del Banco Comercial del Norte en Tucumán de donde se llevaron 22 millones de pesos. En ese asalto resultó herido Froilán Abel Colín y tres días después fue rescatado del hospital en otra audaz operación. Colín sería otro de los detenidos, pero su verdadero nombre sería Jorge Ulloa y trascendió que es hijo de un importante escribano rosarino. Los otros detenidos son José Gorarian, Humberto Toschi y Guillermo Ferreyra. Todos ellos formaban una importante célula del ERP, que de esta forma habría quedado desbaratada.

La importancia del hecho se desprende del gran nerviosismo que existe hoy en la Jefatura Central de Policía, donde los detenidos están alojados. Se han reforzado las guardias, no se permite el paso de vehículos, se revisa minuciosamente a toda persona que entra y no se da información. Una versión, no confirmada, da cuenta de que se teme un ataque comando, para liberar a los detenidos.

SERENO ULTIMADO Y TIRADO AL POZO

MENDOZA, 2 (De nuestro corresponsal). — Se investiga sobre un horrendo asesinato que accidentalmente fue descubierto a poco de cometerse y cuya víctima fue prácticamente destrozada a garrotazos.

El hecho ocurrió en Villa Nueva, departamento de Guaymallén, donde una empresa particular ejecuta las obras de construcción de un canal que da sobre la calle Allaymé.

Alrededor de medio centenar de operarios son ocupados en esas tareas y se había confiado la de sereno nocturno a Eusebio Mamani, boliviano, de 45 años.

Anoche, un directivo de la firma llegó al lugar a fin de inspeccionar la marcha de los trabajos. Buscó a Mamani y como éste no respondiera, lo supuso ausente o dormido. Recorrió con el propósito de localizarlo distintos lugares de la obra y finalmente se vio sorprendido por un horrible espectáculo que se ofreció bajo los haces de luz de la linterna con que se alumbraba. De cara al suelo y en el fondo de un pozo de 2 metros de profundidad, con el cráneo completamente destrozado, al punto que se desprendía de éste la masa encefálica, halló el cadáver del infortunado sereno.

Se trata de determinar en estos momentos si el crimen obedece a un acto de venganza personal o si Mamani fue muerto en esa forma al sorprender a uno o varios individuos dispuestos al saqueo de valiosas herramientas que allí se guardan.

Con este propósito, se efectúan activos procedimientos. La víctima gozaba de la confianza de sus empleadores.

VIAJAN A CANADA ALTOS JEFES DE POLICIA FEDERAL

Calificado personal de la Policía Federal Argentina se trasladará en comisión al extranjero para participar en Ottawa, Canadá, de la 40ª Asamblea General de la Organización de Policía Criminal.

La encabezará el Jefe de la Superintendencia de Investigaciones Criminales, comisario general Florentino Eliseo Alberro y partirá hoy, por vía aérea.

La delegación se halla integrada también por el jefe del Departamento Interpol, comisario Armando Dardo Garay y por el segundo jefe de la División Defraudaciones y Estafas, subcomisario Juan Pablo Ares.

La asamblea se desarrollará entre los días 6 y 11 del corriente mes en la capital canadiense.

ROSARIO: FUERON ASALTADAS DOS SUCURSALES DE CORREOS

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — En el término de dos horas, fueron asaltadas y robadas dos sucursales de Correos y Telecomunicaciones establecidas en esta ciudad. A las 16.55, dos sujetos armados irrumpieron en las oficinas de la Sucursal de Correos ubicada en Ovidio Lagos 1273. Allí, intimidando con las armas redujeron a tres empleados y dos clientes que se hallaban en el lugar, apoderándose de la suma de 262.900 pesos moneda nacional, que tomaron de las cajas de los mostradores. Los delincuentes intentaron violentar la caja fuerte donde había una suma cercana a los tres millones, pero al no lograr su objetivo, optaron por darse a la fuga. El jefe de la sucursal, que se hallaba ausente, tenía en su poder la llave.

El otro atraco se consumó a las 19.45. Tres individuos, dos portando revólveres y el otro pistola calibre 45, ingresaron a las oficinas que la sucursal Nº 1 de Correos tiene en Avenida Pellegrini 427. Actuando en forma perentoria, los malhechores dominaron a empleados y clientes a quienes obligaron a colocarse boca abajo en el piso. Dueños de la situación, se apoderaron de todo el dinero existente hasta esos momentos, una suma estimada en los 350.000 pesos moneda nacional.

● **PUESTO EN FUGA**

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Alrededor de las 15 de ayer, un sujeto de unos 25 años, portando un arma de fuego (pistola calibre 45), penetró a las oficinas ocupadas por la "Caja Cooperativa de Créditos 27 de Febrero", en Boulevard 27 de Febrero 1507, de esta ciudad.

La presencia del malhechor fue detectada por el policía a cargo de la custodia que disparó una ráfaga de metralleta, provocando la fuga del recién llegado que ganó la puerta de calle y a todo correr ascendió a un automóvil que lo aguardaba en las inmediaciones con otros dos individuos en su interior. En un patrullero policial se persiguió a los frustrados atracadores pero sin éxito alguno.

● **ACLARARIAN ASALTO**

COMODORO RIVADAVIA, 2 (De nuestro corresponsal). — El asalto cometido el 19 de agosto pasado a la sucursal del Banco Argentino de Comercio de General Mosconi, cometido por dos hombres y una mujer, habría sido facilitado por un empleado de la entidad que tenía antecedentes

CORDOBA: CINCO RECLUSAS COMUNES SE APODERARON DE UNA LLAVE Y LOGRARON FUGARSE DEL ASILO DEL "BUEN PASTOR"

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — Cinco reclusas lograron evadirse hoy del Asilo del Buen Pastor, la cárcel de mujeres de esta ciudad, después de apoderarse por medios que se ignoran de las llaves de una de sus puertas exteriores. El hecho ha provocado gran extrañeza, pues desde una evasión similar protagonizada por un grupo de extremistas hace pocos meses se habían redoblado las medidas de vigilancia. Esta vez, todas las prófugas estaban condenadas o eran procesadas por delitos comunes.

La desaparición de las cinco presas fue descubierta poco después del almuerzo, luego de que el personal de guardiacárceles que tiene a su cargo la custodia del penal, ubicado en avenida Hipólito Yrigoyen y Buenos Aires comprobara a las 12.30, que faltaban las llaves de la puerta que da a esa última arteria.

Con tal motivo, se realizó un recuento e identificación de todas las reclusas del establecimiento, y así se pudo determinar que faltaban Marta Guzmán, condenada a 20 años de prisión por homicidio; Fanny Hernán Garay de Pascual, condenada a 3 años por hurto simple y estafas reiteradas; María del Carmen Pereyra, condenada a 3 años por robo calificado; Rosa del Valle Maldonado, condenada a 3 años y medio también por robo calificado, y Venecia del Carmen Alvarez o Susana Cavagni, procesada por hurto simple a disposición del juez de primera nominación.

ASALTAN OTRO BANCO

Ladrones Huyen a Tiros; 4 Millones de Botín

Cinco individuos jóvenes —de edades comprendidas entre las veinticinco y los treinta y cinco años—, armados con revólveres de grueso calibre —uno de ellos con una pistola 45—, asaltaron, a las catorce horas de hoy, el Banco de Avellaneda, situado en la intersección de las calles Isleta y Valentín Alsina, en Avellaneda, y luego de reducir a los dos agentes de custodia, a los siete clientes y a los quince empleados que se encontraban en el local en esos momentos, se llevaron cuatro millones trescientos mil pesos viejos, cubriendo su fuga a tiros y escapando, inmediatamente después de cometido el atraco, en una camioneta Ford azul celeste, que los esperaba a la puerta del establecimiento bancario con el motor en marcha y un sexto hombre al volante. Los atracadores, que actuaron en todo momento con una sangre fría y una precisión increíbles, no dejaron leyenda ni inscripción alguna ni se identificaron con ningún comando extremista.

● "¡ESTO ES UN ASALTO...!"

CRONICA, que se hizo presente en el lugar del hecho a los pocos momentos de producirse el mismo, comprobó que los empleados no parecían muy afectados por el acontecimiento que, según la expresión de uno de los cajeros, **"es el pan nuestro de cada día"**. Un auxiliar de cuentas corrientes por su parte, nos confesó: **"Este es el tercer asalto que me toca sufrir. Ya tengo una gran práctica en estas cosas. En cuanto vi al sujeto de la 45 plantarse en medio del local y gritar a pleno pulmón: "¡esto es un asalto!" me tiré cuerpo a tierra detrás de una columna, teniendo cuidado de no estropearme los pantalones"**. No puede, en cambio, alabarse la serenidad de los agentes, que nada más ingresar nuestro cronista en el banco, le pusieron una pistola en el pecho —con visibles... y peligrosas muestras de nerviosismo—, hasta que aquel se identificó y pudo cumplir su misión informativa.

● HERMETISMO

El gerente del banco —que no quiso dar su nombre— apenas facilitó alguna información fragmentaria a nuestro reportero. El presidente del Consejo de Administración, señor González Valcárcel, que acudió junto con otros miembros del directorio al lugar, presidió un cónclave a puertas cerradas, pidiendo no ser molestado. Sin embargo, CRONICA pudo establecer, además de lo ya consignado, que los atracadores actuaron a cara descubierta —sin que al parecer llevaran maquillaje o disfraz alguno—, que solo se llevaron el contenido de la "caja chica" y que uno de ellos —el de la pistola 45— abrió fuego contra el frente del edificio al salir él y sus compinches, ya con el botín en su poder. Efectivos policiales de la comisaría 3ª de Lanús se abocaron inmediatamente a la tarea de localizar a los autores del atraco.

● ROSARIO: ASALTAN EMPRESA

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Dos sujetos jóvenes, armados con pistolas 45, irrumpieron hoy en el local que la firma "Rosario Confort" posee en la calle Mitre 826, en zona céntrica de la ciudad, y tras amenazar de muerte al gerente, Hugo Berichelli, italiano, casado, de 39 años, se apoderaron, después de violentar la caja fuerte, de la suma de 677.076 pesos moneda nacional, dándose inmediatamente después a la fuga.

Instruye el oportuno sumario la sección policial tercera.

JOVEN ESTUDIANTE SE QUITO LA VIDA

MENDOZA, 2 (De nuestro corresponsal). — María Dolores Gómez, española, de 23 años de edad, empleada de la Dirección de Aduana y aventajada estudiante universitaria, se quitó la vida arrojándose al paso de un tren, en el paso a nivel de las calles Molina y Belgrano. El convoy convergía hacia esta ciudad, proveniente de General Alvear. El cuerpo de la infortunada joven fue arrastrado casi 20 metros y luego despedido a un costado de las vías. María Dolores Gómez falleció en forma instantánea

* Otro grave accidente se registró en la calle Patricias Mendocinas y Las Heras, departamento de Guaymallén. Allí, Carlos Flores, de 19 años de edad, al comando de una camioneta, chocó contra el camión conducido por Pedro Luis Ferreyra. Como consecuencia del tremendo impacto, el joven Flores fue despedido de su máquina siendo aplastado por la rueda trasera del camión, que le destrozó la cabeza.

● TRAGICO CHOQUE EN SANTA FE

SANTA FE, 2 (De nuestro corresponsal). — En el puente carretero que une esta ciudad con Santo Tomé, se produjo el choque de un automóvil contra un camión allí estacionado. El topetazo resultó fatal a Miguel Moscate, de 25 años de edad, joven abogado residente en Santa Fe de la Vera Cruz. El conductor del camión —Manuel Alcora, de 31 años de edad— fue detenido.

INCREIBLE NEGLIGENCIA CUESTA LA VIDA DE DOS INOCENTES CRIATURAS

Una increíble negligencia sería la causa de la muerte de los menores Héctor Vicente y Jorge Omar Berón, de 10 y 8 años, respectivamente, ocurrida en las últimas horas de la tarde de ayer, en una alcantarilla construida por la empresa que tiene a su cargo las obras de la ruta Panamericana, a la altura de Boulogne, frente a las instalaciones del Club de Golf Loma Verde. Los pequeños fueron velados esta mañana, luego de que las autoridades entregaron los cuerpos a sus padres, en la precaria vivienda donde habitaban con sus otros 4 hermanos. Por la tarde fueron inhumados en el cementerio de Boulogne. El hecho ha causado dolor e indignación entre los habitantes de la villa de emergencia de Loma Verde, y muchos de ellos han manifestado que la falta de carteles indicadores del peligro existente en el lugar, de alguien que vigilara la alcantarilla para prevenir cualquier accidente o en todo caso, la falta de un cerco protector, han sido las causas de este penoso y dramático suceso.

El hecho, según se pudo establecer, ocurrió ayer poco antes de las 18 cuando los dos niños, que al igual que muchos del lugar colaboran como cadies en el Club de Golf Loma Verde, estaban jugando a la pelota. Según una versión, se habría caído la pelota a la alcantarilla y el mayor de los niños, Héctor Vicente, trató de sacarla, desapareciendo de la superficie. Fue entonces cuando su hermano, en un momento de desesperación, trató de ayudarla, muriendo ambos ahogados sin que nadie pudiera hacer nada por ellos, pues estaban completamente solos. Mudos testigos del hecho fueron solamente la pelota que quedó flotando en el lugar y unos zapatos que se hallaron en la orilla.

Al advertirse el luctuoso accidente sufrido por los niños se dio cuenta de ello a los Bomberos Voluntarios de Boulogne que procedieron a extraer los cuerpos de la peligrosa alcantarilla.

Esta mañana CRONICA estuvo allí. La alcantarilla donde sucedió el accidente es de reciente construcción y aún no está terminada. Una estructura de hierros está preparada para hormigonar, y según declaraciones de algunos de los trabajadores no había allí, hasta hace dos días, tanta agua como para que pudiera ahogarse alguien.

● OTRO DESAPARECIDO

Según relataron a CRONICA algunos habitantes de la Villa Loma Verde, ayer desapareció también otro niño. Se trataría de Eduardo Candia —Rudy— y se presume que también haya perecido ahogado en la alcantarilla



TREMENDO IMPACTO

¡Y LA POLICIA LO IGNORA! En avenida Madero, frente casi al moderno hotel Sheraton, este coche al que nos muestra la foto apareció hoy fuertemente embestido. Pero la policía carece de todo pormenor sobre el caso, aduciendo que ninguna denuncia se le ha formulado.

MENDOZA AUN CONMOCIONADA

MENDOZA, 2 (De nuestro corresponsal). — El terrible asesinato del profesor Avelino Maure, veinte veces apuñalado por su esposa, Susana Arbues de Maure y un "amigo", Rodolfo Giménez Jáuregui, sigue siendo el comentario de la opinión pública después de la ejemplarizadora condena de la justicia: reclusión perpetua, más la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado a la mujer y prisión perpetua para su cómplice, Giménez Jáuregui.

Este detalle de la culminación del proceso que causó conmoción durante días en esta ciudad y de cuyos pormenores y finalización se ocupara CRONICA, es aún comentado, pero, en realidad, la imaginación pública y también de policía y criminalistas, busca un motivo real, positivo que haya llevado a "la pareja diabólica" a cometer un asesinato cuyos pormenores son escalofriantes. El alegato de la defensa —doctor Arturo Anzorena— no pudo destruir ninguno de los cargos que pesaban sobre quienes, el 18 de septiembre de 1969, llevaron en auto a la víctima utilizando el engaño, al que hicieron bajar del vehículo aduciendo fallas mecánicas para matarlo alevosamente, con cruel ensañamiento y arrojar su cadáver en un zanjón. Las relaciones íntimas entre Susana Arbues de Maure y Giménez Jáuregui, por lo declarado ante los magistrados, no han sido en realidad el criminal impulso que los llevó a tronchar, sangrientemente, la vida del profesor Avelino Maure, persona vinculada en los más diversos medios

Mendoza no olvidará por largo tiempo el asesinato del profeso Avelino Maure, que acaba de culminar con la condena de sus culpables, dos figuras para un estudio sobre la crueldad criminal.

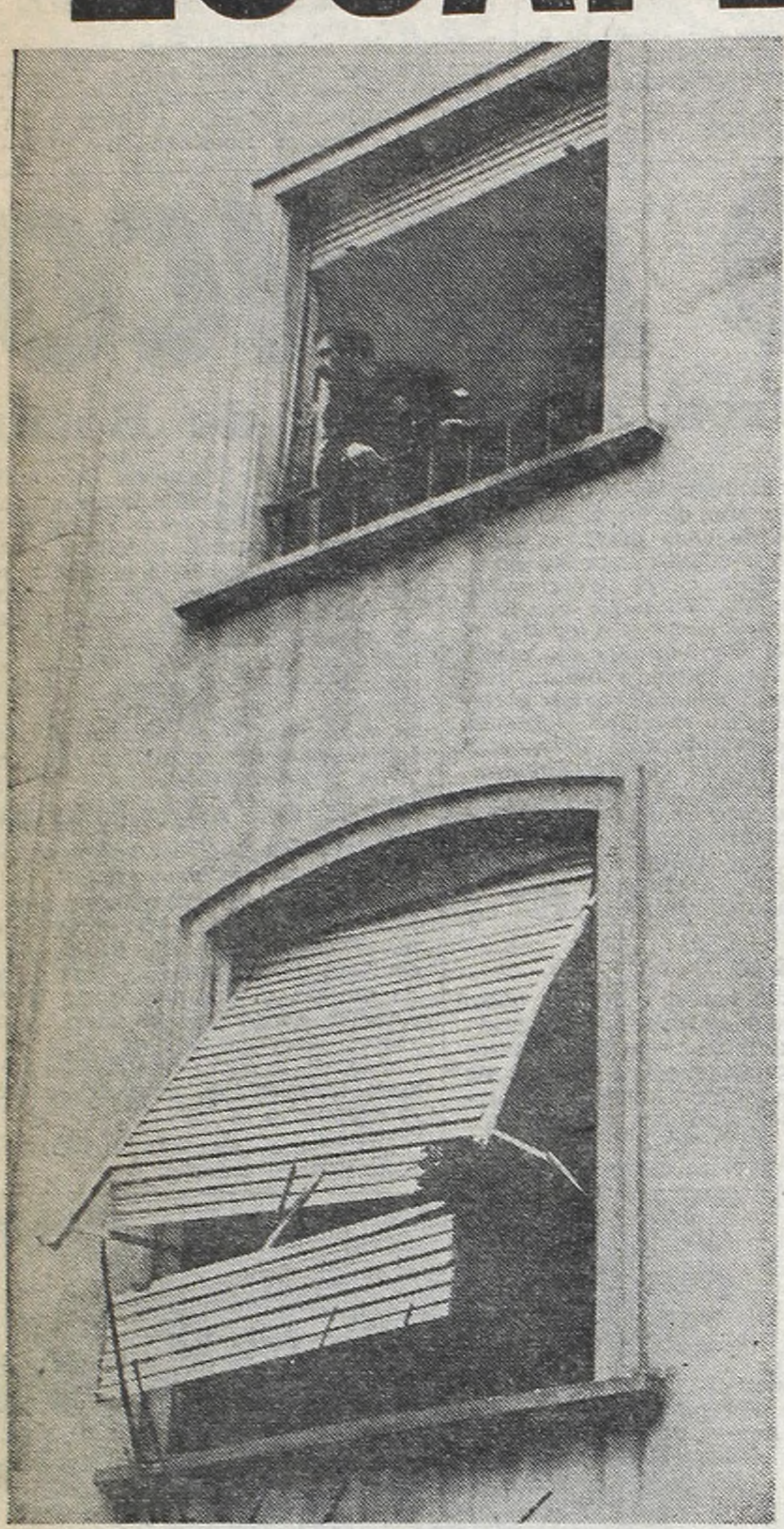
TERRIBLE MUERTE DE UN HOMBRE AL SER ATRAPADO POR UNA POLEA

PRESIDENCIA SAENZ PEÑA, Chaco, 2 (De nuestro corresponsal). — Hugo Carmelo Trangopi, argentino, de 43 años, casado, encontró horrible muerte en un aserradero al querer arreglar una sierra de grandes proporciones. Cuando se encontraba entregado a su trabajo, alguien, que no advirtió su presencia, dio contacto eléctrico. Al ponerse en marcha la sierra, la correa del motor aprisionó al infortunado hombre de tal manera que, incluso, le impidió dar gritos de auxilio alertando así de su situación. La sierra se trabó, por lo cual un obrero de apellido Garay, al inquirir los motivos se encontró con la espantosa escena de Trangopi destrozado por la polea. Cortó la corriente eléctrica de la sierra pero desgraciadamente el accidentado había dejado de existir a consecuencia de las múltiples y terribles heridas recibidas.

ESCAPE DE GAS CAUS...

Seis Personas Resultaron Heridas

Una espectacular explosión destruyó esta mañana parcialmente dos amplios departamentos de la planta baja del edificio de Güemes 3757, en Palermo, y dejó el lamentable saldo de seis personas heridas, una de las cuales, el portero de la vivienda, Luis Calinge, sufrió gravísimas heridas y quemaduras en distintas partes del cuerpo y según se informó en el hospital Fernández, donde fue internado, presenta un cuadro muy delicado. El hecho causó gran conmoción en la zona. Gas del Estado investiga las causas que motivaron el grave accidente.



EL TERROR. Planta baja y primer piso. La onda expansiva proyectó la persiana hacia afuera. Arriba, daños.

La violenta onda expansiva originada por el estallido de una acumulación de gas en el interior del edificio, arrojó a varios metros de distancia a los operarios Santillán y Martínez, que se encontraban en ese momento cumpliendo tareas con la conexión del gas para el servicio interno de la casa que hoy, precisamente, iba a ser habilitado. Los nombrados pertenecientes a la empresa particular Wilca, contratista de Gas del Estado, volaron prácticamente por el aire y uno de ellos fue a dar contra la empalizada de madera de una obra en construcción situada enfrente. Allí fue recogido inconsciente y trasladado, como su colega, que cayó a unos 20 metros de distancia, al hospital Fernández.

También resultó atrapado por la explosión el transeúnte de apellido Ortiz, quien recibió en su cuerpo tremendos golpes producidos por los trozos de madera de la puerta de entrada, que quedó hecha añicos y desparramados sus restos por la calle, mezclados con gran cantidad de pedazos de vidrios y desprendimientos de mampostería. El herido Ortiz fue atendido también en el citado nosocomio, lo mismo que Lucio Ricciardelli, quien junto con su esposa, habitan uno de los departamentos de la planta baja. Ricciardelli, luego de ser curado por lesiones leves recibidas en el rostro, retornó a su hogar, no así su esposa, que habría resultado con fractura de una pierna.

De acuerdo con los datos obtenidos por CRONICA en el lugar, se atribuye la explosión a la acumlación de gas en el interior del edificio. El fluido habría salido a través de una filtración en la cañería, probablemente en donde se iba a efectuar la conexión. El accidente ocurrió poco antes de las 10, y como decimos, cuando ya se completaban los trabajos para habilitar la entrada de gas. La casa, construida hace alrededor de 20 años, carece de gas, y está atendida por energía eléctrica.

Los daños materiales ocasionados por la explosión, especialmente en los dos departamentos de la planta baja, son importantes. Las ventanas fueron arrancadas de cuajo y lanzadas a la calle. Los vidrios hasta el tercer piso, resultaron todos rotos y la puerta de entrada, de gruesa madera, totalmente destruida. Gruesos trozos de mampostería se desprendieron en el pasillo de entrada y saltaron numerosas baldosas. Muebles y otros efectos de los ambientes más afectados aparecieron caídos, rotos y cubiertos por una nube de polvo.

Las tareas de auxilio estuvieron a cargo de una dotación de bomberos del cuartel Recoleta que apagó un principio de incendio originado en una de las viviendas. La llegada de varias ambulancias creó un clima de ansiedad en el numeroso público que se reunió en el lugar, atraído por la estrepitosa explosión. Para facilitar el trabajo de bomberos y personal sanitario, las autoridades de la comisaría 21ª, dispusieron cortar el tránsito de vehículos y peatones por la calle Güemes, mientras se notaba la presencia de técnicos y funcionarios de Gas del Estado que iniciaron una minuciosa inspección para determinar las causas del grave accidente. También arribaron directivos de la empresa Wilca, que como hemos referido, tiene a su cargo la responsabilidad de las obras.

En un principio, se habría establecido que la causa que motivó la explosión ha sido una deficiencia técnica en el trayecto de la cañería que va desde la calle hasta las calderas, ubicadas en el sótano.

Por allí se fue deslizando lentamente el fluido que luego de cubrir ambientes cerrados, probablemente el subsuelo y otras dependencias internas, entró en combustión por razones que por el momento se ignoran.

Este mediodía se informó en el Hospital Fernández que el estado de los heridos no era de cuidado, salvo el caso del portero Luis Calinge, a quien se debió tratar intensamente para sacarlo de peligro.

● NOMINA OFICIAL

A las 13, el jefe de la División Ceremonial de la Policía Federal suministró una nómina oficial de heridos a consecuencia del accidente. Figuran en ésta cuatro personas, que son: Manuel Esteban Santillán, Martín Moreno, Mario Ortiz y Rosa Núñez de Richardelo, todos internados en el Hospital Fernández, bajo pronóstico reservado, y otro sin identificar.

Con posterioridad, la misma División informó que en el Instituto del Quemado se halla agonizante Luis Calinge, portero de la finca teatro del suceso, quien presenta quemaduras que le cubren el 90 por ciento de su cuerpo.



PORTERO. Luis Caling... secuencias de la explosi...



ANGUSTIA. Lucio Ricciard... ocurrido. Resultó herido ...

REPLICA ECLES...

PRESIDIO LANUSSE REUNION DE MANDOS

El presidente de la Nación, teniente general Lanusse, en su carácter de comandante en jefe del Ejército, presidió hoy una reunión de la Junta Superior de Calificaciones que estudia la situación del personal jerárquico de la institución que está en condiciones de ascender a fines del año actual. La reunión se inició a las 8.35 en el octavo piso del edificio del Comando, calle Azopardo 250, participando todos los generales de división que integran ese alto organismo y los generales de brigada.

A mediodía, el teniente general Lanusse, con los generales de división constituidos en altos mandos, analizó temas específicos castrenses y otros de actualidad nacional. Finalmente, como ya es habitual en estos casos, el comandante en jefe almorzó con los citados jefes militares. En torno a estas reuniones del presidente de la Nación con los altos jefes del Ejército existía marcada expectación.

Al término de la reunión, no se informó de lo tratado a los numerosos periodistas que se hallaban apostados en las inmediaciones del despacho del Comandante en Jefe.

● REUNION DE GABINETE

Para hoy está prevista una reunión del Gabinete Nacional. El propósito de la misma es considerar dos temas de importancia, que hacen a la situación económica: costo de vida y tarifas.

Con respecto al primer tópico, versiones extraoficiales aseguran que el aumento del costo de la vida en agosto no alcanzó al dos por ciento. En cuanto a las tarifas, existiría criterio para no disponer aumentos que puedan afectar considerablemente el nivel de precios.

Sobre los precios de los artículos de primera necesidad el Gobierno pactaría con una línea de supermercados el expendio de esos productos (alrededor de veinte), a valores populares.

Como puede observarse, se trata de temas de palpitante actualidad, que interesan fundamentalmente a la población. Ello hace que las medidas que puedan adoptarse al respecto, sean aguardadas con gran expectativa.

OBISPO Y CURAS CENSURAN A MOR ROIG

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — El obispo de Venado Tuerto, monseñor Rossi, y 18 sacerdotes de esa localidad, hicieron pública una declaración donde refutan las recientes afirmaciones atribuidas al ministro del Interior con relación a la situación de los cinco sacerdotes "tercermundistas" que se encuentran detenidos en Rosario y Las Palmas a disposición del Poder Ejecutivo Nacional.

En la misma se afirma que el doctor Arturo Mor Roig "adelantó un juicio que arroja sobre ellos difamaciones y sospechas públicas no probadas" y que aquellas palabras "atribuyen su libertad a una gracia y no al reconocimiento de su inocencia, sino como una atención a la Iglesia", a la que se pretendería presentar "como una institución que goza de privilegios injustos, lo cual desfigura ante el pueblo su verdadera imagen y misión".

Dicen más adelante que manifiestan públicamente su reconocimiento por la verdad y la justicia, como así también "nuestra fraterna solidaridad con nuestros hermanos sacerdotes detenidos y con todos los presos gremiales, estudiantiles y políticos, como así también contra los que sufren injusta persecución".

Mientras tanto, se espera que de un momento a otro, se reciba en esta ciudad la orden de liberación de los cuatro sacerdotes detenidos. El decreto de liberación se encontraba ayer a la firma del presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse.

● PIDEN AUDIENCIA

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — Con motivo de encontrarse en esta ciudad la dirigente de la rama femenina del Movimiento Justicialista, señora Juana Larrauri, la Comisión de Movilización del Peronismo Rosarino le envió un telegrama solicitándole audiencia, para solicitarle que se interese por la libertad de los detenidos peronistas alojados en las cárceles de Rosario, Santa Fe y Coronda.

También solicitan a la señora Larrauri que adhiera a la movilización "para rescatar de la cárcel a los sacerdotes Arroyo, Ferrari, García, Dri y Mac Guire".

La Comisión Movilizadora planteará también, de concretarse la reunión con la dirigente nacional, la necesidad de proceder a una urgente reorganización del Partido Justicialista "sin ningún tipo de digitación". Afirman que representan a la mayoría de los peronistas de Rosario, especialmente los juveniles, femeninos y gremiales.

TERRIBLE EXPLOSION

ncargado del edificio, fue quien sufrió las mayores con-
se encontraba trabajando junto a la caldera que estalló.



elli relata lo
n la cabeza.

GRIETA. Bomberos revisan la planta baja, donde se observa una gran fisura.

MOR ROIG: EL GRAN ACUERDO NO APAÑA NINGUNA CANDIDATURA

El ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, disertó en horas de la mañana de hoy, en la Escuela Nacional de Guerra, sobre temas referidos a la actualidad institucional y política del país.

El titular de la carte a política del gabinete pasó en revista una serie de problemas vinculados a las expectativas de la opinión pública. Se refirió entre otras cosas al Consejo Económico-Social, organismo que a su juicio no será antagónico del futuro Parlamento nacional, sino complementario y armonizador, en la medida que dentro de él tendrán expresión, entre otras corrientes las referidas al sector empresarial y laboral que allí encontrarán fórmulas comunes para impulsar el quehacer nacional. También se refirió el Dr. Arturo Mor Roig a la Constitucional Nacional que, según es criterio, debe ser objeto de enmiendas que la corrijan y la modifiquen en sus aspectos orgánicos, pero dejando intactas sus postulaciones dogmáticas. Dijo que los puntos a reformar son los referidos al sistema electoral, en tal sentido propuso unificar los períodos de las representaciones políticas para evitar que el país "viva cada seis meses una fiebre electoral". Igualmente, señaló, "es menester conferir mayor flexibilidad al Parlamento y al igual que en algunas legislaturas europeas las comisiones parlamentarias además de estudiar y analizar las propuestas legislativas en algunos casos deben tener poder de sanción". En lo relativo al Poder Ejecutivo el Dr. Mor Roig propició una ley de Ministerios que extienda el ámbito y el número de las carteras, para adecuarlas a la complejidad de las funciones que cumple el Estado en la sociedad moderna.

Más adelante el ministro del Interior recalcó que sería positivo para el país que del Estatuto de los Partidos Políticos surgiese la formación de cuatro, o cinco, grandes corrientes de opinión pública para evitar lo que calificó de "atomizcaión política". Refiriéndose al Gran Acuerdo Nacional el doctor Mor Roig afirmó que debe ser amplio más que por su extensión por su intención y que su finalidad no es la de apañar candidaturas sino de recrear una mística nacional.

"Es necesario creer para crear", destacó el ministro, y luego afirmó, "frente a las minorías que preconizan y actúan en la violencia tenemos que afirmar un quehacer nacional. Es la hora de todos y es la hora de la reflexión". Con estos conceptos finalizó la disertación del doctor Arturo Mor Roig quien posteriormente dialogó con quienes asistieron a su conferencia.

REUNION DE MINISTROS DEL CECLA

A partir de mañana iniciarán sus deliberaciones los ministros que integran la Comisión Especial de Coordinación Latinoamericana (CECLA), que se reúne por iniciativa de nuestro Gobierno, ante las medidas arancelarias que restringen las importaciones de productos a los Estados Unidos, la inconvertibilidad del dólar y las repercusiones económicas que aquellas decisiones tendrán para las naciones de Iberoamérica. Las deliberaciones se desarrollarán en el teatro General San Martín y finalizarán pasado mañana.

● DELEGACIONES

Hoy son esperadas en nuestro país las delegaciones del Paraguay y de Uruguay. La Cancillería del Perú comunicó oficialmente su participación, al igual que Chile y Brasil. En Washington, según los cables, el gobierno de los Estados Unidos presta mucha atención a la reunión de Buenos Aires, donde las naciones latinoamericanas pueden coordinar una posición que no convenga a los intereses de los EE. UU.

● MEDIDAS

En realidad, las medidas últimamente adoptadas por el Gobierno de la Unión y públicamente anunciadas por el presidente Nixon han sido recibidas con absoluto desagrado en América latina, porque afectan a las economías de distintos países empeñados en planes de desarrollo y de mejoramiento social que ahora pueden verse seriamente restringidos o, por lo menos, afectados.

● INICIATIVA

En Argentina, como es de público conocimiento, las medidas anunciadas por Nixon tuvieron un eco totalmente desfavorable, motivando declaraciones públicas y la decisión de nuestro Gobierno de encarar, con países amigos del continente, una acción común de defensa, que permita atenuar sus efectos. Esto es, lo que en definitiva acuerda a la reunión de la CECLA un carácter trascendente. La iniciativa de hacerla en Buenos Aires contó, enseguida, con la franca adhesión de otros gobiernos de la América latina que han declarado que es necesario analizar la nueva situación planteada por los Estados Unidos de Norteamérica.

ASTICA

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el mercado único de cambios, fueron las siguientes:

LIBRA ESTERLINA	$	12,28
DOLAR ESTADOUNIDENSE	"	5,—
FRANCOS FRANCESES COMERCIALES	"	90.67
LIRAS	"	0,81
PESETAS	"	7,22
MARCOS	"	147,20
FLORINES	"	144,82
FRANCOS BELGAS FINANCIEROS	"	10,36
FRANCOS BELGAS CONVERTIBLES	"	210,34
FRANCOS SUIZOS	"	124,70
DOLAR CANADIENSE	"	4.92
CRUCERO	"	0,92
ESCUDOS	"	19,37
CORONAS DANESAS	"	67,67
CORONAS NORUEGAS	"	72,35
CORONAS SUECAS	"	98,37

MERCADO PARALELO: Comprador, 6,10; Vendedor, 6,15.

VISITA DE UN PROFESOR

Se encuentra en esta capital el doctor Vicente Pozuelo Escudero, destacado endocrinólogo español, actual profesor en la cátedra Gregoria Marañón, de la Universidad de Madrid, quien fue invitado por diversas entidades científicas.

El eminente especialista permanecerá en nuestro país una semana, y en ese lapso ofrecerá varias disertaciones en Buenos Aires, para trasladarse luego a Mendoza, donde la Universidad Nacional de Cuyo le honrará con el título de doctor "honoris causa".

Mañana, a las 21.30, el doctor Pozuelo Escudero disertará en la Sociedad Argentina de Endocrinología sobre el tema "Tetanias", y el lunes próximo, a las 11, lo hará en la Academia de Medicina sobre "Diencefalosis". El martes, también a las 11, hablará en el Instituto de Fisiología de la Facultad de Medicina, sobre "Síndromes clínicos hipoconadales de origen diencefálico".

MATAN A DOS POLICIAS



MISTERIOSA MUERTE DE UN DIPLOMATICO

WASHINGTON, 2 (Reuter-Latin). — Un diplomático norteamericano quien fue hallado sin vida en la cancillería de la embajada de los Estados Unidos en Santa Isabel, Guinea Ecuatorial, al parecer murió como resultado de un acto de violencia, dijo hoy el Departamento de Estado. El portavoz del departamento, Robert McCloskey arrojó un poco de luz sobre el misterio de la muerte del encargado de Negocios, Donald Leahy, de 47 años, y la aparente crisis nerviosa que sufrió Alfred J. Erdos, de igual edad, otro miembro del personal de la embajada.

AVIONES ATACAN A UGANDA

KAMPALA, Uganda, 2 (Reuter-Latin). — El presidente Idi Amin dijo hoy que aviones de Tanzania bombardearon la aldea de Kikagati en el sector ugandés de la frontera entre ambos países, a 368 kilómetros al Sudoeste de esta capital.

PIDE INGRESO DE CHINA A LA UN

PARIS, 2 (France Presse). — China Popular "debe ingresar a las Naciones Unidas para asegurar la paz del mundo", declaró hoy equí el diputado oficialista brasileño Flavio Portela Marcilio.

MUJERES A LA MILICIA EN BRASIL

BRASILIA, Brasil, 2 (Latin). — Las mujeres brasileñas entre los 18 y los 20 años de edad estarán en condiciones de incorporarse voluntariamente al servicio militar, según un proyecto de ley presentado en el Congreso.

LANZAN OTRA ESTACION LUNAR

MOSCU, 2 (France Presse). — La Unión Soviética lanzó hoy una nueva estación automática lunar "Luna 18", anunció aquí la Agencia Tass. El objetivo del experimento es, dijo Tass, 'La exploración científica de la Luna y del espacio circunlunar".

VIETNAM: GRAVES INUNDACIONES

HANOI, 2 (France Presse). — Las más graves inundaciones acaecidas en Vietnam del Norte desde 1945 fueron objeto de una declaración del primer ministro norvietnamita Pham Van Dong, aquí, en vísperas de la fiesta nacional. Al afirmar que los desbordamientos que azotan al país desde hace varias semanas son más importante que los de 1945, el premier norvietnamita dio una idea de la amplitud de la hecatombe. Los observadores recordaron que las inundaciones de aquel año costaron la vida a millares de personas.

CICLON CAUSO DAÑOS EN MEXICO

GUADALAJARA, México, 2 (France Presse). — Graves destrozos causó en el estado de Jalisco el ciclón "Lily", afectando principalmente el turístico "Puerto Vallarta" en el Pacífico. Una vasta zona se encuentra incomunicada por tierra, mar y aire.

DOLAR: TEMEN REACCIONES

WASHINGTON, 2 (Associated Press). — Funcionarios norteamericanos ven con alguna preocupación evidencias de reacción latinoamericana contra la medida del presidente a los aranceles de importación de productos extranjeros. te Richard Nixon, quien impuso un 10 por ciento de recargo

VIOLENCIA EN MONTEVIDEO: ANOCHE ULTIMARON A UN ESTUDIANTE; DECRETAN PARO

MONTEVIDEO, 2 (Latin). — Dos policías fueron ultimados hoy a balazos por desconocidos que los atacaron este mediodía cuando montaban guardia en un hospital de esta capital, horas después que un estudiante fuera abatido anoche en el curso de violentos enfrentamientos entre patrullas policiales y manifestantes estudiantiles. Fuentes policiales dijeron que el atentado fue perpetrado por dos hombres y una mujer, quienes vistiendo túnicas blancas irrumpieron en el hospital de niños "Pedro Visca", muy cerca del centro.

Tras disparar sobre los funcionarios integrantes de la "Guardia Republicana", los desconocidos se dieron a la fuga.

A raíz del ataque uno de los policías murió instantáneamente, en tanto su compañero fue conducido en grave estado al Hospital de Clínicas, donde dejó de existir poco después.

Anoche el estudiante católico Julio César Spósito, de 19 años, militante de la Federación Estudiantil Revolucionaria (FER), fue ultimado de un balazo que le atravesó el corazón, durante una refriega entre un centenar de jóvenes y patrullas policiales, en las cercanías de las facultades de Medicina y Química.

● **BARRICADAS**

Un parte emitido por la Dirección de Seguridad de la Policía, dijo que los desórdenes se produjeron en la zona ubicada entre las facultades de Medicina y Química, cuando grupos estudiantiles procedieron a levantar barricadas y a la quema de neumáticos de automóviles.

Añadió el informe que los manifestantes arrojaron piedras y bombas incendiarias contra las patrullas, una de las cuales provocó quemaduras a dos funcionarios policiales.

Fue atendido por un profesor de la Facultad de Medicina, quien le practicó una infructuosa intervención de emergencia en su propio vehículo, mientras lo trasladaban al Hospital de Clínicas.

En la parroquia de San Juan Bautista, en el barrio "Pocitos", a la que pertenecía el estudiante muerto, se ofició este mediodía una misa de cuerpo presente, luego de lo cual los restos de Spósito fueron trasladados a la sede del instituto "Alfredo Vázquez Acevedo", donde serán velados hasta mañana.

● **REPUDIO**

Ante la muerte de Spósito, quinto estudiante fallecido a raíz de choques entre manifestantes y policías en el curso de los tres últimos años, organizaciones políticas, gremiales y estudiantiles emitieron declaraciones de condena, responsabilizando del suceso a la policía y al gobierno.

Una declaración de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEUU), dijo que "a medida que pierde base social, el gobierno se ve en la imperiosa necesidad de alterar por cualquier forma los cauces del cambio por los que marcha nuestro pueblo".

La Convención Nacional de Trabajadores (CNT), por su parte, llamó a los trabajadores a concurrir al entierro del estudiante caído, y reafirmó su decisión "de defender las libertades públicas y cerrar el paso al fascismo".

La coalición izquierdista Frente Amplio emitió un comunicado señalando que "este acto se inscribe en una vasta y planificada operación dirigida al ataque directo contra el movimiento popular y, en particular, a perturbar al máximo el clima político del país, ya en la víspera electoral'.

● **ADVERTENCIA**

Pocas horas antes de producirse los sucesos que costaron la vida a Spósito, la Universidad había dado a conocer el texto de una nota del rector Oscar Maggiolo al ministro del Interior, brigadier Danilo Sena, expresando que el eventual ingreso de efectivos policiales a los recintos universitarios violaría las normas vigentes y acarrearía consecuencias gravísimas para la vida de personas.

Según la nota el ministro Sena había comunicado al rector Maggiolo que en caso de producirse incidentes en las cercanías de locales universitarios la policía ingresaría a los mismos.

"La universidad, obviamente resistirá la medida, y las víctimas que de allí resulten serán de su total y exclusiva responsabilidad".

● **PARO GENERAL**

MONTEVIDEO, 2 (ANSA). La Conferencia Nacional de Trabajadores (CNT) decretó un paro general para mañana, viernes, desde las nueve a las 24 horas.

La medida ha sido adoptada por la Central Obrera, que agrupa unos 400 mil obreros y empleados de la actividad pública y privada en esta capital, como reacción y protesta ante el gobierno, por la muerte del estudiante Julio César Spósito, ocurrida en la víspera.

● **CLASES SUSPENDIDAS**

MONTEVIDEO, 2 (France Presse). — Los cursos de toda la enseñanza media fueron suspendidos hoy a consecuencia de la muerte, anoche, del joven Julio César Spósito, de 19 años, que cursaba estudios de preparatorios de ciencias económicas en el liceo Joaquín Suárez.

● **NUEVE ATENTADOS**

MONTEVIDEO, 2 (Associated Press). — Por lo menos nueve atentados terroristas fueron cometidos esta madrugada contra otros tantos negocios de la zona céntrica de esta capital, ocasionando daños pero ninguna víctima.

BELFAST BAJO EL IMPERIO DEL TERROR

BELFAST, Irlanda del Norte, 2 (EFE). —Por lo menos 27 personas han resultado heridas a medianoche de hoy por tres fuertes explosiones que han conmovido el centro de Belfast, provocando una nueva ola de terror.

En las explosiones que han destrozado parcialmente la sede del partido Unionista Protestante, una oficina del gobierno y unos almacenes de tejidos el primer balance que se ha establecido es de 27 heridos, algunos de ellos muy graves.

Los tres sitios donde han estallado las bombas están próximos entre sí y enclavados en el centro de Belfast, donde la confusión ha sido enorme. La jornada de mediodía complicaba más la situación, por el tráfico que las calles registraban en esos momentos. Aparte de los heridos directamente por las explosiones, se han registrado decenas de lesionados, a causa de la lluvia de cristales que ha caído

DESAUTORIZO LA IGLESIA CATOLICA EL BAUTIZO DE LOS NIÑOS FIDEL Y RAUL CASTRO, APADRINADOS POR SALVADOR ALLENDE

BOGOTA, 2 (Latín). — El obispo auxiliar de Bogotá, Alfonso López Trujillo, tildó de sacrílego al presidente de Chile, Salvador Allende, por "haber revestido abusivamente de tinte político y aprovechado con fines de hábil propaganda", el bautizo de dos niños colombianos a quienes se impuso los nombres de Fidel y Raúl Castro. El prelado dijo que el sacramento era invalidado porque fue "realizado al margen de los más elementales principios teológicos y pastorales y porque el celebrante carecía de autorización para actuar como sacerdote".

Allende y su esposa, Hortensia Bussi, apadrinaron a los niños, en una ceremonia oficiada hace dos días por el sacerdote Alfonso Venegas, en la residencia del embajador de Chile aquí, durante la visita oficial cumplida por el presidente chileno.

Venegas fue compañero del cura guerrillero colombiano Camilo Torres, quien murió en combate con el ejército, y aparentemente fue privado de las órdenes sacerdotales.

La declaración del obispo dijo que Allende en su calidad de ateo y masón "no puede garantizar que velará por la educación católica de los dos niños" que llevan el nombre del primer ministro cubano y su hermano, el ministro de las fuerzas armadas.

Allende y su esposa cumplieron, sin embargo, el rito durante la ceremonia del bautizo al ser interrogados por el oficiante Venegas acerca de si "creéis en Dios todopoderoso y creador de todas las cosas", respondieron: "Sí, creemos". Venegas concluyó la ceremonia diciendo que "ésta es nuestra fe que nos gloriamos de profesar, en Cristo, Nuestro Señor, amen".

DEFINICION ANTIMPERIALISTA

ALLENDE-VELASCO: COINCIDENCIAS EN PRO DE LA LIBERACION DE LOS PUEBLOS

LIMA, 2 (Latín). — Los presidentes Salvador Allende y Juan Velasco Alvarado se reunieron esta mañana en su segunda entrevista privada, bajo el signo de las coincidencias político-económicas que ambos subrayaron anoche.

La conferencia, celebrada en el palacio de gobierno, tuvo lugar pocas horas después que los dos jefes de estado departieran durante un banquete servido en el mismo escenario, anoche, el cual dio oportunidad a Allende y Velasco para señalar semejanzas en la orientación de sus gestiones.

"El nuestro no puede dejar de ser un camino de lucha antimperialista", dijo el mandatario peruano al aludir a tales semejanzas.

Allende, abordó en su alocución las tareas que tocan a Perú y Chile cumplir conjuntamente en el ámbito latinoamericano, y señaló que entre ellas se encuentra la de avanzar "de modo seguro y firme por el difícil camino de la liberación de nuestros pueblos".

Acotó el presidente chileno que esa liberación debe desatar en el continente una capacidad creadora que permita que las energías hoy contraídas "acorten aceleradamente la distancia que nos separa de los países industriales", y reconozca al hombre como razón de ser y fundamento último de la acción.

● "HOMBRE NUEVO"

En este sentido, Allende, quien hoy acudió puntualmente a la entrevista con Velasco Alvarado, ponderó los atributos que deben definir al "nuevo hombre latinoamericano".

"El nuevo hombre latinoamericano tendrá inquietudes, pero no angustias, porque en su sociedad la seguridad del trabajo creador, conquistará un lugar en la vanguardia del desarrollo de la humanidad, y desde allí contribuirá con su esfuero y el saber a la gran tarea común de todos los hombres", dijo el mandatario chileno.

● ESPERANZA Y FE

Antes, Allende había reafirmado su profesión de fe en el subcontinente, al expresar: "Se abre una nueva esperanza. Se adquiere una nueva responsabilidad. Los latinoamericanos estamos tomando conciencia de la necesidad de unir a nuestros pueblos, por encima de diferencias coyunturales o secundarias, para enfrentar los grandes problemas que, por ser continentales, requieren de la colaboración de todos".

El presidente chileno pronunció su discurso inmediatamente después que Velasco Alvarado situó al "antimperialismo" como una genuina "posición revolucionaria en los países subdesarrollados del tercer mundo".

BOLIVIA: UNA AMENAZA CONTRA CHILE Y PERU

LA PAZ, 2 (Associated Press). — Un alto dirigente del partido socialista boliviano afirmó hoy que el cambio político operado en este país es parte de un plan para entorpecer los procesos que se desarrollan en Chile y Perú.

Marcelo Quiroga Santa Cruz, en la clandestinidad a partir del 22 de agosto, cuando cayó el régimen del general Juan José Torres, dijo que se pretende "la utilización de Bolivia para debilitar el virtual eje antiimperialista que se dio sobre el Pacífico".

Ex ministro de Hidrocarburos y uno de los principales protagonistas de la nacionalización de la compañía norteamericana Gulf Oil en octubre de 1969, Quiroga Santa Cruz hizo llegar hoy a la prensa un "Manifiesto a mi pueblo".

Denuncia, en ese documento, que se ve obligado a abandonar temporalmente el país, en vista de la "pertinaz persecución" de que es objeto y la amenaza que, según dice, pesa sobre su vida.

OTRA HORRIPILANTE RELACION SOBRE EL CRIMEN DE LA TATE

LOS ANGELES, 2 (Reuter-Latin). — Charles Manson, el hippie condenado a muerte por el asesinato de la actriz Sharon Tate y otras 4 personas, ordenó a uno de sus seguidores en la noche de la masacre, que maten en la forma más cruel posible. Charles "Tex" Watson —un seguidor del barbudo líder y que cuenta 25 años de edad— admitió anoche haber dado muerte o ayudado en el asesinato de 4 personas en la noche de agosto de 1969, cuando se produjo la masacre. Dijo:

—Tenían forma, pero no pude ver sus caras o sus gestos. Sólo eran manchas...

Watson dijo que estaba totalmente drogado cuando condujo al grupo a la casa de Sharon Tate,

UNANIME APOYO POPULAR A LA FEDERACION ARABE

EL CAIRO, 2, (Reuter-Latin). — Los ocho millones de empadronados egipcios otorgaron un voto de aprobación casi unánime a la formación de una Federación con Libia y Siria, según un anuncio oficial dado a conocer hoy en esta capital.

La agencia noticiosa del Medio Oriente citó al ministro del Interior, Mahmoud Saleh, quien dijo que el resultado del referéndum de la víspera había arrojado un saldo de votos de 99.95 por ciento a favor.

Cerca de 14 millones de votantes, repartidos entre los tres países, cuyas poblaciones combinadas ascienden a más de 42 millones de seres, tomaron parte en el referéndum para decidir el futuro de la Federación, a la que los caudillos árabes consideran como un medio eficaz para promover la unidad y el poderío frente a Israel.

Todo hacía presumir un arrollador resultado positivo de la encuesta en los tres países. Los tres jefes de Estado respaldaron a la Federación durante su conferencia cumbre del mes pasado en Damasco y en los días anteriores al comicio arengaron a sus pueblos en sendas concentraciones,

"La Federación acortará el plazo para el retorno a Palestina y la liberación del territorio ocupado", dijo ante una delirante muchedumbre que rodeaba el palco oficial que presidió el desfile militar, el presidente sirio, Hussein El Shafei. "Haremos que todo el mundo reconsidere su actitud hacia la Unión Arabe", agregó.

CHOQUES RELIGIOSOS EN FILIPINAS: 63 MUERTOS

MANILA, 2 (Reuter-Latin). — Por lo menos 63 personas murieron y centenares de familias desalojaron 6 ciudades en el sur de Filipinas tras el brote de violencia entre cristianos y musulmanes, informó hoy aquí la policía.

El brigadier general Eduardo García, jefe de la policía nacional, voló hoy sobre la zona y comenzó a dirigir el operativo gubernamental para restaurar allí la paz y el orden.

Refugiados procedentes de la provincia Lanao del Norte, 800 kilómetros al sureste de Manila, huyeron con sus pertenencias a un distrito vecino separado por la bahía Pangil.

Entre los muertos figuran tanto cristianos como musulmanes, pero fuentes policiales aclararon que la mayoría de los refugiados de Lanao del Norte son cristianos, y que los asesinatos tuvieron lugar en incidentes separados en estos dos meses. Un grupo de misioneros irlandeses y líderes católicos en el Sur de las Filipinas emitió hoy una declaración conjunta, señalando que la situación en Lanao es tensa. Culparon a un grupo no identificado que intentaba establecer un "régimen oligárquico y dinástico".

● MINIMOTOS FATALES

UDAIPUR, India, 2 (France Presse). — La pasión de los jóvenes hindúes por el scooter provocó una verdadera tragedia esta mañana en esta ciudad, situada a 960 kilómetros al sur de Nueva Delhi: 10 muertos y 50 heridos.

El desastre se produjo cuando varios miles de personas hacían cola ante un almacén de venta de estas pequeñas motocicletas, muy apreciadas en la India y difíciles de conseguir.

RADIACTIVIDAD EN PLENA CORDILLERA

SANTIAGO, Chile, 2 (Associated Press). — Un legislador oficialista sostuvo ayer en el Congreso, que la reciente explosión nuclear francesa en el Pacífico contaminó las reservas chilenas de agua. El senador Alberto Jerez citó un informe del Centro de Radiación Cósmica de Chile que afirma que se ha encontrado ceniza radiactiva a 4343 metros de altura, en la Cordillera de Los Andes, frente a Santiago.

Francia hizo estallar su última bomba nuclear en el Atolon de Mururoa, en el Pacífico, el 14 de agosto, lo que motivó al día siguiente una protesta formal de los gobiernos de Chile y Perú a París. Jerez dijo esta tarde en el Senado, que las cenizas radiactivas fueron examinadas por el Centro de Radiación Cósmica, presidido por el profesor Gabriel Allivial, director de la comisión chilena de Energía Nuclear. De acuerdo con este informe se encontraron "cincuenta mil cenizas radiactivas por litro de nieve" en Los Andes, a unos 80 kilómetros al este de Santiago.

"Se ha determinado de manera positiva —dijo Jerez— la contaminación radiactiva de nuestra reserva nacional de agua de las altas montañas de la cordillera de Los Andes." El agua potable de Santiago, ciudad de tres millones de habitantes proviene en parte de embalses cordilleranos. El senado después de oír el informe de Jerez acordó pedir al gobierno que exija en la cuarta conferencia internacional sobre uso pacífico nuclear la prohibición definitiva de pruebas y detonaciones nucleares en los océanos.

EL EMPUJE DE RIVER



LLEGA EL EMPATE. La pelota va rumbo a la red. El derechazo cruzado de Alonso, que entró fantasmalmente para recoger el centro de Giustozzi, dejó parado a Carnevali. El segundo de River Plate, en una gran levantada.

Partido Para Elogios

Por su brillante juego del cuarto de hora inicial, por su mayor ambición y por algo más ordenado debió ganar Chacarita. Pero River no bajó nunca los brazos —ese fue su mayor mérito— y alcanzó un empate (dos a dos) que no está demasiado lejos de la verdad.

CHACARITA 2 RIVER PLATE 2

CHACARITA: Carnevali; Forteis, Buzzo, Bargas, Frassoldatti, Poncio, Puntorero, Recúpero, Patti, García Cambón y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: A. Mareque.

RIVER PLATE: Barissio; O. Pérez, Paira, Laraignée, Giustozzi, Merlo, J. J. López, Della Savia, Martínez, Onega y Alonso. A.S.: Carballo. D.T.: Didí.

Goles en el primer tiempo: A los 8 y 14' García Cambón (ChJ), 20' J. J. López (RP) y 40' Alonso (RP).

Cambio en el primer tiempo: A los 26' Nogués por Puntorero, en Chacarita Juniors.

Arbitro: M. Comesaña. **Cancha:** Chacarita Juniors. **Recaudación:** $ 7.395.900 moneda nacional. **Tercera:** River 3 Chacarita 1.

Apenas un cuarto de hora de juego y todo el mundo hacía pronósticos acerca de la cantidad de goles que podría llegar a obtener Chacarita. Hasta ese entonces, River no "figuraba" en el partido y los dueños de casa, con el campo, la pelota y el juego a su favor ya habían fabricado varias situaciones de gol y concretado dos (en ambos casos, García Cambón). Las diferencias estaban dadas en toda la cancha. La línea de cuatro mostraba solvencia y desbarataba sin mayores inconvenientes las tímidas insinuaciones de los de Didí. Poncio, Puntorero y Recúpero tenían la "manija" en el medio y se conectaban con García Cambón, que bajaba unos metros tirándose preferentemente por la derecha y recibía con comodidad. Para completar el panorama, el estado de la cancha —muy pesada— le impedía a los riverplatenses afirmarse en el terreno. Los goles llegaron por maduración, pero después del segundo el monólogo comenzó a ser partido.

* * *

Los "funebreros" siguieron un rato más monopolizando la pelota pero ya no tan agresivamente. En River no había un solo brazo caído y cuando insinuaban un repunte importante, lograron descontar. La pelota iba y venía y el ritmo era violento. A López, ya afirmado decididamente, era salida clara para los visitantes y Della Savia y Merlo ya no corrían sin pescar ninguna. La lesión de Puntorero también ayudó al equilibrio. No porque Chacarita haya resquebrajado su estructura en el medio (García Cambón fue a su lugar y rindió mucho también en ese sector) sino porque los juveniles delanteros "funebreros" no encontraban la vuelta para superar a una defensa que ya no daba tantas ventajas y que había cambiado sus luces verdes —sobre todo en sus marcadores de punta— por otras coloradas. El empate, sobre el final de la etapa, no sorprendió. Ese empuje permanente de River (digamos el "jogo feito" pero insistentemente agresivo) daba para pensar que no era inalcanzable.

* * *

El segundo tiempo fue menos intenso. El ritmo del primero, el estado de la cancha y en el caso de Chacarita, el trajín de los últimos días, fueron factores decisivos. Los locales siguieron teniendo más tiempo la pelota, pero ofensivamente especularon demasiado con la endeblez aérea de River. Y en la medida que caían ollazos, Barisio empezó a agrandarse hasta atenazarlas todas. Por el otro lado, no había tampoco continuados peligros. Onega retrasándose obligaba a salir a Bargas o Buzzo pero sus pelotazos no encontraban eco en Alonso (bien tomado por Forteis) mientras Martínez ganaba algunas en base a fuerza pero no terminaba bien casi ninguna. Sobre los 15 minutos finales, todo Chacarita recordó las facilidades que había tenido en el comienzo y buscó desesperadamente reencontrarse con el resultado. Pero ya las piernas no obedecían. Ya el empate era un especie de "decreto". Pudo ganar Chacarita. Pudo golear incluso y nadie se habría sentido sorprendido. Pero el empate no es un premio muy exagerado para tantas gotas de transpiración derramadas por los chicos de River.

* * *

Lo que resultó evidente es que los "funebreros' ya no están en aquel ritmo vigoroso de principio de este año y esta formación juvenil de River Plate demostró que Chacarita Juniors está peligrosamente en la cuerda floja. La deserción de Recúpero resultó anoche un bache que no pudieron cubrir, lo cual evidencia ciertamente debilidad. Ese gol que perdió Onega, por el afán de esquivar a Carnevali, no hubiera sido justo, pero fue un riesgo cierto de derrota que pasó el team local y que señalamos para indicar que el conjunto de Mareque no está precisamente en un gran momento. Y el tiempo dirá si tenemos razón y al mismo nos atenemos.

LAS CUATRO INSTANCIAS CULMINANTES

Los goles: **8'**: Pelotazo de Recúpero a García Cambón un metro dentro del área; enganche, media vuelta y zurdazo espectacular que se clavó en un ángulo alto. Barisio, nada que ver. **14'**: Tiro libre de Recúpero desde la derecha. Medio Chacarita en el área. García Cambón saltó bastante libre y metió el frentazo bajo junto al palo derecho. Tampoco en esta Barisio tuvo que ver. **20'**: Arranque violento de Láraignée. Le hicieron foul. Lo tiró el mismo y fue a buscar la devolución de Della Savia. Cerca del área metió el pelotazo para J. J. López que 'cacheteó" de zurda por encima de Carnaveli. **40'**: Centro cruzado de Giustozzi, que no alcanzó López y Alonso, entrando por detrás de Frassoldati metió el derechazo cruzado que sorprendió a Poncio y Buzzo antes que pudieran intervenir.



JUNTOS Y ¿UNIDOS? Diez días hablando de la exclusión de Onega, y al fin éste reapareció en primera. Aquí, muy serio, marcha tras el empate junto a su "enemigo": Didí.

LOS ARBITROS, DE MODA

Cuando las cosas no marchan como se desea, lo que ayer resultó bueno, hoy puede no serlo tanto y hasta considerarse malo. El fútbol no escapa a esa modalidad. Los pedidos de audiencia al interventor en la AFA, para hacerle llegar inquietudes, están a la orden del día o de la noche. Ahora son los dirigentes de Racing, quienes de un momento a otro conversarían con el señor Raúl D'Onofrio, de acuerdo a la versión que recogimos en fuentes insospechadas. Plantearían entre otras cosas, la labor de los árbitos en el Metropolitano y preguntarán por qué se sanciona a dirigentes que recusan a jueces, porque éstos no pueden hacer declaraciones al epílogo de los partidos y además, ansían interiorizarse de las reglas que sigue el Tribunal de Penas para aplicar sanciones. Todas estas cosas, que plantearán al interventor, deben ser tratadas con otro criterio, al estar a la opinión de los dirigentes del club allende el Riachuelo y se lo harán saber al interventor en la AFA, señor Raúl D'Onofrio.

● CHACARITA Y LA AAA

Ultimamente el ámbito futbolístico se ha visto sacudido por hechos fuera de la tónica de serenidad que es necesario mantener siempre, como demostración de auténtica calidad deportiva, engañando así las sabias premisas de "Punch". Desde luego que en el vaivén de las posturas, entraron áritros, jugadores, dirigentes y, por supuesto, el público.

Fue así que el Tribunal de Penas, se vio obligado a aplicar diversas sanciones, entre las cuales figura la que se hizo pasible el presidente de Chacarita Juniors, por algunas manifestaciones. En las mismas, al parecer, se vio involucrado el secretario general de la Asociación Argentina de Arbitros, entidad que respondió por carta, al club Chacarita Juniors, el 12 de agosto próximo pasado. Las autoridades de la institución de San Martín, en respuesta a la misma, señalan que la entidad de los árbitros no puede juzgar los hechos, ya que no se puede ser juez y parte. Además, deja establecido que "los verdaderos dirigentes del fútbol han deplorado la actitud del ingeniero Gómez solamente en la faz en que pudiera hacerse pasible de sanción por el Honorable Tribunal de Penas de la Asociación del Fútbol Argentino, único organismo al que reconocemos la ideoneidad y capacidad de juez, en este caso y aceptamos sus fallos".

También señala la respuesta, que Chacarita no necesita que nadie le recuerde la responsabilidad de gestión directriz, que es su norma. Se extiende en otros considerandos y por último toma resolución, especificada en cinco puntos que son, a saber: 1º) Rechazar la nota de la Asociación Argentina de Arbitros, de fecha 12 de agosto del corriente año, por improcedente, agraviante y redactada con evidente espíritu intimidatorio. 2º) Romper relaciones con la Asociación Argentina de Arbitros, mientras las actuales autoridades de esa Asociación ejerzan mandato. 3º) Hacer llegar al señor ingeniero Antonio Gómez, la seguridad, de nuestra invariable estima y agradecimiento al hombre que no vaciló en hacerse pasible de sanción como dirigente, por no poder callar lo que su conciencia de hombre de bien le dictó, en beneficio de su querido club. 4º) Elevar al señor interventor en la Asociación del Fútbol Argentino copias de las notas, con especial pedido de giro al Honorable Tribunal de Penas para los fines que estime corresponder. 5º) Puesto en conocimiento de la Intervención de la Asociación del Fútbol Argentino, dése a publicidad.

IGUALO A CHACARITA


ANTESALA. Jugada previa al cuarto gol de Boca. Se fue Peña. Remató con violencia. Rebote. Tomó Coch, pero no alcanzó a concretar. Más suerte tuvo Curioni. Toque y gol.


"COCHAZO". Avanzó Curioni. Dio para Coch, que le devolvió en pared. Nuevo toque para el puntero, quien ante un quedo de la defensa estudiantil convierte de derecha.

BOCA FUE MUY POTENTE

Nueve Goles Para un Encuentro con Ritmo

La Plata vivió su festival de goles. Boca Juniors, con una solvente línea de cuatro, le ganó a un Estudiantes que más allá de su angustiante situación no es ni la sombra de aquel conjunto que mereciera el elogio unánime. Orlando Medina fue factor gravitante. Su capacidad fue fundamental para dar un vuelco al partido. Junto a él, la figura de Potente mereció cálidos comentarios. Un partido con un final de gran dramatismo.

Para todo aquél que se llegó hasta La Plata, el partido apareció como una gran incógnita. Ni Boca Juniors, con su triunfo ante Racing, ni Estudiantes con su apretado empate ante Banfield, eran los fieles exponentes como para brindar un espectáculo futbolístico acorde. Claro que el panorama era más alentador para el boquense. Su espíritu no estaba tan deteriorado como el del equipo "pincha". Pero más allá de los preconceptos, todo el mundo viajó hasta la ciudad de Dardo Rocha, con la mentalidad de visualizar un partido apenas discreto. Y ahí nos equivacomos todos. Porque desde el minuto inicial hubo sobrados ingredientes como para digerir el partido.

* * *

En los primeros momentos, el local dentro de su cautela, apareció con más idea. Togneri como líbero. Un Romeo que seguía a todas partes a Medina. Pachamé que tomaba la marca de Peracca. Y el "Bocha" Flores que flotaba para enganchar con los delanteros. Pero bastó que Potente utilizara el toque como medio de incursión, para que todo Estudiantes comenzara a navegar. Boca repetía la fórmula contra Racing. Movilidad en el medio juego con rápidas entregas a los delanteros. Y cuando todo hacía predecir el gol visitante, dado el mejor accionar, llega el balde de agua fría para los boquenses. Pizarrón. Tiro libre. Lo ejecuta Medina, Sánchez sale a cubrir y le "roban" el balón. Cabeza de Bedogni que habilita a Flores (en clara posición adelantada) quien no tiene más que tocar al gol. Y allí comenzó otro partido.

* * *

Mientras Estudiantes se intranquilizaba y perdía ritmo, Boca usufructuaba perfectamente su medio juego. Allí el toque de Potente, la viveza de Peracca y el aporte de Orlando Medina, configuran un esquema que enervó a los "pinchas". No solo perdieron las marcas, sino que Boca comenzó a ganar en todos los sectores. La última línea funcionó a la perfección y allí quedaron marginados los esporádicos intentos (la mayoría pelotazo aéreo) del local. El gol de Boca no tomó de sorpresa a nadie. Se veía venir. Y fue Medina quien en un arranque sensacional fue dejando gente en el camino hasta convertir. Y era justicia. Porque si bien en los momentos iniciales Estudiantes había esbozado "algo", el prolijo esquema de Boca fue borrando toda impresión hasta monopolizar el espectáculo. Claro que en los ultimos minutos, el juego fuerte evidenció una mejoría en el local, ya que se siente identificado.

* * *

En el complemento el gol logrado por Potente fue fundamental. Primero porque Estudiantes perdió vigencia. Segundo porque el escaso aporte ofensivo (solo individualidades o pelotas aéreas donde la extrema defensa boquense flaqueó) se diluyó totalmente. Y Boca comenzó a tocar. Su gente se buscó y el toque de primera desnudó gruesas fallas en el local. El tercer y cuarto gol de Boca predecían una goleada sin precedentes. Pero las emociones se sucedieron sin solución de continuidad. Descuento de Estudiantes. Enseguida Flores que pone al local a tiro de empate. Y todo Boca que no comprendía que pasaba. Pero claro para ganar hay que arriesgar. Y Estudiantes arriesgó. Y así le fue. Curioni en un contragolpe selló la suerte. El último gol de Peña fue un "regalo" para el gran número 12 que se dio cita en La Plata. Y el final fue a toda orquesta. Romero y Ponce (entraron por Coch y Peracca) le dieron aire a un Boca, que terminó goleando un partido que se le presentó con serias dudas. Lo de Estudiantes hay que tomarlo con pinzas.

ESTUDIANTES 3 — BOCA 6

ESTUDIANTES: Pezzano; Togneri, Spadaro, Malbernat, Pachamé, J. H. Medina, Aguilar, Echecopar, E. Flores, Romeo y Bedogni. A.S.: G. Flores. D.T.: Bilardo.

BOCA JUNIORS: Sánchez; Pérez, Marzolini, Ovide, O Medina, Rogel, Coch, Peracca, Curioni, Potente y Peña. A.S.: Roma. D.T.: Riera.

Goles en el primer tiempo: A los 19' E. Flores (E) y 37' O. Medina (BJ).

Goles en el segundo tiempo: A los 10' Potente (BJ), 30' Coch (BJ), 32' Curioni (BJ), 34' Pagnanini (E), 36' Spadaro (E), 40' Curioni (BJ) y 42' Peña (BJ).

Cambios: En Estudiantes, Verde por Romeo y Pagnanini por Verde. En Boca, Romero por Peracca y Ponce por Coch (todos en el segundo tiempo).

Arbitro: A. Ithurralde. **Cancha:** Estudiantes. **Recaudación:** $ 3.927.500 moneda nacional. **Tercera:** Estudiantes 0, Boca Juniors 4.

EXTRAÑA AGRESION A CRACKS "PINCHAS"

Hacía una hora y cuarto que el partido había terminado en La Plata. En el vestuario todos los jugadores estaban cambiados y listos para salir cuando un joven rubio se acerca a Pachamé y le dice:

—No salgan... No salgan... Afuera los están esperando.

—No se preocupe doctor (el joven es médico) **que nosotros haremos frente...** Afuera la situación es tensa; extrañamente unos minutos antes un allegado a la directiva de Estudiantes (se identificó como "colaborador"), pidió a la policía que custodiaba la puerta que da al bosque que se retirara hacia la avenida **"porque allí no era necesaria para nada".** Según testigos presenciales, el mismo colaborador hizo significativas señas a "barras" estacionadas en las inmediaciones de que era la hora de entrar en acción.

La policía se fue a la primera víctima de los "justicieros" fue —insólitamente— Alberto José Poletti que solo estaba allí para acompañar a sus ex compañeros.

De repente se oyó un grito:

—Vos sos uno de los que le robaste la plata al club; ya lo sabemos bien; nos explicaron los dirigentes cómo es el asunto.

Y tras estas palabras, los insultos; y tras los insultos, la agresión.

Una mujer, esposa de un asociado llamado Aldao, pide a la policía —que ya estaba lejos del lugar— que intervenga. Los agentes le contestan:

—Señora, en esos líos no nos podemos meter...

Es entonces cuando sucede lo que comentamos al principio (**"No salgan... no salgan..."**, advierte el joven médico) pero los cracks "pinchas" salen igual por la puerta que da al bosque, a la oscuridad, a la desprotección. Ellos "bancan" la situación personalmente. Hay insultos, palabras de odio, forcejeos, golpes. Pachamé quiere pelearse solo con todos los agresores que son numéricamente muchos más.

La actitud conjunta de los jugadores hace vacilar a los agresores que por fin optan por irse en medio de gritos y renovadas amenazas. Los jugadores llegan al fin hasta sus autos —estacionados en medio del bosque— y emprenden la retirada.

Antes quedan conceptos agrios. Nadie oculta una sospecha: Los agresores dijeron algo clave que quedó en la mente de todos: **"Los dirigentes nos explicaron... Ustedes son unos ladrones que nos van a llevar al descenso".**

Testigos periodísticos recordaron anteriores temores de los jugadores a un hecho similar (ocasión del match con Banfield) si el resultado era adverso. Esa vez se empató y no hubo intento de "biaba". Esta vez se perdió y por goleada: era la ocasión para la venganza que quiso llegar.

TODAVIA ESTAN COSIENDO REDES

19 minutos: el primero. Foul de Peracca a Medina. Centro. Cabeza de Bedogni que habilita a Flores. Frentazo y 1 a 0.

37 m.: Sorpresa de Medina. Arranque ante Spadaro y Pachamé. Derechazo y Pezzano vencido: 1 a 1.

55 m.: Toque de Curioni para Medina. Remate. Rebote. Potente: 2 a 1.

74 m.: Pared Curioni y Coch. Se queda el fondo "pincha" y Coch pone el 3 a 1.

76 m.: Se va Peña. Remata. Pezzano a medias. Coch que intenta. Curioni llega y 4 a 1.

79 m.: Aguilar desborda. Sale Sánchez. El delantero "pifia" el remate y Pagnanini concreta el 4 a 2.

80 m.: Corner pasado. Cabeza del "Bocha" y 4-3.

81 m.: Saca Ovide. Recibe Curioni, llega y 5-3.

86 m.: Jugada de Potente. Toque a Peña que remata. Pezzano acompaña con la vista 6-3.


ALEGRIA. Luego de la ducha reparadora, Coch y Potente dialogaron sobre lo acontecido. El primero volvió a la senda del gol. El otro deslumbró por su toque exquisito.

SETENTA DIAS DE INACTIVIDAD

SERGIO VILLAR: ME LESIONE YO SOLO

Estuvimos en el Sanatorio Córdoba, donde se asistía hasta hoy a las 10, el eficiente marcador lateral de San Lorenzo de Almagro, Sergio Bismark Villar. En efecto, en el segundo piso, habitación 210, se encontraba el uruguayo, un tanto disgustado por la lesión que lo aqueja. "Lo increíble de todo esto es la forma tan idiota en que me lesioné..." En realidad todos los que observaron el match entre San Lorenzo y Newell's no podían entender realmente lo que había ocurrido. Hasta algunos malintencionados hablaron, inmediatamente, de una manera fácil de Villar "de acusar" para irse cuando las cosas no están saliendo bien el club. Pero la realidad era otra y muy distinta. La cosa es más seria de lo que aparentó de entrada. La cuestión es que deberá guardar absoluto reposo por tres semanas como mínimo.

Bastante molesto por todo, Villar nos dijo: "Fue tan tonto que no lo puedo creer, ni tolerar. Iban diez minutos del primer tiempo, el chico Santamaría tomó la pelota y picó por la raya; yo me quise dar vuelta y me caí solo. Con tan mala suerte que pisé mal y todo el peso del cuerpo se inclinó sobre el tobillo derecho. Rápidamente sentí un dolor muy intenso, pero de ninguna manera pensaba que fuera esto. Salí de la cancha por mis propios medios aunque saltando sobre la pierna izquierda. Me trasladaron al camarín y en seguida el doctor Fumeo me aplicó hielo sobre el tobillo y quedé acostado en la camilla. El dolor continuaba y entonces me colocaron una venda que me sujetaba y con eso pude irme a mi domicilio, cuando finalizó el partido..."

—¿El médico qué le había recetado?

—Solamente que me quedara en cama y tomara aspirinas para evitar el dolor y que al día siguiente (lunes) me presentara en el consultorio de AFA para ver la evolución de la lesión y sacarme placas radiográficas.

—¿Y qué pasó el lunes?

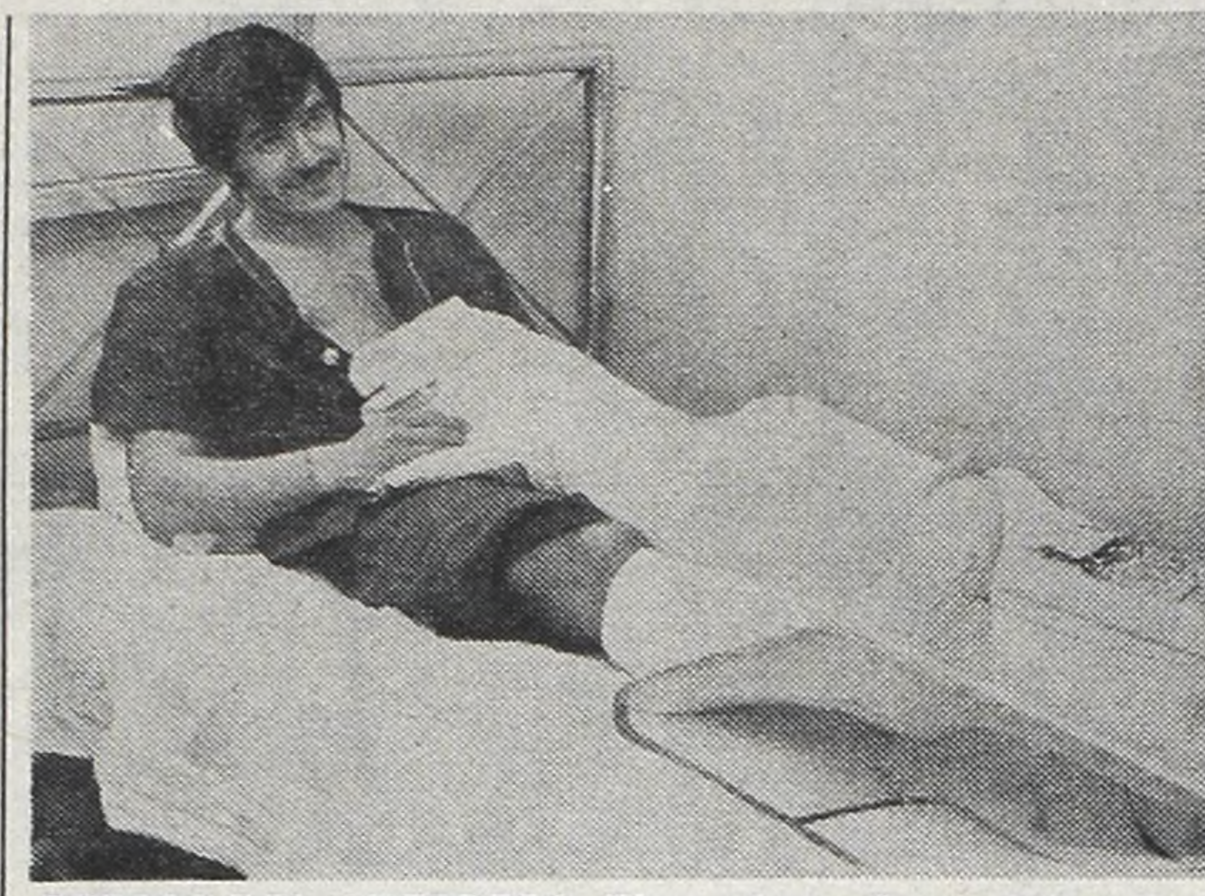
—Fui a la AFA, me sacaron la radiografía y en primera instancia parecía que había una fisura. El susto mío y del doctor Fumeo se disipó después porque era una mancha de la placa. Pero hay esguince complicado con la rotura de un ligamento. Entonces decidió el doctor internarme inmediatamente. Me puso el tobillo en condiciones y me enyesó, previo una anestesia, porque dijo que no iba a aguantar normalmente.

—¿Cuál es de ahora en más el tratamiento indicado?

—Como ya dije, tres semanas de inactividad absoluta de la pierna derecha, con pedido de no apoyar para nada el peso del cuerpo. Después otras tres semanas con un taco especial que servirá de apoyo y más tarde se verá cuál es la reacción. Pero seguro que recién dentro de setenta días estaré en condiciones de reaparecer. Dentro de algunos minutos dejaré el sanatorio y después me seguiré atendiendo en casa, pero no en el departamento de Hipólito Yrigoyen (en Almagro) sino en el nuevo que compré en Villa Urquiza (a fin de año se casa y se mudará ahí definitivamente)...

—¿Qué perjuicios le ocasiona el estar parado tanto tiempo?

—Problemas de toda índole. No tanto el económico, porque nosotros tenemos un convenio por el cual cobramos el premio, estando lastimados, en un 75 %, pero me perjudica porque uno engorda, pierde el ritmo y después cuesta recuperar el terreno perdido...



REPOSO DEL GUERRERO. El uruguayo Sergio Villar deberá permanecer enyesado por tres semanas. Seria lesión.

DALMINE, LIDER ABSOLUTO

Con el partido que anoche en Campana **Villa Dalmine** le ganó 1 a 0 a **Sarmiento de Junín**, se completó la fecha 24ª del campeonato de primera división C de la AFA, que se disputó ayer, para evitar el excesivo alargamiento del torneo. Fue una jornada pródiga en resultados más que inesperados de evidente repercusión para la marcha del certamen. Del lote de vanguardia sólo Villa Dalmine, que compartía el primer puesto con Central Córdoba resultó ganador, superando por 1 a 0 a su visitante, por lo cual quedó como puntero absoluto.

Así **Central Córdoba**, visitante de **Riestra,** perdió por 2 a 1 y quedó en segundo término. **Almagro** no pudo aprovechar la ocasión, por cuanto también fue derrotado en Adrogué por **Brown,** que venció por el mismo score de 2 a 1. **Tigre** que está allí nomás, ahora compartiendo el tercer lugar con Almagro, empató con **Liniers.** Los que lograron arrimarse ahora a los de arriba fueron **Dock Sud,** vencedor de **Flandria,** en Jáuregui, 2 a 1, ahora en el quinto lugar —lo ubicamos así por haber dos terceros— pero compartiendo ese puesto con **Argentino** que superó a **Defensores de Almagro,** que sigue último, por 3 a 1 y **Sportivo Italiano,** vencedor de **Midland** por 2 a 1.

En los otros partidos se registraron estos resultados: **Fénix 1, Colegiales 3,** jugado en Tigre; **Argentino de Quilmes 3, Luz y Fuerza 1; El Porvenir 5, Defensores de Zárate 2 y Urquiza 3, Alem 1,** jugaron en Almagro.

AFANUNCIOS

Al hacerse cargo el señor Raúl D'Onofrio de la intervención en la AFA, se dijo que venía con la consigna de normalizar la entidad madre de nuestro fútbol, en el término de cuatro meses. Falta muy poco para que se cumpla el plazo y aún nada se hizo en ese sentido. Pero anoche, el señor Luis Conde, secretario asesor de la AFA, declaró que la institución será normalizada antes de fin de año, de acuerdo a lo dispuesto por el interventor. Aclaró que es muy posible que antes se modifique el estatuto de la Asociación. Destacó que existe un proyecto en estudio, para implantar un gobierno integrado por un triunvirato, compuesto por presidente, secretario y tesoreros, que sería ejecutivo. En cuanto a los delegados de primera división y de otras entidades, se reunirán en forma independiente y las sugerencias elevadas al triunvirato deberán ser aprobadas por éste, para tener validez legal.

CAMPEONATO NACIONAL: Se confirmó que el certamen Nacional comenzará el próximo 8 de octubre. La secretaría de la AFA señaló que el "Prode", o sea la polla del fútbol, comenzará en la segunda fecha. Por lo mismo, se anticipa que no se autorizará ningún pedido de adelanto de encuentros, para no entorpecer la polla. En lo referente al sorteo del fixture, estableciése que se efectuará antes de finalizar el corriente mes.

ROJOS EN CONFERENCIA: Esta noche en la sede de Independiente, avenida Mitre 470, Avellaneda, habrá una conferencia de prensa. Los dirigentes expondrán la situación económica y deportiva de la institución en la actualidad.

VUELVE SANTORO: Existe optimismo en las filas rojas respecto a la reaparición de "Pepé" Santoro, que podría producirse el domingo ante River Plate, aunque lo haría en la división reserva o tercera, en la que pueden actuar futbolistas de primera. En cuanto a López, que no podrá jugar frente a River, su puesto lo cubrirá Sa o Bertolotti.

MAS PARA RIVER: Los dirigentes de River Plate anuncian que el domingo frente a Independiente es casi segura la reaparición de "Pinino" Mas, quien estuvo ausente varias fechas, a causa de una lesión.

NO A HURACAN: El once del Parque de los Patricios debe jugar el domingo 19 del actual contra Los Andes, por la 35ª fecha del Metropolitano. Los dirigentes del "Globito" pidieron postergar el mismo para acelerar la gira programada por el exterior. La AFA negó el permiso.

ESTATUTO DEL FUTBOLISTA: Esta noche, representantes del sindicato que agrupa a los jugadores de fútbol, se reunirán con el asesor de la AFA, señor Asaiain y el interventor, Raúl D'Onofrio, para considerar todo lo relacionado con el Estatuto del Futbolista, que reglaría legalmente la dependencia de los jugadores y clubes.

MENISCOS Y GRIPE: El eficiente mediocampista de Argentinos Juniors, Caputo, no pudo ser intervenido quirúrgicamente de los meniscos de la rodilla izquierda. Lo impidió molesta gripe que afecta al delantero de los "bichitos colorados".

LOS MARTES, FUTBOL: Los dirigentes de Racing aceptaron adelantar el cotejo que por el campeonato Metropolitano tienen que jugar con Huracán. El cotejo se jugará el próximo martes por la noche, para permitir la gira del equipo de Parque de los Patricios.

GIRA Y GIRAS: Parece que Chacarita Juniors le tomó el gusto a las giras. Ahora tiene una propuesta para presentarse a jugar una serie de ocho a diez partidos, en Europa y Africa, al término de la actual temporada. Se aguarda para dentro de unos días la llegada de un empresario, quien con la carta-poder en sus manos definirá los partidos a jugar.

¿TAMBIEN OBBERTI?: Siguiendo con Benjamín Santos y pases internacional, el empresario, llevaría en su poder, una propuesta para ubicar al eficiente "Mono" Obberti, de Newell's Old Boys, en un club francés, permiso de la AFA mediante, ya que Obberti es argentino.

MONZON EN PERFECTO ESTADO



EN ACTIVIDAD. Una pequeña bronquitis ya superada no impidió que Carlos Monzón se entrenara con todo afán. Está en perfecto estado para la gran pelea.

Bronquitis Pasajera, ya Superada

Ante versiones que fueron difundidas ampliamente esta mañana señalando que Carlos Monzón estaba sufriendo los efectos de una aguda bronquitis, con fuerte tos, recurrimos a las fuentes de información más serias y responsables.

Conversamos en primer término con Tito Lectoure. El matchmacker del Luna Park se mostró sorprendido por el tono que se quiso dar —en su criterio— a un asunto simple, sin ninguna importancia y mucho menos, sin entrañar perjuicios para el normal desarrollo del plan de entrenamiento establecido para el pugilista en cuanto hace al footing y a la sesión de guantes y demás ejercicios técnicos que realiza en el gimnasio. "Dejé a Monzón y Brusa alrededor de las 18.30 de ayer —explica Lectoure— luego de haber trabajado teniendo por sparring a Angel Osuna, y no solamente Carlos se mostró tan tranquilo y entusiasta como siempre en su tarea, sino que para nada se aludió por parte de ambos de que hubiese surgido un problema de salud

"En cuanto se relaciona con las declaraciones que acerca de esa afección bronquial y rígido tratamiento, se atribuyeron al doctor Paladino, yo personalmente conversé con él para tener una ratificación plena de que lo de Monzón no es nada, o a lo sumo una insignificancia, de las comunes en cualquier ser humano. Y lo suyo, refirma rotundamente cuanto termino de decirles. Paladino también se mostró asombrado por habérsele dado ere giro a sus manifestaciones, agregando que si bien le está aplicando inyecciones, son para coayuvar a vitaminizarlo y procurar la recuperación normal de sus glóbulos rojos,

Y fuimos a escuchar la otra campana. Telefónicamente conversamos con Amílcar Brusa en la concentración de la Escuela Mecánica de la Armada. El director técnico, muy gentilmente nos informó: "Carlos tenía de días atrás una simple bonquitis, pero ya se le ha pasado. Tanto es así, que esta mañana corrió 4 kilómetros y medio haciendo footing por el parque de la Escuela, y no denunció problema físico ni anímico alguno. Por la tarde (hoy al cierre de esta edición) volverá en el Luna a realizar guantes con Angel Osuna y con Daniel González. No es para alarmarse".

● **RETAMALES - ROMAN: DRAW**

Anoche, en el Luna Park, empataron en un match muy intenso, por momentos duro combate y de cambiantes alternativas, el campeón mendocino de los livianos Aldo Retamales (62 kilogramos) y el cordobés Angel Román (61.300 kilogramos).

RAFAELA: CIERRE DE INSCRIPCIONES

RAFAELA, 2 (De nuestro corresponsal). — Esta noche a las 24 se clausura en el Club Atlético Rafaela el registro de inscripciones para participar el próximo domingo en las tradicionales "500 Millas Argentinas" que para la categoría Mecánica Argentina Fórmula 1 hará disputar en su 32ª edición la popular entidad rafaelina.

En la competencia del próximo domingo se permitirá la actuación de máquinas de Fórmula 2. Esto dará un incentivo más a la prueba, ya que ambas categorías correrán con puntaje aparte para los respectivos campeonatos.

Como en otras oportunidades, la presentación de nuevas máquinas es el principal atractivo de la extenuante carrera. Hasta el momento, las nuevas unidades serán las de Di Palma, con un novísimo Berta-Tornado; Omar Cuvertino, con el chasis del Automóvil Midget Club Sunchales equipado con el nuevo motor Dodge 8 V; Ramón Requejo, que utilizará un Martos-Chevrolet; Rubén Alonso, que conducirá un Rico-Chevrolet; Omar Almeida, con un Di Tullio-Chevrolet; Héctor Prono, con nuevo auto construido por la Peña Rueda y equipado con motor Tornado; muy posiblemente Nasif Estéfano, con un moderno Formisano-Ford, y Néstor García Veiga, quien conduciría un Brabham de Fórmula 2 con motor Fiat, que en principio estaba destinado para Ratazzi.

Las pruebas de clasificación se llevarán a cabo mañana, a partir de las 14.30. Los participantes deberán cumplir un mínimo de 10 giros para poder intervenir en la competencia.

El sábado no habrá actividad oficial, pudiendo los pilotos que lo crean necesario, realizar entrenamientos en horas de la mañana. El circuito, de 4.624,46 metros, deberá ser recorrido 804,656 kilómetros, que es el equivalente de 500 millas. Hasta el momento, se hallan inscriptos estos pilotos: Luis Di Palma, Jorge Cupeiro, Nasif Stéfano, Jorge Ternengo, Víctor Hugo Plá, Daniel Sancho, Héctor Prono, Roberto Carubia, Daniel Favre, Omar Cuvertino, Juan Pomodoro, los uruguayos Jorge Bianchi y José Pedro Pasadore, Omar Almeida, Emilio Alonso, Orlando Sotro, Ramón Requejo, Rubén Alonso, Esteban Fernandino, Osvaldo López, Emilio Mainardi, Donato Márquez Orabona, Ricardo Zunino y Néstor García Veiga.

● **ARREGLO**

Quedó solucionado el diferendo que mantenía la Asociación Corredores Turismo Carretera, con los directivos del Automóvil Club Chivilcoy. La entidad que agrupa a los pilotos, no estaba de acuerdo con el monto de los premios para la competencia del 12 del corriente. Los directivos de Chivilcoy, elevaron a 4.500.000 pesos moneda nacional, la recompensa que en principio era de 3.800.000 pesos.

● **FANGIO A EUROPA**

En el vuelo 136 de Aerolíneas Argentinas partió ayer rumbo al viejo mundo Juan Manuel Fangio.

Acompaña al popular "chueco" su secretario, Rodolfo Ruata. El destino de los viajeros es Italia, donde asistirán el próximo domingo a la disputa del "Gran Premio de Italia", prueba con puntaje para el Campeonato Mundial de Conductores de Fórmula 1 que se verificará en el circuito de Monza. Fangio y Ruata se unirán al grupo de directivos del Club YPF que se encuentran desde hace ya tiempo en Europa, señores Boeri, Calzetta y Daschel, y comenzarán los contactos oficiales con escuderías y pilotos para interesarlos en la próxima temporada internacional argentina.

En el itinerario de los viajeros figuran Aleman'a, Inglaterra y Francia. Además, Fangio fue invitado por el Cha de Irán, Reza Pavlhevi, para intervenir en un raid que se cumplirá del 26 de setiembre al 7 de octubre y que unirá Montecarlo con Teherán.

Gómez, Dueño de la Corona

TOKIO, 2 (France Presse). — La poderosa derecha de Antonio Gómez proporcionó hoy a Venezuela un nuevo título mundial de boxeo, el de los plumas versión WBA, tras casi cinco rounds de una de las peleas más emocionantes jamás vista en Tokio. Gómez venció por nocaut en el 5º round al japonés Shozo Saijo. La primera caída del japonés se produjo 30 segundos después del comienzo del quinto y último round, mediante un durísimo golpe de Gómez. El japonés se levantó pero el árbitro contó ocho segundos.

Gómez se lanzó entonces al ataque, persiguiendo a su rival por todos los rincones del ring hasta acabarlo de tres derechazos. La pelea fue sumamente apasionante y, salvo en el primer round, ambos púgiles se pegaron de contínuo.

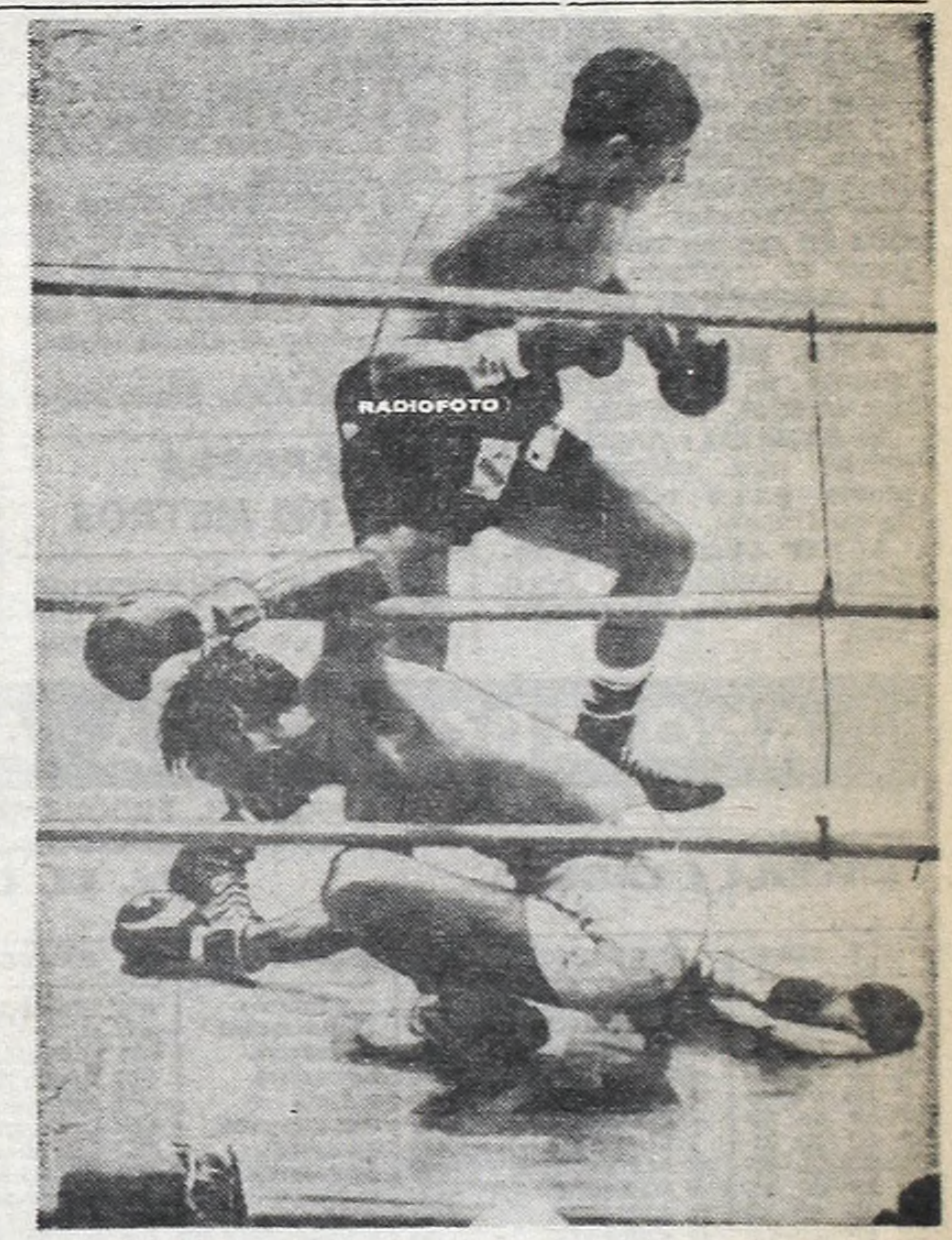
En el tercer round, Gómez golpeó duramente a Saijo dejándolo groggy.

Apenas sonó el campanazo inicial, Gómez dio la sensación de derribarlo a Saijo de un golpe de izquierda pero el árbitro consideró que fue una caída casual. Antonio Gómez vengó con su categórica victoria a su hermano Pedro, que fuera derrotado por Saijo

● **RANKING**

MEXICO, 2 (EFE). — El Consejo Mundial de Boxeo en sus clasificaciones correspondientes al mes pasado, sigue reconociendo a Cassius Clay como retador obligado de Joe Frazier, campeón de los pesados. "Ringo" Bonavena figura en cuarto lugar, detrás de Foreman y Jimmy Ellis que preceden al dueño de la corona en ese orden. Otros argentinos incluidos en el ranking son:

Categoría mediano: Carlos Monzón, campeón mundial;) 7º) Roberto Chirino. **Welter Jr.:** 1º) Nicolino Locche, como aspirante del italiano Bruno Arcari y 8º) Enrique Jana. **Liviano Jr.:** 8º) Víctor Echegaray y 9º) Juan D. Corradi.



NUEVO CAMPEON. El venezolano Gómez noqueó así, en el 5º round a Saijo. Es, ahora, campeón mundial pluma. (AP).

COROLDICE EN LA "TRIPLE"

Es el Mejor Candidato en la Etapa Intermedia

Muy interesante se presenta la apuesta triple del domingo próximo en Palermo. La disputa del Gran Premio Jockey Club llevará al viejo circo hípico a una concurrencia muy elevada, descontándose el registro de nuevos records. La codiciada jugada, como siempre, contará con enorme cantidad de partidarios y se descuenta un buen dividendo a ganador y buenas recompensas en los dos placés. Para empezar la triple es buena carta Vit Avis por sus actuaciones y ensayos. Luego Coroldice parece un "fierro" en la etapa intermedia y al final Tawanda inspira mucha confianza por sus destacadas performances y buenos ensayos.

3ª CARRERA 1.600 METROS

1(RESTINGA: Lleva una serie de fracasos que obliga a ponerle que no tiene chance.

2(REAL TORMENTA: Pasó Santa Rosa sin la tradicional tormenta, pero llegará el domingo en ancas de la defensora del Candilejas, que ganó fácil hace pocos días y puede repetir, a pesar de ser más difícil el compromiso.

3 LAS TOSCAS: No correrá.

4 AGUSTINA: No correrá.

5 BELENYA: Ganó el domingo su primera carrera en forma fácil y siguió al pelo. El repite es probable.

6 MEDAGLIA: Se la darán si hace el milagro de ganar esta carrera.

7 SUMARIA: Del stud Palermo, cuidada por "Adolfito" Giovanetti. Para qué más referencias. A formar filas en sus ventanas y esperar el resultado.

8 ALBERTINA: No correrá.

9 MIR BEY: Por performances, es gran carta, y por ensayos, también.

10 ARBAZIA: Anuncia su reprise bien entrenada y pronta para rehabilitarse de su fracaso.

11 VIT AVIS: Por su reciente segundo de Sun Plait, es carta de primera línea.

12 JEFUCHA: En La Plata corrió fenómeno. Su cuidador confía que lo hará también en Palermo.

13 ANAMA: De la caballeriza El Satélite. Está que vuela y si responde a sus ensayos es capaz de llegar primera en esta oportunidad

14 LA PLUME: La "desplumaron" en sus recientes presentaciones y tiene poca chance.

15 VIRGIN QUEEN: La buena racha del cuidador Penna hay que aprovecharla, y con esta hija de Carapálida se cobrará cerca de diez mangos.

16 DAMA DE CORAZON: Ganó debutando en La Plata, donde termina de fracasar. Es una dama que tiene mucho corazón, pero poca chance en este compromiso.

17 UMANAK: Corrió poco y bien y lo hará de nuevo, si responde a sus grandes aprontes.

18 PRESTEZA: Viene de llegar segunda, lejos, de Lumeria. ¡También!... ¿A la del Comalal quién le gana en esta categoría? Por eso vale mucho el citado segundo puesto.

19 ORETANA: Lindo lance.

4ª CARRERA 1.100 METROS

1(LOS BERRETINES: Todos los tenemos y este platense es capaz de darse el gusto de ganar en el circo máximo.

2(RECHIFLADO: Así quedó su cuidador al verlo llegar cuarto de Con Benítez y espera verlo correr mejor.

3 EVERIN: Debutante de Miguel Ferro que anuncia su estreno en gran forma.

4 VOLRUSTY: Si no extraña el debut, hará buen papel.

5 MUNGO PARK: Lucirá las mismas sedas paseadas triunfalmente por el campeón Forli. No puede hacer quedar mal los colores del Riqui.

6 COROLDICE: Corrió como un tigre el morito del stud Nle-Mar, al llegar segundo de Luini. Si responde a esa performance, le dará el primer premio.

7 KINOTO: Está mejor entrenado que al debutar. Puede rehabilitarse.

8 TEUTON: Buen tercero de Luini el domingo pasado. Bandera verde con Coroldice.

9 MALIMBO: Siempre suena como fija y siempre lo hacen sonar, pero esta vez es distinto y a lo mejor mete el número.

10(CAFAYATE: No correrá.

11(GOLDEN BLOSSOM: Una corrida en su campaña y mala, por cierto. Dicen que hará temblar las pizarras. Allá ellos.

12 PIAVE: Su tercero de Farley lo recomienda especialmente.

5ª CARRERA 1.600 METROS

1 LA COQUETTE: Del Candilejas, que se inicia como para ganar de entrada.

2 BONNIE: Dándome es el padre y dándole a la manija el jockey, se hará esta media fija del stud S.A.M.

3 RICURA: Segunda en Venado Tuerto. ¡Cómo habrá sido de buena la performance que se animan a sacarla de perdedora en el circo máximo !

4 TAWANDA: La borraron el domingo pasado y la pausa le favorece. Si no gana va de vuelta.

5 BOSNIA: Por sus dos performances es seria aspirante al triunfo.

6 FAYUTA: Hizo honor al nombre al debutar, comiéndose un no placé tremendo.

7 TUSANA: No correrá.

8 SISTER SID: Desmontó a su jockey en su última actuación. Si no reincide, andará cerca.

9 CUYA: De la elipse a la recta o viceversa. En alguna la va a pegar.

10 SPARK: Pagó el derecho de piso y correrá bien

11 DE CORRIDA: No tiene chapa.

12 SIENTA: Hará sus primeras armas luciendo ajustado training.

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

MAÑANA — NACIONAL — 21 PREMIOS, a las 12 horas

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
1	7	9	89	93	44
40s.	39s.	43s.	20s.	17s.	17s.

Ultimas 14 grandes	
38001	41945
36910	4413
2540	25261
12722	34917
10950	3240
5831	21457
3963	3392

FAVORITOS
A la grande 179
A los premios 915

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 9
Decena 1
Unidad 5

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
33	62	79	15

MAÑANA — MONTEVIDEO — 10 PREMIOS, a las 15 horas

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
3	9	8	25	85	72
52s.	39s.	21s.	44s.	31s.	29s.

FAVORITOS: A la grande: 398 — A los premios: 019

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
72	14	98	19

MAÑANA — MENDOZA — 20 PREMIOS, a las 20,30 horas

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
4	2	7	36	96	78
22s.	11s.	25s.	32s.	23s.	17s.

FAVORITOS: A la grande: 427 — A los premios: 731

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
33	03	27	31

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA — Pr. EL CALIFA (1967) (comienza la triple) — 1600 Mts. — A LAS 13.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0P 0P 0P 0P	1(RESTINGA	(14)	C.Verdasco	4	57	Rigoló-Majesté	J.Calcagno	7ª a 10½ cpos. de S. Plait 55	O.Zapata	53	4.862 en 74.015	1'37"	Pal. n.	15-8-71
1P 4P 3P 2P	2(R. TORMENTA	(8)	H.Ciafardini	4	57	R. Vert-R. Order	ídem	1ª por 1 cpo. a K. de Prusia 57	H.Ciafardini	57	15.664 " 80.461	1'52"	Pal. n.	22-8-71
6L 6L 6P 2L	3 LAS TOSCAS	(5)	no correrá	4	57	De Premier-L. Mosca	A.Vicidomini	6ª a 2½ cpos. de La Corralera 54	E.Riso	57	6.360 " 44.788	2' 9"3/5	L.P. n.	26-8-71
3L 1L 0L 0L	4 AGUSTINA	(19)	no correrá	4	57	Rodín II-Alys	A.A.Brenta	3ª a 1¾ cpos. de La Corralera 54	N.Mezzotero	57	6.261 " 44.788	2' 9"3/5	L.P. n.	26-8-71
1P 5L 0L —	5 BELENYA	(18)	J.Alvis	4	57	Averroes-Oceanida	R.R.Britos	1ª por 2½ cpos. a Snowy 57	J.Fajardo	57	11.051 " 78.439	1'38"2/5	Pal. n.	29-8-71
5P 5P 5P 5P	6 MEDAGLIA	(10)	J.H.Figueroa	4	57	D. Dance-M'gatona	J.L.Saccone	5ª a 10¼ cpos. de Lumeria 57	J.Figueroa	57	1.637 " 58.647	1'37"2/5	Pal. n.	22-8-71
3P 1P 3S 3P	7 SUMARIA	(1)	J.Fajardo	4	57	Idle Hour-Sung	A.P.G'netti	3ª a 1 cpo. de M. Bluff 57	J.Fajardo	57	20.463 " 109.528	1'35"1/5	Pal. n.	17-7-71
5L 2L 2L 0P	8 ALBERTINA	(4)	no correrá	4	57	A. Lights-Re'chera	J.G.Rotta	5ª a 1¾ cpo. de La Corralera 54	R.Tavella	57	2.600 " 44.788	2' 9"3/5	L.P. n.	26-8-71
3P 2P 6P 0L	9 MIR BEY	(3)	G.Sabín	4	57	B. Bey-Márfica	A.J.Maldotti	3ª a 3¾ cpos. de S. Plait 55	E.Jara	57	20.341 " 74.015	1'37"	Pal. n.	15-8-71
0P 1S 4P 4S	10 ABBAZIA	(16)	A.Etchart	4	57	A. Lights-Fiorenza	G.Desvard	12ª a vs. cpos. de Soy Sencilla 56	J.Alvis	52	2.128 " 213.635	1'36"2/5	Pal. n.	3-4-71
2P 6P 1P 3P	11 VIT AVIS	(17)	V.Centeno	4	57	Vitelio-Avispa II	J.Fregonese	2ª a 3 cpos. de Sur. Plait 55	V.Centeno	57	10.787 " 74.045	1'37"	Pal. n.	15-8-71
2J 3L 5L 6P	12 JEFUCHA	(15)	X. X.	4	57	Incaico-Jefa	L.E.Romero	2ª a ½ pzo. de La Corralera 54	H.R.López	57	14.917 " 44.788	2' 9"3/5	L.P. n.	26-8-71
1P 0P 3P 0S	13 ANAMA	(6)	H.R.López	4	57	Sideral-Asunción	D.E.Pascual	1ª por 6½ cpos. de a L. Punch 57	H.R.López	57	3.692 " 75.225	1'38"	Pal. n.	31-7-71
0P 0L 5L 0L	14 LA PLUME	(2)	R.Rodríguez	4	57	The Rabbi-La F'rce	R.Marnetti	14ª a 15 cpos. de M. Dreanina 56	A. de Arriba	55	892 " 246.974	1' 5"	Pal. n.	28-8-71
4P 3P 0P 1P	15 VIRGIN QUEEN	(9)	O.Cosenza	4	57	C'pálida-F. Queen	J.F.Penna	4ª a 7¾ cpos. de Lumeria 57	V.Criado	53	9.350 " 58.647	1'37"2/5	Pal. n.	22-8-71
6L 1L — —	16 D. DE C'RAZON	(13)	O.D'mínguez	4	57	D. Mac-D. de Coeur	J.R.Lofiego	6ª a 7¾ cpos. de Egineta 57	R.Tavella	57	3.900 " 15.013	1'42"	L.P. n.	15-8-71
1P 3P 0P —	17 UMANAK	(12)	M.Barroso	4	57	Unico-Caminadora	C.Domínguez	1ª por 3 cpos. a Contrariada 54	V.Centeno	57	20.330 " 106.586	1' 4"3/5	Pal. n.	17-7-71
2P 5P 6P 4P	18 PRESTEZA	(7)	P.Palmieri	4	57	Argos-Proeza	R.A.Cepeda	2ª a 6 cpos. de Lumeria 57	P.Palmieri	57	3.417 " 58.647	1'37"2/5	Pal. n.	22-8-71
4L 0L 1S 0S	19 ORETANA	(11)	V.S'guinetti	4	57	Estampido-España	F.Lanzoni	4ª a 5½ cpos. de Gaby 56	J.Alvis	53	2.794 " 83.716	1'41"	L.P. n.	13-5-71

CANDIDATA: VIT AVIS (11) — Enemiga: Umanak (17) — Sport: Virgin Queen (15)

CUARTA CARRERA — Pr. SNOW BLUFF (1963) (continúa la triple) — 1100 Mts. — A LAS 14.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0L 3L 0L —	1(L. BERRETINES	(6)	J.Gutiérrez	3	56	L. Churros-Finanza	J.C.Rica	10º a 8¾ cpos. de Trivulzo 55	L.A.Díaz	56	14.419 en 70.627	1'15"	L.P. n.	15-8-71
4P 3P 2P 2P	2(RECHIFLADO	(12)	F.Lerma	3	56	R. Vert-Rechifla	ídem	4º a 3½ de Con Benítez 56	F.Lerma	56	5.636 " 68.384	58"	Pal. n.	17-8-71
— — — —	3 EVERIN	(3)	J.Martino	3	56	Ever Ready-Jauja	M.A.Ferro	Debuta	—		—	—		
— — — —	4 VOLRUSTY	(5)	N.Mezzotero	3	56	Valentine II-Pandy	A.A.Brenta	Debuta	—		—	—		
0P 4S 0E —	5 MUNGO PARK	(4)	V.S'guinetti	3	56	El C'tauro-Medina	J.Lapistoy	8º a 13½ cpos. de Balconaje 56	V.S'guinetti	56	14.543 " 290.385	1'35"1/5	Pal. n.	11-7-71
2P 5P 0L 2L	6 COROLDICE	(9)	H.Prieto	3	56	Corol-Alcídice	S.A.Sarachi	2º a 3½ cpos. de Luini 56	H.Prieto	56	3.505 " 31.457	1' 4"4/5	Pal. n.	29-8-71
5P — — —	7 KINOTO	(1)	O.Cosenza	3	56	Puck-Dixi	H.Striglio	5º a 15½ cpos. de Bequelín 56	J.C.Srur	53	2.179 " 195.893	56"4/5	Pal. n.	22-8-71
3P 0P 0P —	8 TEUTON	(11)	H.R.López	3	56	Sobresalto-Teodicea	J.Fregonese	3º a 3½ cpos. de Luini 56	H.R.López	56	2.068 " 31.457	1' 4"4/5	Pal. n.	29-8-71
4P 5P 5P 6P	9 MALIMBO	(2)	A.Etchart	3	56	Qui Vive-Malimba	R.L.Valdez	4º a 7¾ cpos. de Exboy 56	A.Etchart	56	19.293 " 187.193	1' 5"	Pal. n.	29-8-71
0P 0L — —	10(CAFAYATE	(7)	no correrá	3	56	R. Vert-R. Order	P.H.Artigas	9º a 17½ cpos. de Luini 56	J.Contreras	56	126 " 31.457	1' 4"4/5	Pal. n.	29-8-71
0L — — —	11(G. BLOSSOM	(8)	H.Artigas	3	56	Atlas-K. B'ssom	ídem	7º a 15 cpos. de Alberto 56	H.Artigas	56	2.742 " 55.014	1'28"	L.P. n.	19-8-71
3P 4P 0J 5L	12 PIAVE	(10)	A.Sánchez	3	56	R. de Oro-La Reinita	L.Taborda	3º a 5½ cpos. de Farley 56	A.Sánchez	56	41.456 " 261.519	58"1/5	Pal. n.	17-8-71

CANDIDATO: COROLDICE (6) — Enemigo: Piave (12) — Sport: Teutón (8)

LLAVE Nº 1: 1(Los Berretines, 2(Rechiflado — LLAVE Nº 2: 3 Everin, 12 Piave — LLAVE Nº 3: 4 Volrusty, 7 Kinoto — LLAVE Nº 4: 5 Mungo Park, 10(Cafayate, 11(G. Blosson — LLAVE Nº 5: 6 Coroldice — LLAVE Nº 6: 8 Teutón, 9 Malimbo

QUINTA CARRERA — PREMIO TAI (1965) (finaliza la triple) — 1600 METROS — A LAS 14.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
— — — —	1 LA COQUETTE	(10)	H.Ciafardini	3	56	Malambo-La Pillada	J.Calcagno	Debuta	—		—	—		
— — — —	2 BONNIE	(7)	H.Pantanali	3	56	Dándome-Beleña	O.R.Calistro	Debuta	—		—	—		
2T — — —	3 RICURA	(1)	N.Fernández	3	56	Brecher-Risata	A.J.Maldotti	Actuó en Venado Tuerto	—		—	—		
2P 3P 6P 2P	4 TAWANDA	(4)	V.S'guinetti	3	56	M'parnasse-Taria	J. de la Cruz	2ª a 4 cpos. de Minaya 53	V.S'guinetti	56	6.807 en 36.595	1'30"2/5	Pal. n.	28-8-71
2P 3P — —	5 BOSNIA	(3)	J.Torres	3	56	C. Harwell-Aicha	A.L.Salvati	2ª a ¾ cpo. de Arimoa 53	J.Torres	56	14.834 " 44.204	1'56"	Pal. p.	21-8-71
0P — — —	6 FAYUTA	(8)	H.Colman	3	56	Pechazo-Falsa	C.Sola	8ª a vs. cpos. de Aglow 56	A.Sánchez	56	309 " 43.592	1'36"1/5	Pal. n.	7-8-71
— — — —	7 TUSANA	(2)	no correrá	3	56	T. Tale-Ear-Ring	J.P.Brondo	Debuta	—		—	—		
0P 0P 0S 0S	8 SISTER SID	(6)	R.Sosa	3	56	At Home-Moren'ha	R.J.Pavón	Desmontada de Vienza 56	H.Artigas	52	1.561 " 192.588	1'38"2/5	Pal. n.	14-8-71
4P 3P 0P 4P	9 CUYA	(5)	C.Seoane	3	56	Cullanhall-Siramay	M.López	4º a 8 cpos. de Afirmación 53	C.A.Sáenz	56	9.008 " 108.586	1' 4"1/5	Pal. n.	22-8-71
0P — — —	10 SPARK	(11)	A.Pauleau	3	56	Puck-Soldadura	J.A.Valla	7ª a 8½ cpos. de Glance 55	A.Pauleau	55	1.833 " 221.603	1'26"	Pal. p.	17-4-71
0L 0P 5L —	11 DE CORRIDA	(9)	H.Prieto	3	56	Los Churros-Bar'da	E.Argüello	14ª a vs. cpos. de L. Real 56	O.Miño	55	417 " 29.343	1'19"4/5	L.P. n.	26-8-71
— — — —	12 SIENTA	(12)	G.Sabín	3	56	Rianco-Arus	A.E.Haim	Debuta	—		—	—		

CANDIDATA: TAWANDA (4) — Enemiga: Bosnia (5) — Sport: La Coquette (1)

LLAVE Nº 1: 1 La Coqueta, 7 Tucana — LLAVE Nº 2: 2 Bonnie, 3 Ricura — LLAVE Nº 3: 4 Tawanda, 10 Spark — LLAVE Nº 4: 5 Bosnia, 9 Cuya — LLAVE Nº 5: 6 Fayuta, 8 Sister Sid — LLAVE Nº 6: 11 De Corrida, 12 Sienta

EL MANSO HIZO SUYO EL CLASICO

Se Adelantó a Bluff Claro, Empleando 1' 25" 4|5

Numerosos atractivos incluía el programa de la fecha en el hipódromo de La Plata y ello determinó que elevado número de aficionados le prestara su aporte, siguiendo con verdadero interés el desarrollo de los distintos encuentros. Como número más importante, se disputó el clásico Jockey Club de Azul, que reunió a un selecto número de potrillos. Se inició la fiesta con el sorpresivo triunfo de Campo Real, que de punta a punta se impuso a Gramo, abonando a ganador $ 8,90. En el segundo encuentro Ranquel Quelú dio fácil cuenta de Mollecito, en larga carga final. El hijo de Basajaun aportó a ganador $ 16,10. Después salieron airosos Ailette, Mónica Diana, con alto sport; Pedregales y El Manso en la competencia clásica.

1ª Carrera — Premio ALSINA — 1200 Metros

(PISTA HUMEDA)

(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **CAMPO REAL** 55, J. Torres	(8)	1852	514	8.90	3.40	—
2 Gramo 57, J. Gorrais	(4)	517	80		11.40	31.90
3 Cazador 54, M. Barroso	(9)	272	115		8.50	60.80
4 Ch. Bravo 57, N. Vismara	(12)	2127	352			7.70
5 Herbrand 57, J. Figueroa .	(16)	1077	305			15.30
6 Ardiente 54, H. Artigas ...	(3)	183	66			90.30
7 El Tuyú 53, E. Brown (*)	(7)	706	239			23.40
7 Calceo 51, A. Asito (*) ...	(11)	501	162			33.—
9 Belcebú 55, D. Magariño ..	(6)	3114	523			5.30
10 Fallutoshka 51, N. P'vecino	(2)	774	150			21.30
11 No Hablo Más 57, J. Corso	(17)	643	97			25.70
U Effortil 54, I. Calistro	(15)	48	29			344.50
TOTALES		11814	2632			

(*) El 7º puesto fue empatado entre El Tuyú (7) y Calceo (11).
LLAVE GANADORA 2-3: $ 23.70.
APUESTA DOBLE: Total de vales: 21.888. Total del pozo: $ 45.964,80. Vales del ganador: 5.017. Cotización: $ 9.10.
No corrieron: Alphilo (1), C. Nostra (5), Epernay (10), Fanón (13) y Llaverán (14).
Ganada por 1½ cpo., el 3º a ¾ cpo., el 4º a 2 cpos., el 5º a 1½ cpo. y el 6º a ½ cpo. (aBndera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'13"4|5. Cuidador: A. L. Salvati. Caballeriza: Don Yayo. El ganador es hijo de Good Time y Cartuja. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio ALSINA (bis) — 1200 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **R. QUELU** 57, J. Perfetto .	(11)	2146	450	16.10	3.50	—
2 Mollecito 54, N. Palavecino	(4)	3457	741		2.90	10.10
3 Needer 57, L. A. Díaz	(6)	4576	747		2.90	7.60
4 Saxofón 53, J. Martino	(8)	2471	505			14.10
5 Prepárense 57, A. Real ...	(2)	1283	154			27.20
6 Término 57, A. Asito	(3)	3338	476			10.40
7 Parisino 54, M. Barroso ...	(12)	1531	281			22.80
8 Ubu Roi 53, S. Mámoli	(17)	130	41			268.80
9 Yari Yari 57, J. Yalet	(16)	284	75			123.—
10 Serriero 57, J. Corso	(5)	653	100			53.50
11 Pintón Bluff 55, R. Sosa ..	(15)	3558	525			9.80
U Marillac 54, A. Quinteros .	(1)	1265	202			27.60
TOTALES		24962	4296			

LLAVE GANADORA 2-4: $ 51.40.
APUESTA DOBLE: Vales del ganador: 232. Dividendo: $ 138.60. Primer placé. Vales: 773. Dividendo: $ 11.80. Segundo placé. Vales: 881. Dividendo: $ 5.20.
No corrieron: Lyssia (7), Pandón (9), Primo Negro (10), Sir Popular (13) y Solidario (14).
Ganada por ½ cpo., el 3º a 3 cpos., el 4º a 3 cpos., el 5º a 2 cpos. y el 6º a 1½ cpo. Tiempo: 1'13"3|5. Cuidador: R. V. Reta. Caballeriza: Vadarka. El ganador es hijo de Basajaun y Sirma. Edad: 4 años.

3ª Carrera — Premio CARTAGENA — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la primera apuesta triple)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **AILETTE** 56, J. Torres	(14)	2137	627	9.40	3.80	—
2 Fufle 52, R. Cepeda	(4)	921	440		4.60	22.—
3 Alicia Laura 56, S. Maciel	(18)	343	121		11.70	59.10
4 Borgnesse 56, J. Cano	(3)	651	173		8.70	31.10
5 Apasionada 56, R. Tavella..	(19)	844	583			24.—
6 Ditsa 52, E. Brown	(13)	368	290			55.10
7 Aclara 56, H. Libré	(1)	828	247			24.50
8 Brave Girl 52, A. Gaitán ...	(12)	53	42			322.10
9(Mal Paga 52, N. Dragisich..	(7)	223	93			91.—
10 Palissade 56, J. Figueroa ..	(25)	1991	757			10.10
11 Devorée 56, O. Barattucci ..	(24)	3854	1078			52.60
12 Biotina 56, A. D'Aponte ...	(2)	432	125			46.90
13 Azurduy 56, R. P. Rodríguez	(23)	92	68			220.60
14 Ahorrativa 56, E. Tadei	(10)	203	117			99.90
15 China Buena 53, N. P'vecino	(21)	1892	450			10.70
16 Comolady 55, M. García ...	(20)	108	48			187.90
17(Aeginia 56, J. Gutiérrez	(5)	c/el 7	—			91.—
18 Coca Bonita 53, J. Orduna.	(16)	63	63			322.10
U Colatina 53, M. Calderón ..	(9)	86	18			236.—
TOTALES		14499	5300			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 26.90.
APUESTA TRIPLE: Total de vales: 76.093. Total del pozo: pesos 159.795,30. Vales de la ganadora: 15.190. Cotización: $ 10.60.
No corrieron: L. Real (6), Coimbra (8), Bandelete (11), Vindhya (15), Flecha Rubia (17) y Ama Car (22).
Ganada por 2 cpos., la 3ª a 3 cpos., la 4ª a 3 cpos., la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a 1 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'9". Cuidador: A. L. Salvati. Caballeriza: Don Yayo. La ganadora es hija de Fresh Air y Airacobra. Edad: 3 años.

4ª Carrera — Premio LISSA — 1600 Metros

(En esta carrera continuó la primera apuesta triple)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **MONICA DIANA** 54, J. Alvis	(7)	1009	208	31.20	9.40	—
2 Odulia 53, R. Cepeda	(12)	2306	481		5.20	13.60
3 Arcilla 57, A. Plá	(2)	2719	684		4.20	11.60
4 Nice Line 57, E. Riso	(6)	2473	487			12.70
5 French Dame 54, N. P'vecino	(13)	3315	724			9.50
6 Por Todas 57, P. Tárrago .	(1)	977	196			32.20
7 Burnetta 53, E. Brown	(9)	2354	763			13.40
8 Noticiadora 54, I. Calistro .	(5)	6305	1391			5.—
9 Silver Grace 54, A. Gallardo	(4)	871	281			36.20
U Forjada 53, R. Caropresse .	(10)	212	87			148.80
TOTALES		22540	5302			

LLAVE GANADORA 3-5: $ 37.70.
APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 609. Cotización: $ 262.
No corrieron: Rue Chalgrin (3), Haydée (8), Lilias (11), La Yarará (14) y Sulmona (15).
Ganada por el pzo., la 3ª a 2 cpos., la 4ª a ½ cbza., la 5ª a 2 cpos. y la 6ª a 1½ cpo. (Bandera verde para el 3º y 6º puestos). Tiempo: 1'42"4|5. Cuidador: O. P. Sarina. Caballeriza: R. Monua. La ganadora es hija de Berkeley y Tequendama. Edad: 4 años.

5ª Carrera — Premio REBAÑO — 2100 Metros

(En esta carrera finalizó la primera apuesta triple)

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **PEDREGALES** 56, J. Torres	(11)	7040	698	6.50	2.80	—
2 Gran Lito 56, L. Troncoso..	(1)	11845	721		2.70	3.80
3 Le Bai 56, J. Walsh	(3)	3334	447			13.80
4 El Avispón 56, J. Gutiérrez	(16)	9598	685			4.70
5 Hailó 56, S. Maciel	(2)	318	120			144.70
6 Sauangel 52, J. Sandoval ..	(6)	745	176			61.70
TOTALES		32880	3847			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 6.
APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 129. Dividendo: $ 990.80. Vales a placé: 183. Dividendo: $ 174.60.
No corrieron: S. Ewan (4), Buster (5), Esquivel (7), Panaderote (8), Don Pacha (9), Señor Mío (10), S. al Bluff (12), Interin (13), Jangalo (14), Maquignón (15), Harvard (17) y Terramundo (18).
Ganada por 5 cpos., el 3º a 2 cpos., el 4º a 6 cpos., el 5º a 8 cpos. y el 6º a ½ pzo. Tiempo: 2'17". Cuidador: J. C. González. Caballeriza: Dos Libertadores. El ganador es hijo de Argos y Proeza. Edad: 3 años.

6ª Carrera — Premio JOCKEY CLUB DE AZUL — 1400 Metros

CABALLO / JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **El MANSO** 56, J. Gutiérrez	(4)	19352	923	4.40	3.30	—
2 Bluff Claro 56, E. Riso	(5)	3684	407		5.10	23.10
3(Zubeldía 56, H. Libré	(6)	7888	546			10.80
4 El Furioso 56, P. Tárrago .	(1)	19000	1147			4.40
5 Nautical 56, M. García	(2)	7313	373			11.60
6(Biscay 56, J. Figueroa	(8)	c/el 6	—			10.80
U Abanderado 56, J. Torres .	(3)	3658	309			23.30
TOTALES		60895	3705			

No corrió: Trivulzo (7).
LLAVE GANADORA 4|5: $ 50.40.
Ganada por: 4 cuerpos, el 3º a 1½ cpo., el 4º a 1½ cpo., el 5º a 8 cpos. y el 6º a 2 cpos. Tiempo: 1'25"4|5. Cuidador: R. Falcetti. Caballeriza: O.F.O. El ganador es hijo de Albariño y Doña Corre. Edad: 3 años.

7ª Carrera — 1100 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	4	4.80	3.20
2º	1		6.50
3º	7		4.10
4º	11		
LLAVE	1	2	38.00

1 Aldano 57, H. R. López
2 Harald 57, no corrió
3(Antonello 57|54, R. Urreta
4(Bit Honor 57, H. Libré
5 Guasco 55|52, J. Orduna
6 Bambalino 57|55, R. Sosa
7 El Franck 57, E. Riso
8 Calcium 57, no corrió
9 Invierno 57, R. Herrera
10 Presencia 54|51, N. Palav'no
11 Coracero 57, L. Troncoso
12 K. Albaster 57, no corrió
13 Goyete 55, H. Guerrero
14 Diablo Rojo 57, C. Monte'ro
15 Exil 57, J. Yalet

FUE MAL RECIBIDO EL TRIUNFO DE CAMPO REAL

Se inició la reunión de La Plata con el sorpresivo triunfo de Campo Real que se impuso de punta a punta, piloteado por Justo Torres. El hijo de Good Time venía de fracasar en la carrera ganada por Alto Vuelo y a pesar de las aclaraciones formuladas por su cuidador Alfonso L. Salvati, el público exteriorizó con una prolongada silbatina su disconformidad, por entender que no guardaba relación su opaca performance última con su cómodo triunfo de esta tarde, que obtuvo sin mucho esfuerzo. En ocasión de su fracaso. Campo Real había sido dirigido por Rodolfo Sosa, con 53 kilos y hoy, con dos más y con la dirección de Justo Torres, asumió el comando desde el pique inicial y con muestra amplia de superioridad recorrió los 1200 metros, para ganar por un cuerpo y medio, en 1'13"4|5.

SE DISPUTA EL JOCKEY CLUB EN "HURLINGHAM"

También el trote tiene su "Jockey Club". La importante competencia, sirve de base al programa a realizarse el domingo en Hurlingham. Seguidamente damos las nóminas de los anotados y sus conductores.

1ª Carrera - 1800 m. - A las 12.15
NUMEROS BLANCOS
1 A. Karthoun, J. Pimentel 1800
2 C. Arlequín, A. Salsa'di 1800
3 L. Athabasco, H. Seva 1800
4 Ch. Majestad, H. Ram'di 1800
5 L. Tehuelche, L. Ga'nom 1800
6 L. Quichua, N. Guariglia 1800
7 Levall Iroques, E. Oreja 1800
8 Albion Squall, S. Seva 1800
9 Ch. Marlo, E. Ledesma 1800
10 S. A. Silent, J. Roboti 1805
11 Poncho Hilacha, J. Spitale -245
12 Soberbio, A. Sordo 1805
13 Sur, H. Follis 1805
14 Paisanito, A. Barilari 1805
15 L. Algonquino, L. Bocia 1805
16 Guri Lonfe (x), P. Loyato 1805
(x) El Nº 16: Descartado.

2ª Carrera - 1800 m. - A las 12.45
NUMEROS AZULES
1 Ch. Mataco, E. Scorzo 1800
2 F. Blacktone, D. de Luca 1800
3 P. Pobre, A. Salsamendi 1800
4 P. Brujo, A. Carpinella 1800
5 Lazarita, O. Pardo 1800
6 Imán Ceibo, H. Rambaldi 1800
7 Levall Aymará, R. Alarcón 1815
8 A. Emphatic, C. Bo'quez 1830

3ª Carrera - 1800 m. - A las 13.30
NUMEROS GRISES
1 Ch. Marisul, L. Agustí 1800
2 Yacaré, A. Barrera 1815
3 S. Pulki, R. de Winne 1815
4 F. Amos, J. Guariglia 1815
5 Ch. Mestenio, H. Palermo 1830
6 Francis Neva, E. Zanatta 1845
7 Puntera, H. Follis 1845
8 Ciruja, A. Barilari 1845
9 F. Luckless, A. Altola'rre 1845

4ª Carrera - 1800 m. - A las 14.15
NUMEROS VERDES
1 Gitano, I. Caracotche 1800
2 Alondra, E. Zanata 1815
3 A. S. Shover, D. Porfirio 1815
4 Sanrocazo, E. Barletta 1815
5 Poncho Rojo, F. Pinillos 1815
6 P. M. Bruja, J. Desta'lle 1815
7 L. Aristocrat, E. Antelo 1830
8 F. Nimbus, A. Fernández 1845

5ª Carrera - 1800 m. - A las 15
NUMEROS AMARILLOS
1 Soberano, L. Cequeira 1800
2 A. Haldesty, B. Rodríguez 1815
3 Ch. Infante, R. Genga 1815
4 T. y Traiga, F. Eyherabide 1815
5 A. Vestbell, E. Ledesma 1830
6 Ch. Maná, E. Barletta 1830
7 Francis Raven, S. Perola 1830
8 Chúcaro Mensú, E. Scorzo 1830
9 Ch. Malon, R. Barletta 1830
10 Levall Inca, R. Funes 1845
11 F. Hebrides, L. Vignes 1845

6ª Carrera- 1800 m. - A las 15.50
NUMEROS NARANJA
1 Chara, L. Ruiz 1800
2 Sardinita, A. Roggero 1800
3 Pulguita, E. Antelo 1800
4 A. Whitney, Eva de Winne 1800
5 Francis Fetlle, A. Valerio 1800
6 Marciano, O. Borghetti 1800
7 F. Hattie, A. Altolaguirre 1815
8 Fran Cisca, V. Torrisi 1815
9 F. Artist (x), P. Loyato 1815
10 Levall Dakota, R. Zitelli 1830
11 Ch. Malambo, J. Bebenis 1845
12 A. Brighton, P. Lucero 1845
(x) El Nº 9: Descartado

7ª Carrera - 1800 m. A las 16.40
NUMEROS NEGROS
1 No Good, J. Geoghegan 1800
2 Marquesa, A. Salamendi 1815
3 I. Ceibo, S. Cavallaro 1815
4 Suyai Sereno, R. Borghetti 1815
5 Francis Lavrego, L. Ruiz 1815
6 Francis Safari, A. Andreoli 1830
7 Francis Revolt, E. Oreja 1830
8 Director, R. Zitelli 1830
9 F. Napalm, E. Ledesma 1830
10 Ch. Imo, J. Alesandroni 1845
11 Francis Glee, J. Destaville 1945
12 Matasiete, I. Caracotche 1845

8ª Carrera - 1800 m. - A las 17.30
Pr. CLASICO J. CLUB
NUMEROS COLORADOS
1 A. Misisipi, F. Fontana 1800
2 Imponente, L. Zequeira 1800
3 A. Shell Grey, A. Valdez 1800
4 F. Gusty, A. Altolaguirre 1800
5 F. Larkspur, B. Rodríguez 1800
6 F. Fighter, J. Geoghegan 1800
7 F. Lohengrin, R. Genga 1815
8 Fanática, H. Fernández 1815
9 Francis Cerise, R. Alarcón 1815
10 Parolito, O. Borghetti 1815
11 Laucha, A. Sordo 1830
12 F. Actress, R. Martínez 1830
13 Chingolo, A. Sordo 1830
14 Comet IV, R. Roldán 1830
15 A. Y. Lordship, M. García 1830
16 Compadreo, R. Taboada 1830
17 Albion Vestry, E. Ledesma 1860
18 Tachito, R. Salerno 1860
19 Francis Gus, L. Agusti 1860

TIEMPO

MINIMA, a las 7.40 horas:

18º8

MAXIMA: 26º8 a las 14.20. **Humedad:** 61 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno y húmedo. **Para mañana:** Inestable y posibles lluvias.

WIGWAM REALIZO VELOZ EJERCICIO: 600 EN 35" 2|5

Las pistas del campo de entrenamiento de San Isidro no recobraron su normalidad. Se utilizó la cuarta cancha de arena, que estaba pesada y en la misma se controlaron diversos ensayos, siendo el mejor a juicio de nuestros cronometristas norteños, el realizado por Wigwam, en 600 metros, distancia que recorrió en 35"2|5, con 11"3|5 de final. En Palermo se cumplieron ensayos en la auxiliar ligeramente húmeda, destacándose Irmuda al marcar 29" en 500 metros. Seguidamente damos el detalle de los aprontes realizados en los citados medios:

● **EJERCICIOS DE PALERMO**

(Pista auxiliar ligeramente húmeda)

IRMUCHA, M. Funes 500 en 29" con 12" clavados para los 200 metros finales, muy buena partida para la disputa del premio "Mojarrita" del próximo sábado en Palermo sobre la distancia de 1000 metros; HERRERIA, V. Pagano, 500 de las gateras en 29"3|5, con 12"1|5; TAIMAO, O. Tévez, 800 en 51" con 12"2|5; MISS PRETTY, E. Navarro, 500 en 29"3|5 con 12"1|5; MUTABLE, A. Ramos, 500 de las gateras en 29" 4|5; NAVY, R. Caropresse, 500 de las gateras en 30"; MACUCO, V. Pagano, 500 en 30"2|5; SALITRERO, H. Libré, 1000 en 1'3"3|5.

● **ENSAYOS DE SAN ISIDRO**

(Pista 4ª de arena pesada)

WIGWAM, O. Zapata, 600 en 35"2|5 con 11"3|5; RAQUEL MELLER, C. Armando, 600 en 35"2|5 con 11"4|5; EMPORIA, J. Alvis, 500 en 29"2|5; ES GAUCHA, S. Barletta a la par de SUN PULSE, C. Lescano, 600 en 36"1|5, dominando la primera por 2 cuerpos; LA PAYANA, H. Fagín, 500 en 30"3|5; KINGSPORT, J. Martino, 1000 en 1'3"; BILLY THE KID, O. Cosenza, 1000 en 1'3"4|5; LA BELICOSA, C. Gómez a la par de THUKY, A. Plá, 500 en 31"3|5; PRINCE LIO, A. Etchart a la par de Cuya, C. Seoane, 800 en 49"4|5; MOONSTONE, J. Alvis, 700 en 45"; CHUBUT, A. Sánchez, 800 en 51" 1|5; FLAMBART, J. Alvis, 800 en 51"2|5; DON CARMELO, R. Durante, 800 en 25"; LA LORRAINE, Palmieri, 800 en 50".

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º	$ 220.000	23861	14º	$ 90	11306
2º	„ 12.000	30071	15º	„ 90	12647
3º	„ 1.500	1667	16º	„ 90	13606
4º	„ 600	21895	17º	„ 90	14887
5º	„ 300	4952	18º	„ 90	18448
6º	„ 300	27017	19º	„ 90	20180
7º	„ 90	1138	20º	„ 90	23805
8º	„ 90	1616	21º	„ 90	24665
9º	„ 90	3503	22º	„ 90	25119
10º	„ 90	5151	23º	„ 90	27007
11º	„ 90	7100	24º	„ 90	27196
12º	„ 90	9595	25º	„ 90	28465
13º	„ 90	9947	26º	„ 90	28818



REUNION CUMBRE EN MADRID

MADRID, 2 (France Presse). — El brigadier Jorge Rojas Silveyra, embajador de Argentina en España y Jorge Daniel Paladino, secretario general del Movimiento Justicialista, mantuvieron esta mañana aquí, una importante entrevista, indicaron medios peronistas de Madrid. En el curso de esta entrevista, Paladino y Silveyra trataron, al parecer, de las últimas novedades producidas en el seno de la reunión "cumbre" justicialista que tiene lugar estos días en la capital española.

En los medios peronistas se subrayó que Paladino reiteró a Silveyra que el ex presidente Juan Perón, mantiene su propósito de exigir elecciones presidenciales en la Argentina para el año 1972, a más tardar. Esta exigencia sería una condición básica para continuar con el "diálogo" entablado entre los peronistas y el gobierno del general Alejandro Lanusse, con vistas a obtener una salida política al país.

● RESTOS DE EVITA

MADRID, 2 (De nuestro enviado especial J. A. García Martínez). — Ante al requerimiento de los periodistas el embajador argentino, brigadier Rojas Silveyra, manifestó que desconocía el estado de los trámites que se realizan para la restitución a Juan Domingo Perón de los restos de su esposa, Eva Perón. Sin embargo, manifestó estar seguro de que se cumplirá con la entrega "que es un compromiso asumido por las Fuerzas Armadas —afirmó— y que no está ni estará sujeto a ninguna clase de negociación. Por lo mismo yo entiendo —continuó diciendo— que debe evitarse todo exceso publicitario en torno a un acto de carácter absolutamente intimista, cristiano y profundamente humano".

Ante otros requerimientos periodísticos, el embajador se refirió al pasaporte de Perón, manifestando en ese sentido que, hasta ahora, el referido documento no había sido solicitado, pero que en caso de hacerlo no habría ninguna dificultad en extenderlo. "Más aún, dijo, es un trámite normal que entra dentro del contexto general de las tareas que efectúa la representación argentina".

En otro orden de cosas, se destaca en esta Capital, las entrevistas que han mantenido el brigadier Rojas Silveyra con el delegado personal de Perón, señor Jorge Daniel Paladino.

En ese sentido se informó que además de la fecha de los comicios Perón habría dicho al embajador, por intermedio de su delegado, la necesidad de acelerar los trámites de la entrega de los restos de Eva Perón, así como también en lo que se refiere al proceso eleccionario. Como se recordará Perón había manifestado que las elecciones tenían que ser en 1972 y se afirma que en ese sentido habría determinado, sin ninguna clase de arreglos, que debe cumplirse ese requisito indispensable para realizarse el arreglo. Se considera que, de no ser así, se abrirían brechas en las tratativas.

UN CORAZON ZURCIDO

● LE CLAVARON UN CUCHILLO EN EL PECHO
● DRAMATICA SUTURA ENTRE DOS LATIDOS

Una dramática y espectacular operación de corazón permitió salvar la vida de un hombre joven internado en el Policlínico de Ezeiza, a raíz de la herida causada por una profunda puñalada. La víctima, Omar Horacio Díaz, fue llevado al mencionado nosocomio en estado gravísimo, causado por shock y gran pérdida de sangre, a tal punto que no tenía casi ni pulso ni presión arterial. Los médicos señalaron que su estado era prácticamente, de muerte clínica. El diagnóstico inicial señalaba la rotura del pericardio, la membrana que envuelve el corazón; y herida cortante en el músculo propiamente dicho, más precisamente en la pared anterior del ventrículo izquierdo. A la vez, se había formado un hemopericardio, es decir: la membrana que envuelve el corazón —el pericardio— recibía la sangre que manaba formando una especie de bolsa que agrandaba la superficie del corazón varias veces.

● LA OPERACION

La intervención quirúrgica, que en total duró más de dos horas, se inició a las 2.30 de la madrugada del domingo y fue encarada por un equipo constituido por el doctor Luciano Penzo, cirujano de guardia, y los doctores Chautemps y Lerena como primero y segundo ayudante respectivamente. El desesperante estado del paciente no admitía ninguna demora ya que las posibilidades de salvarlo, muy escasas en ese momento, dependían exclusivamente de la eficacia de la difícil operación que se iba a efectuar. Luego de abrir la caja torácica, removiendo las costillas que dificultaban el acceso al corazón, el músculo quedó a la vista y los cirujanos se apresturaron a realizar la delicada sutura que requería en primer término.

● COSEN EL VENTRICULO

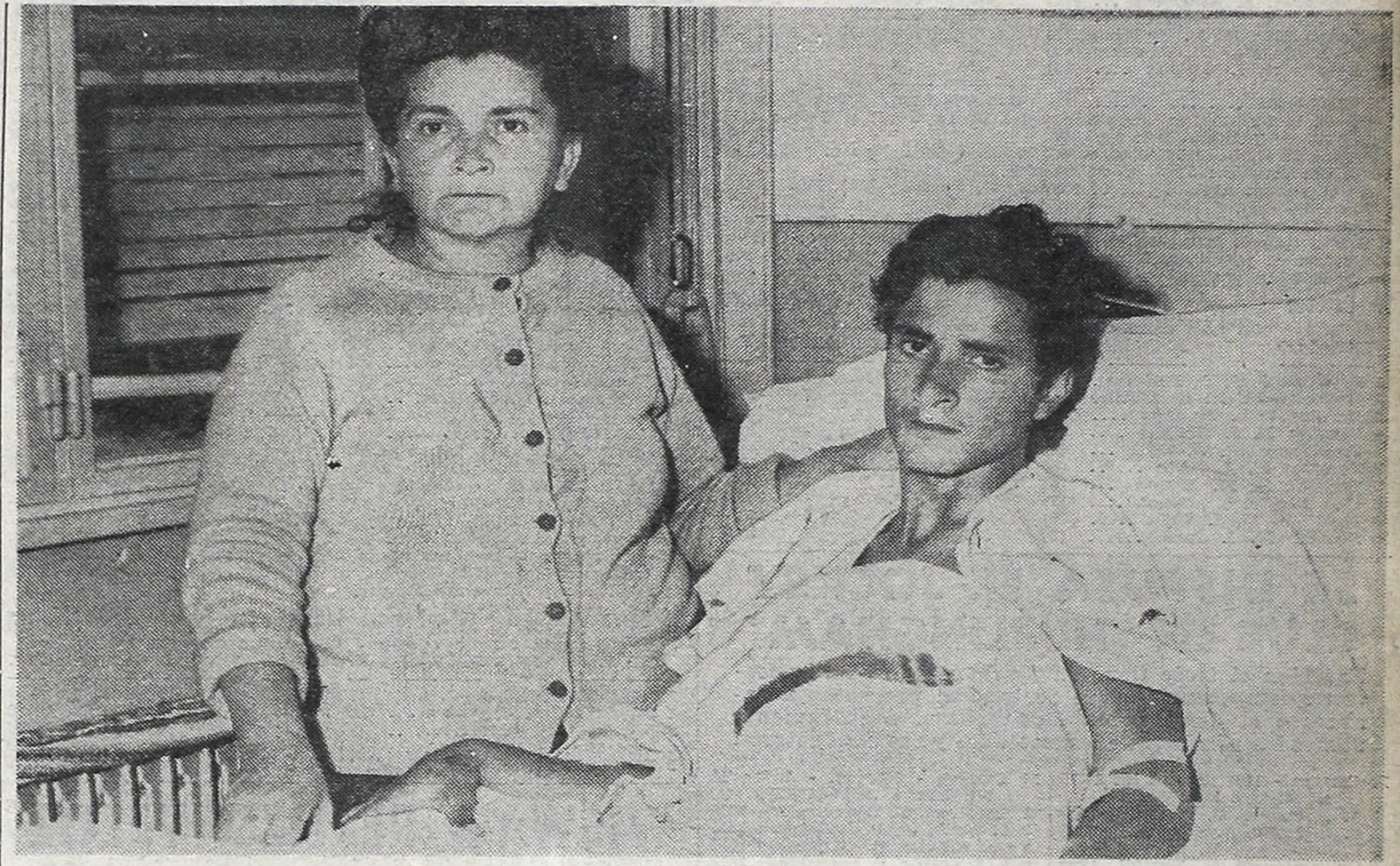
Esta fase de la intervención era por sus características de muy compleja resolución ya que al no utilizarse el equipo de bombeo extracorpóreo, conocido comúnmente como corazón artificial, había que cerrar la incisión provocada por la puñalada mientras el músculo seguía latiendo. Ahora bien, en el momento en que el corazón se expande por efecto de la diastole, los labios de la herida se abrían y era imposible coserlo en ese momento. En consecuencia los cirujanos solo podían aplicar cada una de las dos puntadas necesarias, en el fugaz instante en que el músculo se contraía por la sístole. Como vemos, la habilidad de los médicos para esta clase de "zurcidos milagrosos" llega prácticamente a nivel de prestimano. Y así fue, aguardando las oportunas contracciones y utilizando una aguja ultrafina y sutura especial cardiocronada, el corazón de Díaz recibió las dos puntadas necesarias para su reparación.

● SIETE PUNTOS EN EL PERICARDIO

Pero cumplida esta parte casi mágica del proceso quirúrgico, aún restaba otra no menos importante. Por un lado había que extraer toda la sangre embolsada en el pericardio, lo que se hizo apelando a una bomba de succión y luego cerrar la membrana desgarrada por el arma blanca. Más de siete puntadas fueron necesarias para esta última intervención y recién a partir de allí pudo aguardarse con cierto optimismo la recuperación de Díaz, al que se le suministró más de un litro y medio de sangre durante el transcurso de la operación.

● EL HECHO

Díaz, según nos relató su madre, la señora Narcisa Villalba de Díaz, fue herido el sábado pasado a las 22.30, por un sujeto de apellido Rojas que se halla detenido. Al parecer la víctima había ido a comprar cigarrillos a un almacén que estaba cerrado y cuando iba a retirarse llegó el individuo mencionado con la intención de comprar una botella de vino. Al ver el comercio cerrado increpó abruptamente a Díaz y lo agredió aplicándole un puntazo en el hemitórax izquierdo con una sevillana. El joven fue trasladado al dispensario de San Justo, el hecho ocurrió en la esquina de Lavadero y Alvariño de esa localidad, y de allí al Policlínico de Ezeiza, donde se efectuó la milagrosa operación que relatamos. Díaz, internado en la cama 25, se repone ahora normalmente, estimándose que en quince días estará totalmente recuperado.



SALVADO. Omar Horacio Díaz se recupera en el Policlínico de Ezeiza, adonde llegó "clínicamente muerto". Una difícil operación —en la que se le pusieron dos puntos de sutura directamente en el corazón— le salvó la vida.

OTRO MILAGRO EN RETIRO

Carne Barata Para Gente Humilde

Se inició esta mañana oficialmente (ayer hubo un ensayo piloto) la venta de carne a precios populares en la villa de emergencia número 31, situada en Retiro. La trascendencia de la iniciativa solo es comparable a la que con igual sentido social se está llevando a cabo en el Mercado del Plata, con la intervención de la cooperativa obrera del frigorífico "Martín Fierro" y la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

En este caso, el establecimiento faenador que vende en forma directa es el de la Corporación Argentina de Productores (CAP) —Lisandro de la Torre— con el apoyo igualmente de la comuna y la colaboración además de las juntas vecinales, que actúan en la villa citada que esté integrada, en realidad, por cinco conglomerados con un total de 40.000 pobladores.

● PAVOROSO PROBLEMA

Esta mañana, la venta se realizó en el sector correspondiente al barrio Martín Güemes, donde viven 10.000 personas, todas de humildísima condición. Como CRONICA lo ha señalado, la gente de las villas es la más castigada por el alza brutal del precio de la carne, lo que les plantea la absoluta imposibilidad de adquirir el vital producto, con gravísimas consecuencias que se traducen en el estado de desnutrición de la población infantil, especialmente. La carne, ya trozada, en bandejas envueltas con polietileno fue trasladada hasta el lugar en un camión frigorífico con capacidad equivalente a cuarenta reses. La venta se realizó al pie del camión en pequeños mostradores dispuestos al efecto. El hecho de estar pesada y, como queda señalado, trozada, simplificó las tareas.

● "ES UNA SOLUCION"

Los cortes que más salida tuvieron fueron los que corresponden al llamado "pucheraje" con diferencias de precios ostensibles respecto a las carnicerías. Así, la ahuja con hueso se vendió a 350 pesos, en tanto en aquellos establecimientos está a 520, 530 y hasta 570; la falda que se vende a 280 pesos estaba a 200; el hueso sin carne que está a 80 pesos, se vendió a 30; el asado de 550 y hasta 600 pesos, pudieron adquirirlo a 390 pesos. Estos precios son posibles al haberse eliminado, en este caso también, la intermediación. Mañana, la venta se realizará en el barrio Comunicaciones de la misma villa. "Ahora, por fin podremos comer carne", dijo una señora a CRONICA". Y agregó: "Esto es una solución".



ALIVIO. El "milagro" se multiplica y ahora es en una villa cercana a Retiro donde se vende carne barata, llevando alivio al bolsillo popular. Aquí una cola de espera.

● EN EL MERCADO DEL PLATA

Con el mismo éxito que en los días anteriores continuó en la fecha la venta de carne proveniente del frigorífico Martín Fierro, en el Mercado del Plata. Nuevamente se observó una notable afluencia de personas venidas de todos los barrios de la ciudad y del Gran Buenos Aires, que manifestaron su conformidad por los precios y la forma en que eran atendidas.

● AGRADECIMIENTO

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato de Empleados y Obreros de la Industria de la Carne de Mar del Plata entregará el 10 del corriente, en el trascurso de un acto que se realizará a partir de las 19 en la sede del Institutos de Obras Sociales del gremio, Callao 1445, de la Capital Federal, una medalla de oro al comodoro (RE) José San Martín, como testimonio de agradecimiento por la encomiable labor cumplida en favor de los trabajadores de la carne y por el apoyo brindado para contribuir a la solución de los numerosos problemas que afectaron al sector laboral. La delegación obrera, que concurrirá expresamente a la Capital Federal para entregar la medalla, será encabezada por el secretario general del Sindicato, señor Lesio L. Romero.

¡SE CASA RAPHAEL!

MADRID, 2 (EFE). — El cantante español Raphael contraerá matrimonio con la escritora y periodista madri- leña Natalia Figueroa, según manifestaron hoy a la Agen- cia "EFE" fuentes allegadas al famoso artista. La posibi- lidad de tal matrimonio, desmentida entonces por sus pro- tagonistas, fue noticia en España hace meses, cuando el cantante realizaba una gira artística por la Unión So- viética.

Ahora, pese al anterior desmentido, se ha podido saber que mientras el cantante se encuentra en Nueva York, grabando un long-play, Natalia Figueroa ha recibido el encargo de su novio de buscar un piso en Madrid, lo que hace suponer que los preparativos de la boda están en marcha.

Natalia Figueroa es nieta del conde de Romanones, importante político español del primer tercio de siglo, que ocupó la presidencia del consejo de ministros en tres ocasiones, durante el reinado de Alfonso XIII.

Por su parte Raphael no ha querido contestar a los interrogatorios de los periodistas neoyorkinos, y solo declara que a Natalia Figueroa lo une una gran amistad que nació cuando la periodista le realizó un reportaje.

Por su parte el telefonista del hotel donde se aloja el. famoso cantante español, declaró a los hombres de prensa que Raphael mantiene varias comunicaciones diarias, inclusive a altas horas de la noche, con su novia en Madrid. lo que dice de su pasión por la joven.

Asimismo en esta capital se ha sabido que Natalia Figueroa ya habría elegido el piso que le servirá de albergue para formar su hogar con el cotizado cantante.



¿Pinky en cama? Sí, una vez más y por enésima vez... Tenía que efectuar una donación y no pudo salir de su casa. ¿Gripe o hepatitis? Hoy se sabrá, según los análisis realizados.

PINKY: "DECRETO MI ENTIERRO"

Sorpresivamente, y una vez más, Pinky ha caído en cama. Ayer, tal como lo adelantáramos en nuestra 6ª edición, debía realizar una donación al hospital Municipal del Niño de San Justo, pero . . . Fiebre, y posible hepatitis dijeron "no". Tiene los nervios deshechos.

—Esto es infernal; no salimos de una que se nos viene la otra encima. Ahora que me voy reponiendo yo, cae en cama ella, y así sucede desde hace tiempo

Raúl "Polo" Lavié fue quien nos abrió la puerta del lujoso departamento de la planta baja ubicado en Malabia casi Las Heras. Por allá, por los dormitorios del fondo, jugaban Leonardito y Gastón con una novísima carrerita de coches traída desde Los Angeles por Víctor Bo. Ella estaba en cama. Una vez más, casi por enésima vez, veíamos a Pinky en cobijas tratando de ocultar una triste sonrisa.

—¿Cuál es la historia de este estado actual?

—Tengo un cansancio descomunal que se suma a mi debilidad. Estaba sana, estaba bien, pero no podía ni habrá ser en el mundo que pueda soportar tantas cosas juntas como me vienen sucediendo en tan poco tiempo.

En los primeros meses del año, por hacerlo un tanto actual, se había difundido la noticia de una gravísima enfermedad que aquejaba a Pinky. Ello quedó superado. También hubo una hepatitis para esa época, también varios estados gripales y algunas anginitas que la "estuvieron visitando". Si bien de todo ello ya estaba "recuperada", hace dos semanas se le presentó el caso de un tumor que afectaba en la glándula tiroides a su esposo Raúl Lavié. Ello, sin lugar a dudas, unido a una posterior operación y convalecencia, fue mermando su estado físico y nervioso hasta llegar al día de ayer.

—Yo tenía que llevar medicamentos al Hospital Municipal del Niño de San Justo por 800.000 pesos, pero no pude. La noche anterior, cuando estaba grabando unos programas en canal 7 sentí náuseas y me sentí engripada. De inmediato me vine a casa y aquí estoy, sin poder moverme y sin poder dormir, con temperatura y los nervios destrozados.

—Se dijo que posiblemente era una nueva hepatitis que te aquejaba.

—Si llega a ser así, decreto mi entierro; no quiero saber más nada de nada.

—En las últimas horas de hoy le serán entregados los resultados de unos análisis clínicos. Allí se determinará su estado actual. De ser tan solo una gripe, tan solo un estado febril, Pinky está resuelta, junto con su esposo, en irse algunos días afuera, a pescar. ¡Y ojalá pesquen mucho! . . .



ESTRENO DECEPCIONANTE

Susana Rinaldi y Jorge Sobral en "Romeo, Julieta y el Tango". El espectáculo dejó mucho que desear.



"VOLVI PARA ESTAR CON EL"

Alberto Marcó después de dos meses en Córdoba está ahora en Buenos Aires para ver a su hijo.



¡FELICIDADES, "MATINEE"!

Noche de fiesta en la Boca. "Matinée" cumplió su primer año de vida. La celebración fue con todo.



- ***ALFREDO: ¡UN CLASICO EN TEATRO!***
- ***MANCUSO: Y COROS EN CANTIDADES***
- ***ERICA: TODOS EN UN MISMO DIA...***
- ***LEO: Y LA EPOCA DE LOS "LOLITOS"***

★ ALFREDO

Nuestro Alfredo Alcón tiene propuestas de trabajo para todos lados. Ahora quieren que con la dirección de José Tamayo, protagonice en noviembre "Abelardo y Eloisa". Esta moderna versión teatral de una clásica pareja de amantes, está siendo representada en estos momentos en París y en Londres, con señalado suceso.

★ MANCUSO

Los coros de Mancuso, son famosos en el mundo del espectáculo criollo. Los otros días se presentó en la sala del LYF en el "Festival de coros" que allí se viene desarrollando, que no es un certamen sino una fiesta de coros, el "Coro Polifónico Santa Cecilia", de Monte. Este coro cuenta con el asesoramiento del "Asistente Técnico Coral" de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires, que no es otro que Mario Mancuso. También el popular Mancuso tiene bajo su asesoramiento al "Coro Polifónico de San Pedro", de la localidad del mismo nombre. La actividad de Mancuso es amplia y abarca todos los rubros de una especialidad que conoce muy bien: los coros.

★ ERICA

Erica Wallner, uno de los rostros más bellos del ambiente; el personal Horacio Molina; más Carlos Borsani y Giuliano Gemma (o sea Montgomery Wood o Ringo Wood), cumplen años en el día de la fecha, ya que todos nacieron un 2 de setiembre aunque de distintos años. ¡Felicitaciones entonces para todos los arriba nombrados!

★ HERALDO

Heraldo Bezerra, el jugador argentino que se marchó a España, junto con su esposa, no solo recibe ofertas relacionadas con su actividad específica, sino también para hacer cine. Parece que el aspecto exterior del muchacho y la popularidad conseguida con esto de su llegada y todos los problemas que tuvo para su posterior aceptación como futbolista, ayudó para que productores cinematográficos le hicieran llegar ofertas para también entrar en el séptimo arte.

★ FEDERICO

Valiente y curioso destino el de las obras del inmortal Federico García Lorca. Una compañía de cantantes negros, acaba de estrenar en Nueva York la ópera "Yerma", basada en el clásico de Lorca, con música de Héctor Villalobos, y el éxito parece haber sido resonante. Pese a que la censura la aceptó, se le prohibió representarla como pieza teatral en España a Nuria Espert. Buenos Aires vio inolvidables versiones de "Yerma" con Lola Membrives y Margarita Xirgu.

★ JOSE

"Para mí no hay nadie ciego. La gente es solo ciega si lo quiere ser". La declaración la acaba de hacer a la prensa internacional, el cantante José Feliciano. El muchacho nacido en un pueblito llamado Lares, allá en Puerto Rico, encuentra en su mujer Hilda, el apoyo necesario para seguir su carrera artística, pese a ser un no vidente.

★ LULU

Lulu —lo pronuncian acentuando la primer "ú"— es la cantante inglesa que ahora anuncian para presentarse en Buenos Aires. Se llama en realidad Marie McDonald McLaughlin Lawrie. Nació en Lennox Castle, al norte de Glasgow, Escocia, el 3 de noviembre de 1948. Trabajó en distintas series de TV de la televisión inglesa, hasta que llegó su trabajo "Al maestro, con cariño", allá por 1970, que popularizaron su imagen y su voz. Lulu —con acento en la primera "ú"— está casada con uno de los integrantes de los creadores del grupo Bee Gee. Su cara mitad se llama Maurice Gibb y con él vive en la calle Campton, en Londres.

★ CARLOS

Se encuentra en Buenos Aires, Carlos Lozano Dana. Este joven autor y productor argentino, se destaca en la televisión norteamericana y también en la de todo el continente. Ya que las telenovelas por él escritas, se pasan en todos los países de hispanoamérica, menos en la Argentina. Su fama y popularidad es enorme por aquellos lados. Recientemente también se destacó como autor teatral y de guiones cinematográficos. Lozano Dana tiene interesantísimos proyectos para desarrollar en la televisión de nuestro medio.

★ NELIDA

Si Nélida Lobato fue la segunda vedette argentina que ganó un premio "Martín Fierro" —ya que la primera fue Dorita Burgos, por sus presentaciones en un show de televisión— bien puede ser que la estrella del teatro Maipo sea la primera vedette que tiene dos "Martín Fierro" en su haber, después de haber visto el primer gran espectáculo musical presentado por ella en nuestra televisión: "El maravilloso mundo de Nélida Lobato".

LEO

El "Leo" de hoy es para los temas que se repiten en la ficción y la vida. De pronto el personaje de "Lolita" —una suerte de criatura perversa enamorada de un hombre mayor que ella— se hace popular, y las cinematografías de todo el mundo, como autores teatrales toman y copian el referido personaje. Pero ahora la cosa es al revés, el jovencito es él y la madura es ella. Y no se trata de ficción sino de realidad. El caso lo protagonizan la explosiva brasileña Florinda Bolkan y Massimo Ranieri. A los veinte años él está viviendo un idilio con ella que es once años mayor que él. El protagonista de "Metello" es ultrafamoso astro cantante en Italia. Umberto Ranieri, es el padre de ocho hijos, que hasta pasó serias dificultades para llevar adelante su familia, incluso vivir todos en una pieza. Pero Massimo Ranieri, uno de sus hijos, ha sido hijo modelo, que no llevaba dinero encima, que siempre estaba a la hora de dormir en casa. Pero en los últimos tiempos, solo apareció una o dos veces a dormir a casa. A pesar de su madurez espiritual, Massimo llegó a la gran fama, demasiado rápido. Esto último es capaz de trastornar a cualquier hombre, máxime si solo tiene veinte años de edad y... ninguna novia en su vida sentimental.

Y... la farándula sigue su marcha.



CARIÑO: Charriere y sus admiradores.



ENCUENTRO: "Papillón", Héctor Cabrera, Aldo Fabré y nuestro enviado.

"PAPILLON"

¿VERDAD O MENTIRA?

- ★ "CARTA ABIERTA A PAPILLON": EMOCIONADO REENCUENTRO CON HECTOR CABRERA
- ★ "¡PODIAN PROHIBIR A "POPSY POP" POR SU MALA CALIDAD Y NUNCA POR SU MENSAJE!"
- ★ OPINION DE CHARRIERE SOBRE LA JUVENTUD ACTUAL Y LA SOCIEDAD DE CONSUMO
- ★ JAMAS VOLVIO A VER A LAS HERMANITAS GUAJIRAS, ZORAIMA Y LALI: NO ERA CORRECTO

La sonrisa de "Papillon" no tuvo límites. Al abrir la puerta se fundió en un abrazo con el cantante venezolano Héctor Cabrera y el productor discográfico Aldo Fabré, dos "viejos" amigos suyos.

—¡Cuánto me alegro de verlos, hermanos míos! —dijo Charriere.

Minutos después los visitantes ya estaban integrados a la charla periodística. Héctor Cabrera, con su proverbial humildad. Fabré, con su proverbial silencio.

—Mira... Héctor Cabrera, al margen de ser la mejor voz de Venezuela, es un hombre sensitivo y profundamente humano. El fue uno de los primeros que me defendieron cuando la jauría quiso atacarme despiadadamente, y mi hermano Aldo hizo otro tanto. ¡Gente maravillosa que me llena el corazón de gozo!

La infalible gentileza de doña Rita hizo todo lo demás. Nuevas copas de whisky estrecharon aún mucho más el vínculo amistoso.

—"Papillon", tenemos una sorpresa para usted —dijo Cabrera.

—Ouiii! ¿Qué es Héctor? Díganmelo pronto!

—Un disco que he grabado en Buenos Aires y que exalta los pasajes más salientes de su novela. Es un cántico de amor y esperanza. Una especie de himno a la libertad. Espero que le agrade...

—¡Sin lugar a dudas! Ya quiero escucharlo —replicó Charriere.

Un pequeño tocadiscos posibilitó que todos los presentes pudiéramos escuchar el tema musical. El aire se iba poblando de palabras. La voz de Héctor Cabrera surgía nítida y emocionada: **"Papillon/vuela, vuela Papillon/que no habrá prisión para tu soñar/Papillon/vuela, vuela Papillon/grita grita tu lección/de coraje y fe... Detrás quedó la Isla del Infierno/y aquel hambre alucinado, se quedó detrás/Detrás quedó la marca de un pasado/prisionero de mil sombras y dolor!/Papillón/vuela, vuela Papillon/que no habrá prisión, para tu soñar / Papillon / vuela, vuela Papillon/grita, grita tu lección de coraje y fe...".**

Los ojos tristes de "Papillón" se habían bañado en lágrimas. El inmenso cielo azul de "su" Venezuela parecía más azul. Como un mar visto del revés. Las palabas se habían declarado en huelga. Sonoros besos en las mejillas de Cabrera y Fabré, certificaban que "Carta abierta a Papillon" había calado muy hondo en el corazón del ex convicto de Cayena y actual best seller literario. Con los dientes muy apretados trataba de capear el temporal. Tratando de recobrar la vertical emotiva le pregunté a Charriere.

—¿Qué pasó con su película "Popsy Pop"?

—La prohibieron... —respondió—. **¡Y están muy equivocados! Podían prohibirla por mala, pero no por las cosas que denuncio. Lamentablemente, la gente que mucho tiene no quiere ver en la pantalla del cine, y en ninguna otra parte, la auténtica realidad que circunda el mundo de los pobres. ¡Es una pena!**

"Popsy Pop" es una película dirigida por Jean Herman, interpretada por Claudia Cardinale, Stanley Barker y el propio Charriere, también autor del argumento. Su estreno motivó agudas críticas. Una de ellas, escrita por Rafael Zapata, dice en uno de sus pasajes lapidarios: **"Es una película hecha en Venezuela para ser vista en Europa y allí —creemos— no debe ser**

CAPITULO 4

muy bien recibida por la crítica, pero es casi seguro que los paisajes, las estrellas y las cosas que hacen de ella una película común y corriente, comercial, lleven algún público a las taquillas. Lo que es lamentable con «Popsy Pop» es la descarada exhibición de realizar una película que haga dinero, y decimos que es lamentable, porque la visión de Venezuela que ofrece es muy pobre, raquítica casi, los decorados, los paisajes venezolanos no van a hacerla menos francesa ni menos mala" «Popsy Pop» goza en mostrarnos, o mejor, en hacernos oír toda una variedad de groserías criollas...". La publicación de el "Meridiano' no deja títere con cabeza.

—La película que tuve que haberla rodado con Brigitte Bardot —acotó Henri Charriere—. **Pero sus compromisos se lo impidieron...**

● SOBRE LA JUVENTUD

La entrevista con el célebre autor de 'Papillon" duró varias horas. Se inició en su apartamento del Barrio Chacaito, en pleno corazón de Caracas y luego siguió en un restaurante cercano. Allí, en la calle pude comprobar el tremendo afecto y respeto que el pueblo venezolano tiene por Henri Charriere. A cada paso teníamos un testimonio irrefutable del cariño popular. Idéntica situación se planteó con Héctor Cabrera —un auténtico ídolo, querido por los niños, las ancianas, las mujeres y toda Venezuela. Por momentos me pareció que el reportaje iba a naufragar debajo de una marejada de autógrafos y apretujones.

—"Papillon", ¿qué opinión tiene de la juventud actual —pregunté.

—Todos los sistemas políticos han fracasado en cuanto a la felicidad de los jóvenes. Ya sea de extrema derecha o extrema izquierda. Son demasiado mecanizados, hasta tal punto que en los países subdesarrollados el hombre es nada más, ni nada menos, que una rueda de una inmensa máquina que lo tritura... Se olvidó el espíritu por el materialismo, y los jóvenes actuales pretenden otra cosa muy distinta al materialismo, aunque nadie lo crea...!

—¿Cuál es su solución?

—..La solución? No son necesarias tantas cosas para poder vivir. ¿De dónde viene el hombre? De la Naturaleza misma. Por eso el hombre debe volver a ella en una plena comunión espiritual. Hoy ni siquiera existe tiempo para respirar. Todo es urgencia. Todo es ayer. ¡Todo es nada...!



ENERGIA: Del best-seller.

—¿Afirma usted que el hombre en lugar de avanzar ha retrocedido?

—¡Efectivamente!... El hombre prisionero de sus propias ambiciones materiales ha retrocedido ante la vida. El hombre se ha creado siempre más problemas que los que puede tolerar. Su vida está empeñada por las cuotas del automóvil, televisor, muebles, departamentos, heladeras, lavarropas, etc. El hombre es actualmente, en primera instancia, solo una máquina de producir y en segundo término tiene la obligación de consumir. Esa es la filosofía que sustenta la sociedad llamada de consumo que, en definitiva y luego de varios análisis estadísticos, niega y anula al hombre como ente humano, lo convierte solamente en un número. Un número al que se puede multiplicar, sumar, restar o dividir... ¡Tenemos que volver atrás!

—¿Y cómo se puede lograr eso?

—¡Ahhhh, hijo mío! Ojalá yo tuviera la fórmula mágica de tiempo. Pero no le quepa dudas que el hombre se está aniquilando...

El mediodía caraqueño ya caía en picada sobre nuestras cabezas.

—"Papillon, otra pregunta.

—¿Por cuánto? —respondió sonriente debajo de su sombrero al estilo Nat "King" Cole.

—Por todo y por nada...!

—Bueno, acepto —replicó rápido y atento.

—Usted en un capítulo de su libro, habla de sus amores con las pequeñas guajiras Zoraima y Lalí. ¿Volvió a verlas alguna vez?

—Cuando yo salí de "El Dorado", mi primer idea fue volver a la Guajira. Pero después, cuando reflexioné, me dí cuenta que habían pasado cerca de doce años...

—¿Y?

—¡Y no me pareció correcto volver a ellas! No tenía ningún derecho de volver a perturbar sus vidas. Ellos me ofrecieron asilo, comida, afecto y amor. ¿Qué podía darles yo en pago de ello? Nada, absolutamente nada. Pertenecemos a civilizaciones distintas.

—¿Ni siquiera la posibilidad de algún hijo suyo?

—Ni siquiera esa posibilidad me llegó a conmover. Reitero: ¿qué podía ofrecerles yo a esa gente maravillosa? Mi renuncia fue la mejor de las ofrendas morales...

—Sin embargo pienso que... —traté de continuar.

—Sí, me lo imagino. Ese mismo pensamiento de regresar y saber qué pasó durante tantos años de ausencia me asaltó a mi también. Pero yo tenía que demostrar mi inocencia. Yo correspondía a otro mundo, lógicamente inaceptado por todos los guajiros. ¿Comprendes? En el fondo no era más que una postura egoísta. Satisfacer mi curiosidad y nada más. Ellos viven muy distinto a nosotros. Inclusive, la dimensión tiempo es muy distinta...

Tratando de no abrir heridas, dejé el tema en ese punto. Mientras tanto, "Papillón", Héctor Cabrera y Aldo Fabré confabulaban recuerdos sumergidos en sus pocillos de "marroncitos"...

(Continúa mañana)

(De nuestro enviado especial a Venezuela, JORGE STURLA)

"NADIE RENUNCIA A UN HIJO"

Alberto Marcó está en Buenos Aires, pero por pocas horas. Desapareció dos meses y aquí cuenta porqué. Estuvo con su hijo, a quien ha dejado en manos de su madre.

Poco o nada se sabía de él últimamente. Hace dos meses, se había despedido diciendo: "Voy a Córdoba contratado para trabajar diez días". Pasaron exactamente 60 días. Anoche lo ubicamos en Buenos Aires. Estaba de regreso, pero nadie lo sabía. Estuvimos charlando con Alberto Marcó de muchas cosas, al amparo de un café compartido.

—¿Por qué estiraste tanto tiempo tu ausencia de la Capital?

—Por trabajo. Comenzaron a contratarme de un lado y otro y fui alargando la vuelta. Como consecuencia de eso, postergué mucho tiempo la gira por el exterior que ahora sí voy a hacer.

—Vale decir que volvés a marcharte.

—El viernes, para Montevideo. Tengo un contrato para trabajar en el Columbia Palace Hotel hasta el 12 de este mes, un recital en Canal 4 y otras presentaciones en el Parador del Cerro. De ahí vuelvo para trabajar en el Casino de Tucumán y otra vez a partir. Haré Chile, San Pablo, Venezuela, Perú y México.

—¿Te quedarías en alguno de esos países en forma definitiva?

—Probablemente, si las condiciones laborales son buenas, en México me radicaría un tiempo.

—No hay nervios en las palabras de Marcó. Posiblemente dentro suyo esté la intención de alejarse un tiempo prolongado de Buenos Aires. Pero es solo una suposición nuestra que no confirmamos. Otro café acompaña la conversación. Marcó nos muestra un papel donde están anotadas una por una sus actuaciones de Córdoba. Dos recitales en el café concert "Portago", otro en el "Seven Seats", cuatro presentaciones en el ciclo "El tren de las 12 30"



PROBLEMAS: Los mismos de siempre.

por Canal 12, conducido por Héctor Larrea, clubes y una película para la Secretaría de Turismo. Esa actividad lo mantuvo dos meses lejos de la ciudad. Pero, a la vez, también lo distanció de sus problemas como ser humano..

● EL PIBE

—¿Encontraste paz, esos días, lejos de aquí?

—(Se queda pensando su respuesta). Un poco, pero no toda la que necesito para equilibrarme. Para eso me falta mucho.

—¿A quién extrañaste?

—Esa pregunta es de doble filo, pero te digo: a mi hijo Claudio Alberto.

—¿Es cierto que renunciaste a él, según algunas versiones?

—Yo renuncié en la medida que entiendo que mi hijo debe estar con su madre, pero lo veo. Estos dos días que estaré aquí saldré con él a pasear y a tomar el té. María Cristina está bien y eso me hace sentir feliz. Solamente he dejado las cosas arregladas para que Claudio esté con su mamá y no sufra.

Duele poner punto final a este diálogo. Quizá no exista punto final posible. Alberto Marcó está aquí y con su hijo. No ha renunciado a verlo, pero sí ha aceptado la tenencia materna. Punto final.



REGRESO: Alberto Marcó en Bs. Aires. Lo encontramos.

CABLESHOW

El ex Beatle John Lennon se pone muy serio. Un filme canadiense es favorito en Venecia. Murió Michael Romanoff, falso aristócrata. ¡Increíble! Lassie no es perra, sino perro.

● PAPA BEATLE

PALMA DE MALLORCA, 2 (ANSA). — Ha sido una sorpresa para todos ver aparecer a John Lennon, el ex jefe de Los Beatles ante el juez de Palma de Mallorca, impecablemente vestido con un traje de calle oscuro, camisa blanca, corbata a tono con el traje. También su mujer, Yoko Ono, abandonó las microfaldas y apareció luciendo una maxifalda muy "seria". No se parecían en absoluto a la imagen que han creado a través de tantas fotografías que han corrido por el mundo.

Interrogado por los periodistas, John Lennon explicó su nueva actitud diciendo que había llegado la hora de acabar con las payasadas. ¿Cómo ha llegado a tal decisión? Esto no ha querido explicarlo, sobre todo, se piensa porque hace muy poco tiempo Lennon hizo en el Festival de Cannes el papel del "payaso mayor" presentando un filme suyo de 18 milímetros, titulado "Apotheosis", obtenido filmando desde arrima, sin interrupción, un paisaje nevado. El filme fue silbado clamorosamente. Pero no se debe pensar que lo que decidió el "cambio" de Lennon fue el fracaso de su obra.

● ¿GANADOR?

VENECIA, 2 (France Presse). — "Fortune and man's eyes" (Fortuna y ojos de hombre), del canadiense Harvel Hart, llamó poderosamente la atención de la crítica en la jornada de hoy del festival cinematográfico veneciano.

Inspirada en la autobiografía del ex presidiario John Herbert, "Best Seller" que ya sirvió de base a una obra teatral, la cinta describe el régimen inhumano de penales canadienses y norteamericanos y, más allá de toda circunstancia, el drama de la reclusión.

Hart señala como los condenados, en lugar de rehabilitarse o prepararse para ello, se hunden cada vez más en el delito y el vicio dentro del mundo sórdido y sofocante de las prisiones. Insiste principalmente sobre el problema del homosexualismo penitenciario y algunas de las secuencias, por su despiadado realismo, provocaron rumores de una parte del público y darán seguramente lugar a controversias como las suscitadas por "Los diablos", de Ken Russell.

Sin embargo, los críticos insistían en que el sentido de la cinta reside en su carácter de rabiosa protesta contra una sociedad que considera y trata a los reclusos como desecho insalvable e infrahumano y, al proceder así, se retrata involuntariamente a sí misma.

Si la "mostra" veneciana siguiera concediendo sus tradicionales premios, "Fortune and man's eyer" sería destacado candidato, consideraban los especialistas. Con todo es posible que obtenga alguna de las recompensas oficiosas que adjudican diversos organismos.

● FALSO NOBLE

LOS ANGELES, 2 (Reuter-Latín). — Son velados hoy los restos del "príncipe" Michael Romanoff, el seudo aristócrata ruso que fue uno de los más famosos propietarios de restaurantes de Hollywood, donde se reunían las figuras más famosas del cine y la televisión. Que murió ayer en el Hospital del Buen Samaritano luego de sufrir un ataque cardíaco el viernes.

Su verdadera edad, calculada en alrededor de los 80 años, ha sido un misterio casi tan cerrado como su verdadero nombre e historia. Utilizó los nombres de Michael Romanoff, príncipe Demitri Romanoff Obolensky, gran duque Michael Romanoff y Harry Gerguson. Su título nobiliario ruso tuvo engañada a la sociedad hollywoodense hasta 1931, cuando un integrante de la guardia imperial rusa reveló que el verdadero príncipe Romanoff murió durante la revolución bolchevique.

● SORPRESA

HOUSTON, Texas 2 (Reuter-Latín). — Lassie, la heroína de películas y series de televisión que hicieron y hacen las delicias de públicos de toda edad, no es perra, sino perro.

Y hay buenas razones para que así sea. "Los machos son más grandes y su pelaje es más largo", explicó el propietario-entrenador de Lassie, Rudd Weatherwax, durante una reciente visita promocional realizada a Houston.

Lassie viaja con el estilo de una verdadera estrella de Hollywood. Además de Weatherwax, su corte incluye un subentrenador, un encargado de relaciones públicas, un fotógrafo y su constante compañero, Buffy, un terrier de Yorkshire.

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **N. F., de Morón:** Tengo 15 años y me he enamorado de un joven de mi misma edad. Cuando iniciamos nuestras relaciones nos veíamos habitualmente sólo los domingos, pues no podía visitarme el resto de la semana por razones de trabajo. Un día mis padres se enteraron de que yo salía con él y desde ese momento comenzaron mis problemas. Mi madre me exigió que lo dejara, pues según su opinión no tengo la edad suficiente como para andar pensando en novios. Le diré que ella no lo conoce personalmente y solo se enteró de su existencia por comentarios de otras personas. A consecuencia de todo esto no me deja salir más por las tardes, pero a pesar de todo, aunque más espaciadamente, seguimos viéndonos. Este muchacho ignora lo que me sucede. Lo quiero mucho y no me atrevo a explicarle lo que me exigiera mi madre. La verdad es que no quiero perderlo, pero la situación cada día se va a hacer más complicada si mi madre continúa en su posición de intransigencia. He consultado con algunas amigas y todas me han dicho que debiera hacerle caso a mamá y dejarlo. ¿Qué opina usted? ¿Lo dejo?

★ **RESPUESTA: No encuentro un motivo valedero para que lo deje. La oposición de su madre, su opinión de que todavía no tiene edad para andar pensando en novios es muy respetable, por supuesto, pero no le exige un incondicional acatamiento. A los 15 años, una chica de este tiempo —y pienso que de tiempos bastantes anteriores también— se muestra más proclive al juego amoroso que al de muñecas. Usted vive una ilusión que le cuesta destruir. Lo comprendo perfectamente pero interpreto asimismo que es una ilusión que acaso no perdure, que ha de ir diluyéndose paulatinamente por simple imperio de las circunstancias que presiden su noviazgo. No incluyo en estas circunstancias la oposición familiar. El hecho de que usted tenga quince años carece posiblemente de importancia. Que él tenga la misma edad ya es más digno de ser tenido en cuenta para juzgar las posibilidades futuras de esta relación. Una muchacha de quince años puede no carecer de madurez, de aptitud para calibrar sus sensaciones. Un chico de quince, salvo excepciones, no deja de ser para el desenvolvimiento de un proceso amoroso otra cosa que eso, un chico. No les va a resultar fácil la comprensión permanente, una comprensión que necesitarían en muy alto grado si se comprende que antes de llegar a una concreción del noviazgo transcurrirán inevitablemente muchos años. Pero mientras llega el momento de decir adiós por propia decisión, sin necesitar para ello la influencia de presiones familiares, podría continuar con esto que por el momento implica un motivo de felicidad en su vida. Las relaciones entre ustedes no pueden ser más inocentes y desde este punto de vista el mantenimiento de la situación creada no puede merecer reproches de nadie. Solo existe la objeción de su madre relacionada con su edad. Podría, naturalmente, tratar de persuadirla.**

ROMEO, JULIETA, CON TANGO Y S

El Presidente Alvear estrenó una pieza de Lizarraga, S menaje al tango. Mucha gente famosa y una esperanza q



ADMIRADOS. Amelita y Piazzolla fueron los más asediados por el público.



COMENTARIOS. Piro, Violeta y Lamas cambian impresiones sobre la obra.

El primer tango se escuchó muy tarde. Es que el espectáculo empezó 55 minutos después de lo anunciado.

• • •

La primera figura de la noche no fue un artista. Pero todos los artistas lo quieren mucho. Fue el doctor Malbec con su esposa.

• • •

Una característica desusada en teatro, aunque muy propia del país. Hasta las grandes figuras tenían que hacer cola en la boletería para conseguir las entradas, que las daban como para enemigos. Las mejores eran fila 18 a la 30...

• • •

¿La figura de la noche? Ernesto Bianco. ¿Femenina? Violeta Rivas. ¿Simpática? Antoñito Maida con su clásica carga de modestia.

• • •

El teatro estaba lleno de público y de esperanzas. Y de figuras. Y de autoridades. Todos esperaban lo mismo. Un homenaje al tango. Que se quedó en veremos. No por la música, sino por la letra.

• • •

Iris Morenze hacía planes. Pola Alonso parecía la reaparecida. Néstor Fabián no podía con el genio y tarareaba a media voz las melodías que sonaban en el escenario o las acompañaba acompasadamente con el pie. ¡Gajes del oficio!

• • •

Una de las piezas de la obra se titula "Grúa, boleta y tango". Y para que no hubiera duda de que en la realidad era igual, en la puerta del teatro funcionaba la grúa de verdad...

• • •

Fulia Prilusky tuvo un pensamiento célebre. ¡Yo no miro a mis nietos, admiro a mis hijas! De tan sincera que fue, asustó a Ricardo Malfitani.

• • •

Stamponi y su cuarteto —pero ¡ojo!— son cinco en total, sonaban lindo. Lástima que los micrófonos sonaban feo.

• • •

Lo más lindo de la noche era la cordialidad de los enemigos que se saludaban como amigos. ¡Y ponían tanto fervor en el saludo que lo parecían!

• • •

El "Globo" Fontanals estaba en un palco con Carucha Lagorio. ¿Saben de qué hablaban? ¡De televisión!

Amelita ... Piazzolla ... simo con... ron la ... El poeta ... sin entra... por inter... mírez. Y ... ron de la ... dimos ...

• • •

Otro de ... destos de ... nán Fi... casi se ... Villalba ... funcionar... vertidos.

Los C... cen nada ... den detal...

TANGO EN EL AV

"Romeo, Julieta y el tango" se quedó ... frustrada. El teatro —como el cine— ... con el tango. Con esa gran comedia ... base de música ciudadana, que aún ... de Stampone, grata, fue lo mejor. La ... Lizarraga, con impactos parciales, era ... cambian de calidad, según el acierto de ... historia inconexa. Un propósito solo ... logró. Fue visible que conspiró contra el ... al parecer apresurada puesta en escena ... defectos técnicos que debieron ser perfec... nables. Los micrófonos no estaban bien ... luz no estuvo bien puesta y la simpli... de Ofelia Calviello restó significación ... ballet del Plata. Es de presumir que, por ... —lo que parece increíble— no se advierten ... labor de la dirección cumplida por Jorge ... para salvar en parte el espectáculo, el ... artistas. Susana Rinaldi y Jorge Sobral ... entusiasmo bien visible y con solvencia ... respectivos tipos sin ninguna personali... cumplió con lo suyo y dio algo más en todo ... voz dos canciones. Javier Portales y Julie ... caron el mayor partido posible de sus ... decir una letra por momentos incone... Polo Cortés. El espectáculo necesita aju... revisión a todo lo actuado, puede aún ... redunden en favor del público espectador.

ACTORES: GESTO DE SOLIDARIDAD

En el último avión de esta noche procedente de Montevideo, regresa a Buenos Aires el matrimonio Luis Brandoni-Martha Bianchi, quienes se trasladaron a la vecina orilla ayer por la mañana. El sorpresivo viaje, según versiones, estaría motivado por las amenazas de clausura que se ciernen sobre el teatro "El Galpón", razón por la cual los actores uruguayos habrían organizado un movimiento de protesta. Brandoni-Bianchi se sumaron a ese acto en su condición de actores y miembros de la Asociación Argentina que los nuclea.

"MATINEE" Y SU AÑO DE EXITOS

Una hermosa torta de cumpleaños rubricó la alegría del equipo de "Matinée". En pleno, festejaron el primer año de salida al aire: Valentina, Percivale, Ariño, Rosemary...

De gran alharaca se vistió anoche la boquense cantina "La cueva de Zingarella", gracias al cumpleaños de "Matinée". El primer aniversario del programa de canal 11 (aunque en realidad se cumpliera el mes pasado) reunió a todos los que conforman el eficiente equipo que lleva adelante la empresa de entretener informando a toda la teleplatea.

Entre risas y spaguetis se pudo distinguir a Jorge Rey, el productor que comparte su trono con Horacio Aiello, también presente y a José María Luperena y Eduardo Tedesco, los directores. Claro que no faltaron aquellos que dan la cara a las cámaras diariamente: Andrés Percivale (de sugestiva camisa negra a pintitas blancas). Emilio Ariño (con riguroso planchado de pelo que lo tornaba prácticamente irreconocible), la pícara Valentina, la maxifaldera Rosemary, Ulises Barrera y Borocotó.

● **LA TORTA**

Al promediar la noche, la cantina se encargó de la sorpresa: una cremosa torta cumpleañera como broche de oro al agasajo. Ese fue el motivo de la suspensión de las rifas (por cuyos premios todos peleaban) y del rato de tranquilidad que sucedió al cantar del "Happy birthday".

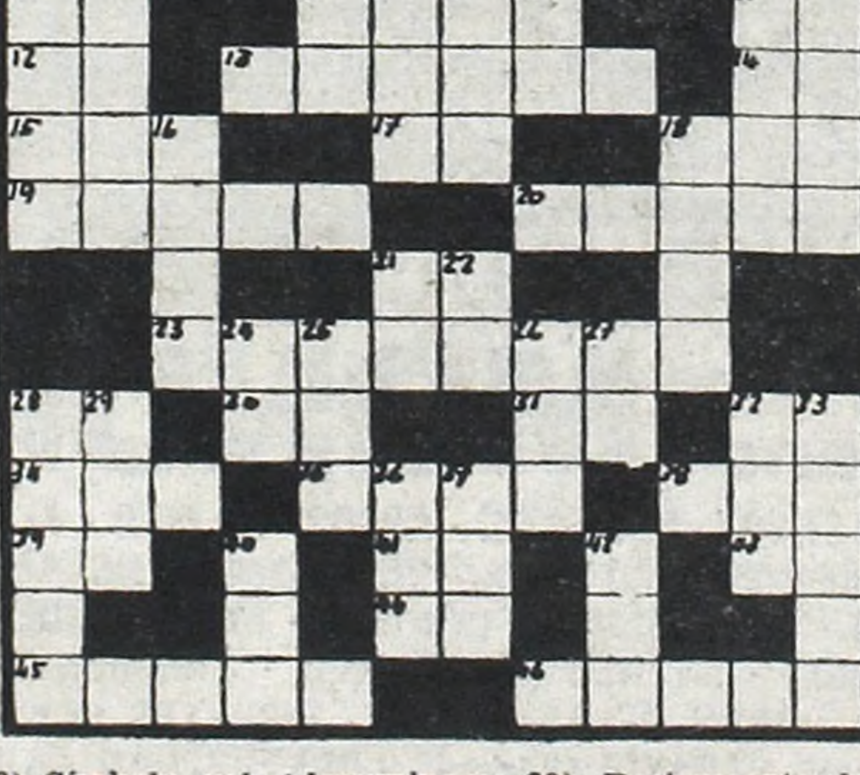
Precisamente esta última circunstancia fue la que propició algunos comentarios indiscretos, tal como el referido a los kilitos de más que ostenta Perla Caron. Interrogada al respecto dijo, tras una leve mirada a sus propios e insinuantes mini-shorts: **"Es que a Andrés le gustan las mujeres sexys, quiso que engordara un poco...".**

Luego se reanudó la fiesta con ris... ñas bromas. Y mientras comían la torta, todos los de "Matinée" no pudieron evitar el comentario laboral del di... siguiente: la transmisión por sus programas del cumpleaños de la cantina que los acogía, con la presencia de San... drini, Malvina Pastorino, Violeta Rivas y muchos otros...

● **TRASNOCHADORES**

La celebración se prolongó hasta altas horas de la madrugada y varios integrantes del equipo del popular programa, prosiguieron los festejos en una whiskería de Libertador. Allí se recordaron y festejaron anécdotas y bromas sucedidas en los 365 días de vida de "Matinée".

PALABRAS CRUZADAS



Horiozntales

1) Naipe que lleva la figura de un infante; 3) Ave rapaz usada en cetrería; 6) Preposición latina inseparable; 7) Papagayo; 11) Río de Italia; 12) Nombre de una consonante; 13) Casa grande; 14) Símbolo químico de la plata; 15) Parte saliente de una taza o vasija; 17) Dativo y acusativo del pronombre personal. 18) Ansar, ave palmípeda; 19) Garra de ciertos animales; 20) Arrojar; 21) Antigua moneda romana; 23) Dejarán de hacer; 28) Símbolo químico del calcio; 30) Preposición; 31) Afirmación en dialecto provenzal; 32) Apócope de "mamá"; 34) Onda en la superficie de las aguas; 35) En la mitología nórdica, dios supremo; 38) Arbol leguminoso; 39) Decimosexta letra del alfabeto griego; 41) Pronombre personal; 43) Bajo, debajo de; 44) Artículo neutro; 45) Mantenerse una persona flotando en el agua; 46) Gritería.

Verticales

1) Avezado, astuto; 2) Ciudad de Ucrania a orillas del mar Negro; 4) Vuelve opaco; 5) Pedir por gracia una cosa; 7) Nota musical; 8) Metal precioso; 9) Especie de chacó pequeño; 10) Sufijo aumentativo; 16) Porción de curva; 18) Rezan; 21) Símbolo químico del astato; 22) Afirmación; 24) Forma del pronombre de primera persona; 25) Hija de Cadmo y de Armonía; 26) Licor alcohólico de la melaza; 27) Sigla de "Antes de Cristo"; 28) Copa grande en que se guarda el Santísimo Sacramento; 29) Yerno de Mahoma; 32) Uno de los doce del año; 33) Apunta; 36) Contracción 37) Rey legendario de Troya; 40) Cólera, enoja; 42) Tienda donde se expenden licores.

RA DE SU UN
OL FINO TA
N C E L I O
PAR CU ANA
S SI OR HA T
E ON SA IN I
TAN EN ERA
M RO L
LO UR
AMOR MI NADA
SUMA AR ANON
A RE A

(Solución del problema anterior)

ALTERIO: "LAS C

Veinte años de labor. Hoy recién puede vi... de su profesión. Las cooperativas y l...

Héctor Alterio, uno de los actores más responsables del mundo artístico nacional, nos dice:

—Tengo 20 años de labor y me conoce mucho más la crítica que el público. Pero a la postre, eso ha significado que por primera vez en mi vida de artista, desde hace dos años, pueda vivir de mi trabajo de actor exclusivamente, mientras que un 60 por ciento de mis colegas todavía no pueden hacerlo. Y eso es grave.

Alterio es serio. Concienzudo. No mide sus éxitos por el fracaso de los otros, sino que hace una valoración económico-social. Y agrega:

—Por eso estoy de acuerdo y plenamente consubstanciado con "La semana de duelo" que declaramos. Porque las cosas no andan bien en materia de trabajo.

—Pero usted tuvo grandes éxitos en teatro...

—Sí. "Las criadas", y hasta hace pocos días "Víctor o los niños en el poder". Exitos y satisfacciones personales. Pero... ¿Y los demás?

El tema lo obsesiona. Insiste en explicarse y en explicarlo.

—El teatro ... jo en general ... circunstancia... momentos ... (pago a jornal ...

—¿Y ante ...

—Sí. Pero ... ra da para ...

—¿Qué ha...

—Sigo ha... el 7 con ... con libros ...

—¿Las ...

—Las dos ... jeres prota... la actual, ...

—¿El cine...

—No. Igu... muy mal, ... —no para ... para hacer ... merciales. ... fin. Algo así ... le parece? ...

—¿Hasta ...

—Y... ¡Hasta ...

SIN LETRA

Stampone. Una especie de ho- que se cumplió solo a medias.

altar y Astor con un bellí- o mao— fue- ación del hall. rer que estaba las consiguió o de Ariel Ra- cuatro opina- a. Pero no pu- que decían...

• •

grandes mo- noche fue Her- a Reyes, que aró al Emilio o, uno de esos ue pasan inad-

mo nunca di- o no se pier- los espectácu- los que están obligados a presenciar.

• • •

Un defecto al parecer insalvable del teatro Presidente Alvear. La acústica de ciertos sectores de la sala. Se pierden muchas cosas del escenario. Por las malas no importa...

• • •

Susana Rinaldi y Jorge Sobral tenían que entrar varias veces por la platea. El público los seguía con atención. Las luces no eran tan admiradoras como los espectadores...

• • •

Los críticos asistentes se quejaron por las malas localidades, lo que consideraron una desatención. Y tenían razón. La respuesta fue que... la burocracia administrativa...

• • •

El reloj de Amelita Baltar causó sensación entre las amigas de la cancionista. Esta confesó que Astor se lo compró en París.

• • •

La mala disposición de los micrófonos impidió que el numeroso público tuviera una perfecta audición de lo que sucedía en el escenario. Si a esto se agrega la mala acústica de la sala, se justifican las quejas de los espectadores.

• • •

Un conocido galán le comentó a varios colegas que no pudieron asistir por no tener entradas. "No perdieron nada. No se lamenten".

• • •

Las lágrimas asomaron a los ojos de Inés Moreno, cuando minutos antes de comenzar la función, le llegó un enorme ramo de rosas con una tarjetita de su hija, deseándole éxito.

WEAR

n una ilusión aún en deuda ical sobre la o. La música a de Andrés mosaicos que la frase. Una ile que no se ectáculo, una ue derivó en mente subsa- colocados. La coreografía s danzas del ta de tiempo n claridad la alaz. Quedaba abajo de los metieron con ofesional, sus Inés Moreno io con buena Julie Grazia sa- obligados a gracioso Una urgente desultados que

C. F.

"Fiebre" Ante la Censura

En las últimas horas de ayer, Armando Bo presentó su película "Fiebre" al Ente de Calificación Cinematográfico, popularmente conocido como el "ministerio censor". Esta es la segunda película que el director presenta para calificar en nuestro país, luego de levantarse la prohibición que rezaba para otra producción suya, "Fuego", que fuera interdicta por diez años. Al reeverse esta medida, Bó se animó y puso a disposición del Ente de Calificación la película "Embrujada", que mereció, junto a "Fuego", la censura de "prohibida para menores de 18 años", lo cual no deja de ser favorable para el popularísimo dúo. Después hubo otro paso con esta producción. Al proyectarse en el Instituto Cinematográfico (que clasifica las películas por categoría) se entendió que "Embrujada" no era de exhibición obligatoria, lo que equivale a decir que los circuitos de salas cinematográficas y los distribuidores no están comprometidos a colocarla en cartelera, de acuerdo con la ley que impera en la industria cinematográfica.

De ser aprobada la película "Fiebre" por el Ente de Calificación, Armando Bo daría vía libre a un proyecto del cual informara últimamente. Esto es el inmediato comienzo de una película, siempre con Isabel Sarli como protagonista, a rodarse en San Carlos de Bariloche. Tal concreción dejaría de lado una resolución tomada por Isabel Sarli, de acuerdo con manifestaciones vertidas por ella misma, con respecto a su radicación cinematográfica en Brasil.

Como es de público dominio, la estrella tuvo en el transcurso de los últimos meses serias y terminantes propuestas para protagnizar sus películas en Brasil, pasando por supuesto las producciones por cuenta del país aludido. Lo que resta en este balance de un año accidentado y trajinado para la pareja Sarli-Bo es que este último ha resuelto presentar, como lo hiciera ayer, otra de sus producciones al ente que tiene en sus manos la calificación de las películas.

Vale decir que un paso al menos ha adelantado Armando Bó en lo que respecta a su tarea de productor y director de cine nacional, ya que anteriormente, y en la práctica, sus producciones estaban vedadas para el público argentino. La presentación de otra película más de su serie es, sin duda, alcanzar, al menos, la aprobación con cortes o sin ellos de su material.



RESPONSABLES. Valentina, Andrés, Rosemary y el resto del equipo festejan el éxito.

"...COSAS NO ANDAN BIEN"

...vivir exclusivamente ... que debe cambiar.

...no anda muy bien. El trabajo es inestable, inseguro. Muy ... Se produce a intervalos. Hay ... que solo se vive de bolos. ...al suelto).

...no era igual?

...l dinero daba para más. Ahora muchísimo menos.

...e en TV?

...iendo las grandes novelas en ...io Renán y Norma Aleandro, ...Gené: "Las dos".

..."os" qué? ¿Qué significa?

... dos épocas... o las dos mu... ...o de una época (pasada) y ... ejemplo.

...anda mejor?

... O peor. La censura lo tiene ... ay un sistema, sin embargo ...capar a la censura, no—, sino ...cosas más dignas. Menos co... ...abajar todos para el mismo ...como una cooperativa... ¿Qué ...ría una salida hasta que... ...é?

¡...sta que las cosas cambien!



LUCHADOR: Alterio cuando hizo "Las criadas". Talento.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Se alejan dificultades por dinero, cobran antigua deuda. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. El azar bien, pero sea prudente.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que lo pondrá en vías de adelantos en sus tareas. En amor, todo tiende a mejorar. Cuide sus gastos y evite compras inútiles.

GEMINIS
(22 de mayo al 21 de junio)

Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos dan buenos frutos. En amor, imprevista relación. Colabore con familiares en proyectos del hogar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero evite discusiones. En amor, oportunidad que lo favorece. Cuide la salud y sea prudente.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Prudencia ante cambios o traslados en su trabajo, no es el momento oportuno. En amor, encuentro esperado. Se aleja malestar por la salud.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, todo tiende a normalizarse. Se retrasan proyectos en el hogar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, no dé importancia a una discusión. Suerte en el juego.

ESCORPIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Se alejan dificultades por dinero, pero mantenga sus cuentas al día. En amor, de su actitud prudente depende el éxito. Alegría por noticias.

SAGITARIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con compañeros. En amor, simpatía y comprensión. Se confirman buenos proyectos en el hogar. Salud.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

No dé importancia a comentarios de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus opiniones. En amor, buenos momentos. Se aleja preocupación.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Cambio en planes de trabajo, no se desanime que la solución llega. En amor, encuentro esperado. Colabore con familiares, confían en usted.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Preocupación por dinero que se retrasa, la solución depende de usted. En amor, simpatía y comprensión. Se aclara situación con familiares.



CONSECUENCIAS DEL EXITO FACIL

VENECIA: En el festival, Dustin Hoffman y esposa, Anne. Protagoniza un filme que cuestiona al éxito simple.

CRONICA DE UN SEÑOR ALGO PROTESTON

Raúl de la Torre entró por la puerta grande al cine. Su primera película, "Juan Lamaglia y Sra." fue al Festival de Mar del Plata. La 2ª a San Sebastián. ¿Y "Heroína"?



EL DIRE Y SU ACTRIZ: De la Torre con Graciela Borges.

Treinta y tres años, 1,83 de estatura, estilizado, facciones agradables, simpático, "entrador", diríamos. Parece la somera descripción de un galán "pintón" pero no lo es. Su trabajo no es estar delante de las cámaras, sino detrás de ellas. Es Raúl de la Torre, responsable del mayor suceso fílmico argentino del año en el país y en el exterior, "Crónica de una señora". Aquí, por las recaudaciones obtenidas en las cinco semanas que lleva en cartel, y más allá de nuestras fronteras, por los premios que se le adjudicaron en el Festival de San Sebastián.

Pero De la Torre, aunque es un **creador lento** —como dice él—, no se ha quedado quieto saboreando las mieles del triunfo. Al día siguiente de su retorno de Europa se puso a trabajar en su nueva película, "Heroína", por la que ya existe una marcada expectación.

—¿Qué es "Heroína", Raúl?

—En principio, es un "best-seller" literario de Emilio Rodrigué, centralizado en una mujer que se halla en la frontera de la locura. Más a fondo, diría que se trata de un análisis crítico del psicoanálisis.

—Ese en principio tuvo un matiz que parece esconder algo...

—Es verdad. Ocurre que nuestra película no constituirá una transcripción textual del libro de Rodrigué, sino que éste es solo el "esqueleto" de lo que será el filme. Toda nuestra labor será modificatoria. Lo es ya ahora, en que —partiendo del esquema que nos da "Heroína"— estamos preparando el guión un equipo que integran el propio Rodrigué, Marie Langer (destacada psiquiatra), Graciela Borges, Pepe Soriano (los dos protagonistas) y yo.

—¿Quiere decir que todavía no sabés que va a ser "Heroína"?

—Exactamente. Y eso es tal vez lo más atrayente del asunto. Fijate que aún no hemos decidido cómo vamos a rematar el relato...

—¿Qué vinculación tendrá con tu anterior filmografía ("Juan Lamaglia y Sra." y "Crónica de una señora")?

Ninguna. "Es un cambio de paso". No me gustan los encasillamientos. Intento cada vez una indagación formal distinta, pero siempre pensando y procurando que el público se integre a ella. Y no confundir esto con un propósito comercial. Aspiro a que el espectador participe de lo que se le cuenta. Porque, y de esto estoy absolutamente convencido, el cine que no lo ve la gente, no sirve...

—¿Cuándo se inicia el rodaje de "Heroína"?

—No tenemos fecha definitiva. Pero si no lo hacemos en diciembre-enero, se realizará en marzo-abril.

—¿Influirá el suceso de "Crónica de una señora" en tu nueva tarea?

—Sí, aumentando mi sentido de responsabilidad. Pero no como factor inhibitorio. Como tampoco lo fue el buen recibimiento que antes se le tributó a "Lamaglia". Yo me despojo de todo lo que puede gravitar, aunque sea a favor. Muchos ven en mí "tics" provocados por el cine publicitario, del que provengo, y es un error, porque son dos campos totalmente distintos.

—¿Esperabas la repercusión de público que tuvo "Crónica de una señora"?

—No en tal dimensión. Indudablemente ha "funcionado" esa participación del espectador de que te hablaba antes. La crítica no influyó porque fue muy diversa, lo que no me molesta, salvo los casos en que no se advierte criterio constructivo, o, por lo menos, una vara adecuada para medir nuestro cine.

—¿Aquí corresponde tu opinión sobre nuestro cine actual?

—Está como el país...

—Explicate...

—Es muy sencillo. Hay desconcierto, confusión, como en todo lo que atañe a la República en estos momentos. El séptimo arte está entroncado en la realidad social de la nación, y tiene que experimentar inexorablemente sus avatares. Para que el cine cambie, mejore, debe cambiar, mejorar el país. No es solo derogando la Ley de Censura Cinematográfica, que es la prioridad Nº 1, como lograremos la evolución y el progreso de nuestra industria fílmica. Tiene que haber una organización política coherente, que transmita esas dos calidades —organización y coherencia— a todas las ramas de la cultura, dentro de la que se halla el cine, y debe disponer de un superior "standard" de vida el grueso de la población, que —sumergido económicamente— no tiene posibilidad de acceder con la frecuencia necesaria a las fuentes de cultura y entretenimiento.

Que solo se irá de la Argentina si lo echan. Que Europa le parece estupendo... para que vivan los europeos. Que sueña con realizar un filme sobre un golpe de Estado, pero **con tutti**... Fueron algunas de las otras muchas respuestas que Raúl de la Torre le dio al cuestionario de CRONICA, pero nosotros solo queríamos saber de "Heroína". ¿O no?

TEATROS

★ **TEATRO COLON.** 35-1430. HOY a las 21. Función de Divulgación. (Extr. Nº 26). **"El ángel de fuego,** de Prokofiev. (Con el mismo elenco de anteriores representaciones).
SABADO 4, 21 hs. 9ª Func. del Ab. Nocturno. "El ángel de fuego", de Prokofiev. (Con el mismo elenco). Sob. de Ab. en vta. desde jueves)
LUNES 6. Apertura abono especial Alemán. (4 func. nocturnas). Repertorio: "Xerxes", de Haendel, (estreno); "Tristán e Isolda", de Wagner; "Arabella", de Strauss y "Los triunfos" de Orff. (Carmina Burana, Catulli Carmina y Triunfo de Afrodita). (Estreno de la versión integral). Abono a platea $ 144. Delant. de Paraíso $ 24.
BOLETERIA: Todos los días de 10 a 20 hs., en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ **MUNIC. G. SAN MARTIN (Sala Martín Coronado). Corrientes 1530. 46-8611. 18 y 21.30. El alma de la guitarra,** con Falú, Los de Salta, Las Voces Blancas, B. Molina, R. González, C. Queiró y su ballet. Direc. J. Lanza. Pl. $ 3. Pull. $ 2. **Sala Presidente Alvear. Corrientes 1659. 46-6076.** Hoy a las 21.30 hs. Estreno de: ROMEO, JULIETA Y EL TANGO, con Susana Rinaldi, J. Sobral, I. Moreno, J. Portales, J. De Grazia. Dir.: J. Palaz. Música de A. Stampone. **Sala Sarmiento. Av. Sarmiento 2715 (Jardín Zoológico). 72-8507.** Hoy, 21.30 hs. **Universexus,** con Nora Blay, Pepe Cibrián (h), C. Di Pascal Nene Malbrán, J. Karsh, O. Fernández. Dir. Pepe Cibrián (h).

★ **A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506.** Hoy 22. **Buen día monsieur Gauguin,** de H. Schujman con: J. Villalba, M. Albanese, A. Oster.

★ **ARGENTINO. B. Mitre 1448. - 37-9324. - Daniel Tinayre, Michael Butler's,** Rubén Elena, Laura Virgilio, pres.:

H A I R

De G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c|5 días antic. (P|18|a.)

★ **ASTRAL. Cor'tes 1639. 46-5707.** Rodolfo Bebán, Ana María Campoy con O. Cattone:

LAS MARIPOSAS SON LIBRES

con Susana Giménez, que reaparece el sábado. Dir. J. Cibrián. Loc|vta.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A. Romay presenta mañana a las 22 hs., la comedia cómica: **El camarada Mioussov,** de V. Katayev con un elenco estelar: J. Cibrián, **D. Maggi, O. Pacheco, E. Lucena, P. Muñoz, H. Viñas, P. Castell, H. Méndez, C. Gros, O. Brandi-Mariángeles.** Loc. vta. 5 días antic.

★ **AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295.** Hoy 22 hs. Grandioso éxito de la Comp. Española de Zarzuelas y Operetas FAUSTINO GARCIA, pres. una nueva versión de **LUISA FERNANDA** con las máximas figuras de la zarzuela de Madrid.

★ **BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592.** Nini Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar, en: **COQUELUCHE.** Direc.: W. Mautone. Hoy 21.30. Mañana 20.30 y 23 hs. (P|18).

★ **BOTICA DEL ANGEL. S. Peña 543. 37-8631. BERGARA LEUMANN** en la Inaug. Func. Homenaje. Hoy dedicada a: **Mirtha Legrand,** con su presencia, elenco estelar y la actuación esp. de TANIA, recordando a DISCEPOLO. Hoy 22.30 hs. Reservas: 37-8631.

★ **C. GARCIA VELLOSO. Peña 2329. 84-5326.** Hoy 21.15 hs.: **El Empresario,** de F. Elizalde. Direc.: M. Sófficci. Cruzada Teatro Arg.

★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:**
—MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. 22 hs.: Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es".
—DEL CENTRO. - Sarmiento 1249. 35-6561. Sala 2: 20.30 hs., **"Luz Negra",** de A. Menen Desleal. Esc. L. H. Ragucci. Dir.: A. Arturi y 22.15 hs. Teatro Político: **"Chau Papá,** de A. Adellach. Direc.: J. López Vidal.

★ **COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 44-0242 y 41-1115.** Hoy 21.30 hs. sensacional espectáculo:

BALLET AFRICANO

(Les Ballets Africains). De la Rep. de Guinea. 40 bailarines. ¡Fascinante! ¡Exótico! Loc. en vta. con 3 días de anticipación.

★ **COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108.** Darío Víttori, S. Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en:

LAS PILDORAS

(P|18|añ.) Mañana 21 y 23 hs.

★ **CHACABUCO. Chacabuco 947. - 26-6946.** Lunes 21.15 hs. Gran premier con: **Madre Coraje,** de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó, R. Tobías, R. Iglesias, N. Giacometti, M. Luciano y gran elenco. Esc. C. Cytrynowski. Direcc.: J. Hacker. Loc. en venta.

★ **DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395.** 14.15 a 22 hs. Cont. Revista Cómica Musical:

MIMOSAS EN MINI... NADA

Las Evas del Strip Tease. (I|18|a.)

★ **DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351.** Hoy 22 hs. A pedido del público, continúa la 1ª actriz uruguaya: **CHINA ZORRILLA "Hola, hola... 1, 2, 3".**

★ **EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816.** Su Teatro de Revistas:

NERON VUELVE

Adolfo Stray, Mimí y Norma Pons A. Barbieri y V. Rubino, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine, A. Parets R. Pastore, Los Bombos Tehuelches.

Les Girls 71 - Ellas son ellos

El conjunto de Travestis más importante del mundo. Martes a viern. 20.45 y 23. Sáb. 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770.** Gran éxito. Cía. J. C. Thorry, I. Carlo, con H. Biuchet:

ESTADO CIVIL, MARTA

Hoy familiar a las 19.30 hs.

★ **FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360.** - Extraordinario estreno: **Florida, Moderna, Frívola y Alegre.** Deslumbrante revista. 20 vedettes en escena. (P|18|a.) Cont. Lunes a jueves de 13 a 21. Viernes de 14 a 0.30. Sábado de 16 a 1.30.

★ **I.A.M. Florida 659.** — ¡Gran éxito! M. Ortiz, E. Serrador, J. Von Grolman, R. Robles, J. C. Barbieri, E. Makar en: **El caballo desmayado.** 21.30 hs.

★ **I.F.T. B. Sur Mer 519. 83-9120.** Hoy 18 hs.: LAS DE BARRANCO, de De Laferrere. Direc. D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%.

★ **LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833.** Extraord. éxito. HUGO DEL CARRIL Y GRAN ELENCO. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Men. de 6 años gratis. Martes a sábados 21 y 23 hs. dom. y fer. 18, 21 y 23 hs.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **LA CUEVA. Callao 182 y Cangallo 1818. 40-4395.** Hoy de 14 a 22. Cont. Espectáculo audiovisual:

CEREMONIAL EROTICO

Las Evas del Strip Tease. (I|18|a.)

★ **LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291.** Hoy 22 hs. Gran éxito. A. Romay, D. Tinayre pres.: **Luz de gas,** con M. de Urquijo, I. Quirós, D. Marzio, D. del Valle.

★ **MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.** Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:

EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato
Zoe Ducós. Mañana 20 y 22.30.
hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el Insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ **NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224.** Domingo 5 a las 21.30. Func. por inv. en conmemoración del 50º del Teatro **Comedia Nacional Argentina. LA DAMA BOBA,** de Lope de Vega. Direc.: E. Serrador.

★ **ODEON. Esmeralda 367. 45-3635.** Hoy 21.30 hs.:

EL AGUJERITO

Original de Peñafiel, con **N. Ibáñez Serrador, S. Canales, L. Brandó, S. M. Closas, C. Del Valle, Ago Franzetti.** Dir.: N. I. Serrador. Mañana 20 y 22.45 hs.

★ **PAYRO. S. Martín 766. 32-5922.** Hoy 22 hs. ¡A pedido del público! 4 últ. recitales en Bs. As. **del** cantante catalán: **RAIMON.** Estudiantes **$ 6.**

★ **PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181** Ult. 5 sem. Hoy 22.15 hs. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE.** Hoy 20.15 hs. Gran éxito. Ult. 5 semanas de. **DELICIOSAMENTE AMORAL.** La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.

★ **REGINA. S. Fe 1235. 14-5709.** Hoy 21.30 hs. 485 repres.: **Hablemos a calzón quitado,** de G. Gentile, autor e intérprete, con J. C. Puppo y H. Serrano. Dir. G. Hullier. Mañ. 20 y 22.30 hs.

★ **SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547.** Hoy 18 hs.: **La verdad sospechosa,** de J. Ruiz de Alarcón. Direc.: S. Doria. Escen. Mane Bernardo. Boletería 10 hs. Hoy 22 hs.: **Ceremonia al pie del obelisco,** de **W. Operto.** Dir.: Raúl Serrano. Entr. $ 7. Estd. y Obr. $ 4. Bolet. 16 hs.

★ **SHA. Sarmiento 2255. 48-2170.** - Hoy a las 21.30 hs. Gente de Teatro presenta:

MORIR EN FAMILIA

de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Dir.: Stivel.

★ **THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914.** Hoy 22 hs.: **El rompecabezas,** de M. L. Rubertino. Direc.: José M. Funes. Bol. dde. 16 hs.

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250, Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI,** en un espectáculo diferente. Sábado 14.30 y 21.30. Domingo 11 hs. Unica función, adquiera su localid.

★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250, Liniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA y su** Show. Funciones: Sábados 17, 19.30; Domingos 14.30, 17 y 19.30. Boletería desde 10 hs.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575/5680.** 14.55, 17.40, 20.20, 23. El filme de más suceso del año realizado por Mike Nichols:

TRAMPA 22
Catch 22

(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35. Loc. p|hoy y 2|d.

★ **AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. Hoy gran éxito. A las 13.30 15.50. 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:**

CRONICA DE UNA SEÑORA

con G. Borges, L. Murúa, F. Luppi. Dir. de Raúl de la Torre. (P|18). 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Local. 3 días antic.

★ **AMERICA. Callao y Santa Fe - Extraord. estreno exclusivo. A las 14.50, 17.35, 20.15 y 23 hs. Warner** Bros pres. un filme d|Visconti, c|D. Bogarde, S. Mangano, B. Andresen:

MUERTE EN VENECIA

(P|18|a.) Panav. y Tec. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.40: Not. Loc. 5 d|antic.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.** 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.:

LOS JOVENES AMANTES

14.35, 18 21.25 hs.: El deseo del sexo. Cont. (P|m|18). Sábado trasnoche.

★ **ARTE. Diag. Norte 1156.35-7934.** 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.10 hs.: Hamlet, con Laurence Olivier. S|R Mañ.: El coleccionista.

★ **ATLANTIC. - Belgrano 1260. - 38-2726.** Lord Jim, Pescador pescado, Héroes de barro. S|R. Pl. 1,00.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936.** - A las 13.10, 15.35, 18 20.30 y 23.5, estreno en Tech. y Panavisión: Steve McQueen en:

LAS 24 HORAS DE LE MANS

A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40: Not. Sábado trasnoche a la 1.15 h. Loc. num. en venta con 3 días ant.

★ **AVENIDA. Avda. de Mayo 675. 33-6626.** Cont. Calef. 11 14.50, 18.45, 22.40: Super amante a veces. 12.30, 16.25, 20.20: Un italiano en Australia. (P|18|añ.)

★ **BIARRITZ. - Suipacha 482. - 392-0356.** 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.55. Omar Sharif y Michael Caine en:

LA ESPADA Y LA ROSA

(P|m|18). TODD-AO. Color. Excl. esta sala. 6ª sem. 15 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sábado trasnoche 1.10.

★ **BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345.** 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:

ANONIMO VENECIANO
(La pasión de un gran amor)

(P|m|18|a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Direc.: E. María Salerno. en Tech. y Panav. 14.25, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Loc. vta. c|3 días. Sábado Trasn.

★ **CALLAO. Callao 27. 40-1598.** - 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:

CRONICA DE UNA SEÑORA

c. G. Borges, L. Murúa y F. Luppi. Tec. (P|m|18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Var. Sáb. Trasnoche: 1.10

★ **CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379.** 14, 16.10, 18.30, 20.45, 23.10, Hayley Mills y Oliver Reed en:

Y ELLA DIJO SI

15.45, 18.5, 20.25 y 22.45: Notic. (P|m|18). Sábado trasnoche 1 h.

★ **CASINO. Maipú 336. 45-0202.** - 2º año de gran suceso. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35, B. Lancaster, J. Seberg y J. Bisset:

AEROPUERTO

(P|m|14). Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ **CERVANTES. - Belgrano 1820. - 38-2698.** Cont. 16.10, 19.40 y 23.10. Peter Fonda y Dennis Hopper en: **BUSCO MI DESTINO.** 14.30, 17.45 y 21.15: A. Quinn y Ann Margret en: R.P.M. Revoluciones por minuto. (P|m|18).

★ **COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862.** 14.45, 16.50, 19, 21.10 y 23.15:

DE SHAKESPEARE CON AMOR

(P|m|14). Selecc. Fest. Mar del Plata 1971. A las 14.30, 16.35, 18.45, 20.55 y 23: Noticiario.

★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 772-3350.**

ZEPPELIN

El último guerrero. (P|m|14). Sábado trasnoche.

★ **GAUMONT. - Rivadavia 1635. - 40-3050.** A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:

LAS 24 HORAS DE LE MANS

S|R. 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40: Not. Arg. Loc. Num. en venta con 3 días ant.

★ **GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966.** Sensac. prog. 14, 17.20, 20.55: Raphael en Amor y juventud. 15.35, 19, 22.30: Así es Galicia. Colores. No-Do.

★ **G. MITRE. - B. Mitre 1332. - 38-5591.** Cont. desde las 13.30 hs.

EL ARMA QUE CONQUISTO EL OESTE

El triunfo de Hércules. S|R. Plat. $ 1,00.

★ **GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 392-8000.** 5ª Sem.Sens. éxito. A las 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs. J. L. Trintignant en un filme de C. Lelouch:

SIMON, EL BRIBON (Le Voyou)

(P|14.) Música: F. Lat. Panavisión Color de Luxe; 12.40, 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40: Notic. Loc. 3 días ant. **SABADO TRASNOCHE 1.20 h.**

★ **GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493.** Sensacional éxito de la familia unita: **EL VERANEO DE LOS CAMPANELLI.** A. Linvel. Viva la vida. P. Ortega. (S|R.)

★ **HINDU. Lavalle 842. 392-1114.** - 16 semanas de risas a granel. 12.45, 14.50, 16.55, 19 21.10, 23.20. Ugo Tognazzi - Ugo Tognazzi:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|m|18). Tech. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Not. Sábado trasnoche.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431.** 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10, un filme de Pier Paolo Pasolini:

O S T I A
(Dos hombres y una mujer)

(P|m|18). 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50: Suc. Arg. Entr. a la sala con documentos.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** Calef. Bolet. de 10 a 23 hs. Ultimos 7 días Super Cinerama Ideal. Pres. a las 15.30, 17.30 19.30, 21.30 23.20:

EL POEMA DE LAS DANZAS

Con la famosa bailarina Maya Pisetskaia. La muerte del cisne. Preludio, de Bach. Carmen, de Bizet. S|R. 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Bolero de Ravel. Suc. Arg. Jueves 9: El más grande acontecimiento del año del cine argentino:

LA GUERRA GAUCHA

Ahora virada en colores con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm., con E. Muiño, Fco. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. S|R.

★ **KRAFT AUDIT. Florida 683. 392-2775.** 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15: Not. y la deslumbrante creación de un nuevo talento del cine, James Ivory:

DE SHAKESPEARE CON AMOR

(P|m|14). Calefacción.

★ **LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443.** 13, 14.55, 17, 19.5, 21.15 y 23.25:

ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA

A. Perkins y J. Ireland. East'lor. (P|m|18). 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.5: Notic. Sáb. Trasnoche 1.15.

★ **LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900.** 3ª sem.; 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 horas, de R. Altman, creador de "Mash": **El volar es para los pájaros.** (P|18|a.) Próx. Estr. Excl. Sentado a su derecha, de V. Zurlini

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** 4ª Semana. 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.10, del autor de Lolita, dirige T. Richardson un filme sádico y corrosivo: SONRISAS EN LA OSCURIDAD; con A. Karina. (P|18). Próx. estr. excl.: KES.

★ **LORCA. Ctes. 1428. 40-5017.** - A las 14.10, 16, 17.50 19.40, 21.30, 23.20. En forma exclusiva y en su versión original:

LA FELICIDAD

Un filme de Agnés Varda. 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23: Not. Arg. Sábado trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501.** 13.30, 15.35 17.50, 20.15, 22.40: **Ultima vez en el país, de T. Richardson.** Tom Jones, hombre de audacia. (P|m|18). Con A. Finney. Mañ.: Mujeres apasionadas.

★ **LOS ANGELES. Ctes. 1770. — 40-3743 y 45-2405. — Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY** 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15: Notic. y en Tecn.:

La Dama y el Vagabundo

Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y Dom. Loc. num.

★ **LOSUAR. Cor'tes. 1743. 40-6100.** Calefac. 18ª semana. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21, 23. De P. de Broca c. Yves Montand: **El diablo por la cola.** (P|18|a.) Próx. Estr. Excl.: El hombre que nace de nuevo.

★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.** 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ **MAJESTIC. - Pueyrredón 230. - 87-9636.** Calef. Cont. de 14 a 0.30 h.: 14.30, 17.40 y 21.5. S. Giménez R. Bauleo: **Los mochileros.** 14 19.15 y 22.40: Not. S|R. 16 19.30 23 hs. Leonardo Favio: **Simplemente una rosa.** Sábado 0.50.

★ **METRO. Cerrito 570. 35-4219.** — 17.20, 21.35: La obra cumbre del cine en copia nueva

LOS "TUERCAS" DE PARABIENES

"Las 24 horas de Le Mans" describe toda la excitación de la famosa competencia. Steve McQueen concibió este filme que contó con 52 cámaras. Hombre vs. máquina Los jugosos entretelones de la vida de estos hombres que se la juegan en la pista.

En carácter de primicia para América latina será presentada hoy —en las salas Atlas y Gaumont— la superproducción de Solar-Cinema Center Films, "Las 24 horas de Le Mans", cuyo "cast" encabeza el popular Steve McQueen.

Lee H. Katzin, que tuvo a su cargo la dirección de esta novedad, llevó a cabo el rodaje durante el desarrollo de la famosa carrera que da título al filme, pero no concretó —se informa— simplemente una documental, pues la trama gira en torno de los corredores y sus mujeres, que viven pendientes de cada instante de la competencia.

● **DRAMATISMO**

"Las 24 horas de Le Mans" describe —de acuerdo con las referencias previas— la excitación y temores a que están sujetos los volantes en su lucha por el triunfo mecánico y deportivo. Muestra las facetas diversas de esa dramática pugna. Revela el espíritu de las mujeres que los estimulan y animan. Profundiza en las complejidades que surgen de la rivalidad entre los mecánicos y los potentes motores, y visualiza —con propósito analítico— el ambiente que reina entre los millares de "fans" automovilísticos que llenan los circuitos de todo el mundo.

Cincuenta y dos cámaras —algunas de ellas colocadas en los mismos coches que compiten— han filmado la carrera, y hay —se anticipa— escenas escalofriantes en las peligrosísimas curvas, donde el piloto se pone "cara a cara" con la muerte. Ahí, podría decirse, se ahonda en la psicología del hombre moderno.

● **DIFICULTADES**

Steve McQueen concibió originalmente la realización de esta película hace más de dos años, pero fue necesario primero vencer una serie de dificultades y obtener los permisos necesarios para que un equipo de técnicos y actores invadiera las pistas de Le Mans. McQueen quiso que el relato alcanzara el mayor realismo posible, ya que —según él— las carreras de automóviles son el deporte más emocionante del mundo, y el único que no ha sido corrompido por el interés y el dinero. Y así reunió a 25 de los coches más rápidos del mundo, contratando a 56 de los más famosos pilotos, y él no aceptó "doble" de ninguna especie y conduce realmente la máquina que le tocó guiar en la prueba. Los modelos más evolucionados de Porsche, Ferrari, Lola, Alfa Romeo, Matra y otras prestigiosas marcas, con un costo total superior al millón de dólares, intervienen en la carrera que describe el filme, desarrollando velocidades que exceden los 300 kilómetros por hora.

● **GRANDES VOLANTES**

Además del ya citado Steve McQueen, que asume el papel protagónico, tienen "roles" importantes en "Las 24 horas de Le Mans", Sigfrid Rauch, Elga Anderson, Ronal Leight-Hunt, Fred Haltliner, Luc Merenda, Christopher Waite y Louise Edlind. Y entre los volantes que han tomado parte en el rodaje, figuran: Derek Bell, Vic Elford (ganador de la carrera en 1970), Maston Gregory, Silvio Moser, Jonathan Williams, Jo Siffert, Jack Ickx, Brian Redman y Rolf Stommelen.



ENCUENTRO: McQueen con nuestro Juan Manuel Fangio.

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO (Inc|m|14). En colores con C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. de Havilland. 17, 21.15: Not.

★ **METROPOLITAN.** - Corrientes 1343. 40-0816|1064. 14.5 y 16.5 hs.:

LOVE STORY

(Historia d|amor) 18.25, 20.50, 23.15 (P|m|18|a.) En colores. A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche a la 1.35 h. Num. Loc. en venta para hoy y 3 días sig. Boletería de 10 a 23.

★ **MONUMENTAL.** - Lavalle 780. - A las 13, 14.40, 16.45 18.50, 20.55, 23: Not. y L. Favio en su mejor filme:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

S|R. Con sus mejores canciones.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5, 23.10: **MUCHACHO QUE VAS CANTANDO** con el rey Palito Ortega. (S|R.) Eastmancolor. 12.50, 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45. Notic.

★ **NOVEDADES.** - Florida 364. — 45-5155. Cont. desde las 12.30. Dib. en colores. Walt Disney: Gato malandrín, Coyote, etc. Not. Arg. y Esp. Pl. $ 1,50.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. Estreno en Eastmancolor:

TIEMPO DE CHARLESTON

(P|m|18). Con Peter Lee, W. Bogart, I. Schoeller. Dir.: G. Diamante. 14.35 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Not. Sábado trasnoche.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. - Hoy 14.20, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs., la película más esperada.

PARAISO EN LA SELVA

Premiada en cinco festivales internacionales incluyendo Festival de Cannes. Vibrante, audaz, conmovedora. (S|R.) Techn. y Technisc. A las 14.10, 15.40, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.40 horas: Sucesos Argentinos. Próximo estreno: J. Moreau y S. Signoret en: Cuentas a rendir. Col.

★ **PARAMOUNT.** - Lavalle 845. - 392-9999. - Cont. 13, 15.40, 18.15, 20.40, 23.5 hs.:

RIO LOBO

Dir.: H. Hawks. Con John Wayne. En Tech. 15, 17.40 20.15, 22.40: Not. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. 13, 16.20, 19.40 23 hs.:

MI PEQUEÑA ADULTERA

14.40, 18, 21.20: Los depravados. Not. (P|m|18). Sábado tras.: Mi pequeña adúltera.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577 13.30, 15.35, 18, 20.35 y 22.45: Not. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Peter Fonda y Dennis Hopper en:

BUSCO MI DESTINO

(P|m|18|a.) (Easy Rider).

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 14, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5:

PEQUEÑOS ASESINATOS

con E. Gould, D. Sutherland, Alan Arkin. (P|m|18|añ.). Color. 13.50, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35: Var.

★ **PRINCESA.** - Suipacha 460. - 392-1112. Calef. 11, 14.50, 18.50 y 22.50: Ringo y el precio del poder. Tech. 13, 17, 21: El presidente. Tech. (P|m|14). Pl. $ 1,50.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. $ 1,50. Nuevo festival del dibujo y la comicidad, con Tom y Jerry, Gonzalito. Notic. Arg. y Extr. Etc.

★ **RENACIMIENTO.** - Lavalle 925. 35-1850. Cont. 13, 16.20, 19.45, 23.10:

DAKOTA JOE, UN HOMBRE Y UN COLT

Lluvia de plomo. 14.20, 17.45, 21.15.

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). Paul Newman en: Butch Cassidy. Steve Mc Queen en: El bribón.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24. Not. El amo de las islas. (P|m|18). Charlton Heston.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. 12.15, 14.25, 16.35, 18.45, 21, 23.15:

EL INSPECTOR MAX

Tech. Con R. Schneider, M. Piccoli. (P|m|18). Not. 12 14.10, 16.20, 18.30, 20.45, 23. Cont. Sáb. trasnoche. Calef. Próx.: No me mates... Mon Amour. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** - Lavalle 852. - 392-3338. A las 13, 15.20 17.50, 20.25 y 23 hs., el boom del nuevo cine argentino: **Juguemos en el mundo.** Con elenco multiestelar y M. E. Walsh. S|R. 14.55, 17.25, 19.55, 22.35: Not.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 13.30, 16.30, 19.45 y 23 hs.:

LOS INSACIABLES

con Robert Hoffman. 12, 15, 18.15 y 21.20: Testamento de un gangster; S. Berger. Platea, $ 1,80. (P|m|18).

★ **TEATRO SAN MARTIN** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 16.20, 19.5; Num., 21.45. - Beckett, de P. Glenville, con R. Burton, P. O'Toole, J. Gielgud. S|R

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. — 392-1455. 13.15, 15.10 17, 18.55, 21 y 23.20:

ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA

(P|m|18), c. Ch. Bronson, A. Perkins, J. Ireland. Un filme de N. Gessner. Eastmancolor. 13, 14.50 16.45, 18.35, 20.30 y 22.50: Not. Loc. num. Vier. y sáb. trasn. 1.30.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.55, 19.30, 23.15 hs.:

ANONIMO VENECIANO

C|Tony Musante, F. Bolkan. 14.10, 17.35, 21.15: El precio de amar con D. Hemmings. (P|m|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. 15.5, 18.50 y 22.45. Laurent Terzieff en:

OSTIA

(Dos hombres y una mujer) Pasolini en Tech. 16.55 y 20.45: Las hermanas, con N. Delon. 14.50, 18.35 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|18). Próx. Estr.: Cuentas a rendir.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** - Cabildo 2356. - 73-5691. 14.20, 18.35 22.50 hs.: **LA ESPADA Y LA ROSA.** 16.30, 20.45: M.A.S.H. Sábado trasnoche.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 4ª semana. 16, 19.25, 22.50: Cuando las mujeres tenían cola. 14.30, 17.45, 21.10: El cura casado. Cont. (P|m|18). Sábado trasn.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. - Unico día. Calef. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Abandonados en el espacio G. Peck; La batalla por Anzio, Festival de los 3 chiflados. S|R.

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.5, 18.25 y 23 hs.:

ANONIMO VENECIANO

Con Tony Mussante, (P|m|18|a). 15.45 y 20.20: El botín de los valientes, con Telly Savalas. 18.10 y 22.45: Not.

★ **GENERAL BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 15.35, 19.10, 23: Crónica de una señora. 13.50, 17.20, 21.10: Juan Lamaglia y Sra. P|18.

★ **GRAN SAVOY.** - Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Calef. 15.50, 19.15 y 22.40: Simplemente una rosa L. Favio. 14.20, 17.45 y 20.55: Los mochileros, R. Bauleo.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Uutimo día. Calef. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Barrabás, A. Quinn; Pescador pescado, J. Lewis. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. **LOS CAMINOS DE KATMANDOU,** E. Martinelli. 15.45, 19.15, 22.45. Las mujeres, B. Bardot. 14.30, 17.30, 21. (P|m|18). Jueves: Simplemente una rosa.

★ **RITZ.** (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686. Cont. 15.15, 19, 22.55. de M. Bolognini: **METELLO,** según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: **El diablo por la cola,** con Yves Montand. (P|18|a.) Sábados, Trasnoche: WOODSTOCK.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — Cont. A las 14.20, 18.30 y 22.45: **LA ESPADA Y LA ROSA,** M. Caine y Omar Sharif. 16.30 y 20.40 hs.: M.A.S.H. E. Gould. (P|m|18).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. - L. Favio en: **SIMPLEMENTE UNA ROSA.** ¡Il boom! 16.25, 19.50, 23.15 hs. - Los mochileros. 14.30, 18, 21.25. Niños $ 2. Cont.

★ **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Barbara Streisand en: **EL BUHO Y LA GATITA.** Cómo cuándo y con quién, El amor es así. (P|m|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.55, 19.40 y 23.15: Alguien detrás de la puerta. 14, 17.30 y 21.15: El inspector Max. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 937-8601. Que el diablo te perdone, El gangster cara linda, Corre hombre corre. Pl. $ 1,40. (P|m 14).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. M. Caine y B. Ekland en: **CARTER, ASESINO IMPLACABLE.** Macho Callahan, D. Jansen; Cuando explota la furia. Jim Brown. Pl. $ 2,20. (P|m|18). Sábado trasnoche: El bribón, Steve McQueen. (P|m|18).

★ **SELECT SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. **TARZAN Y LA REBELION DE LA JUNGLA.** Killer calibre 32, Gungala la reina de la selva. S|R. Niños $ 0,80.

COLEGIALES

★ **ALVAREZ THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. - Palito Ortega en: Muchacho que vas cantando Los muchachos de mi barrio, El novicio rebelde. Niños $ 1,00.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 16.45, 20, 23.15 hs.:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

L. Favio. 15.5, 18.20, 21.35 hs.: Los mochileros, R. Bauleo y S. Giménez. 14.40, 16.35 19.50, 23.5: Suc. Arg. S|R. Jueves: Un tira y El hombre, el orgullo y la venganza.

★ **ATALAYA.** Avda. Córdoba 4633. 778-0700. 17.30 y 22.40: Burt Lancaster en **YO SOY LA LEY.** 15.40 y 20.50: Solo los bravos volvieron. 14 y 19.10: Si es martes es Bélgica. Pl. $ 1,50. Sábado trasnoche: El diablo y la dama.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Killer calibre 32, Tarzán y la rebelión de la jungla, Los forajidos de Deadwood. Menores $ 1,00.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Simplemente una rosa, L. Favio. Los mochileros, R. Bauleo. Niños $ 2,00. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'es. 5535t 54-3177. Muchacho que vas cantando, con P. Ortega; El hombre del año, con A. Olmedo; Operación San Antonio. Niños $ 2,00.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36 (Alt. Riv. 6700). 636181. Cont. 14.15, 18.10 y 22.10: **Aeropuerto,** con Burt Lancaster. 16.30 y 20.30: **Misión imposible,** con Peter Graves. (P|m|14).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. **DIARIO DE UNA ESPOSA DESESPERADA.** Borsalino, Entre dos pasiones. (P|m|18). Sáb. trasnoche: Cómo, cuándo y con quién. (P|m|18).

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Cont. A las 15.40, 19.5 y 22.50 hs.: Suc. Arg.; B. Bardot y M. Ronet:

LAS MUJERES

14, 17.25 y 21 hs.: Los caminos de Katmandou. (P|18|a.) Jueves, Favio en: Simplemente una rosa.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Sábado noche Pl. num. 14.10, 18.10 y 22.50 hs.: **La espada y la rosa** 16.20 y 20.45: Los amantes son seres extraños. (P|18|a.)

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 16.10, 19.30 y 23.10: Alguien detrás de la puerta; 14.30, 17.50 y 21.30: Dulce locura. (P|18|a.) Sábado trasnoche 0.50 h.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Platea $ 0,60. Unico día: Los invencibles; Comando suicida. (S|R.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 15.20, 19 y 22.55 hs.: Suc. Arg. y...

SIMPLEMENTE UNA ROSA

L. Favio, E. Wallner, en Eastmanc. 17.15 y 21.10: Los mochileros, con R. Bauleo. (S|R.) Men. $ 2. Sábado Trasnoche 1 h. Cuentas a rendir, con J. Moreau.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16, 19.35 y 23.10 hs.: Anónimo Veneciano (La pasión de un gran amor); 14.15, 17.40 y 21.15: La jaula del amor; 19.20 y 22.55: Notic. (P|18|a.) Sáb. y Dom. num.

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. Muchacho que vas cantando; El hombre del año,, Olmedo (Piluso). Menores $ 1,50.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Platea $ 0,60. Unico día. Los mercenarios; El poder diabólico. (P|14|a.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.20, 19 y 22.30: La pasión de un gran amor (Anónimo Veneciano), T. Musante; 13.45, 17.15 y 20.50: La batalla más cruel, Nigel Davenport. (P|18|a.) Sábado Trasnoche.

★ **MARTIN FIERRO.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 13.50, 18.15 y 22.30 hs.: La espada y la rosa, O. Sharif; 16.10, y 20.40. Los amantes son seres extraños, M. Caine. P|18. Sábado trasnoche.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. - 16.15, 19.35 y 23: **PARAISO EN LA SELVA;** 14.20, 17.40 y 21.5: Una pistola para Ringo, R. Wood. Niños $ 2. Cont.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. ¡Il boom! **SIMPLEMENTE UNA ROSA.** L. Favio, a las 16.25, 19.50 y 23.15; Los mochileros, a las 14.30, 18 y 21.25, con Susana Giménez. Niños $ 2. Cont. (S|R.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.50, 18.45 y 22.45: Alguien detrás de la puerta; 16.30 y 20.45: El inspector Max; 14.15: Varied. (P|18|a.)

★ **BS. AIRES.** Av. Trabajo 5427. 68-2525. Contin. 14.30. Plat. $ 0,60. Ultimo día. Los invasores Vikingos; El niño y el potro blanco. (S|R.)

★ **LUGANO.** Av. Murguiondo 4060. 60-3457. - Los comandos contra Rommel; Misión imposible; Cuatrero. (S|R.)

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Sensacionales éxito: **CUANDO LAS MUJERES TENIAN COLA,** G. Gemma, S. Berger; El cura casado, S. Podestá y L Buzzanca. (P|18|a.)

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. - Lawrence de Arabia; Marido vengador. (S|R.)

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. Intimidades de una adolescente; La mujer de Adán. (P|14|a.)

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Balada para un mochilero; Pimienta y Pimentón. (S|R.)

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Rey Palito en: **Muchacho que vas cantando,** a las 15.40, 19.10 y 22.35; El extraño del pelo largo, 14, 17.25, 20.50. Niños $ 2. Cont.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. A las 15.35, 19 y 22.30 hs.: **Simplemente una rosa,** L. Favio, Tec.; 14, 17.10 y 20.40: Los Mochileros, A. Bauleo. Cont. Niños $ 2.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15, 18.50 y 22.40 Alguien detrás de la puerta; 16.40 y 20.35: El inspector Max; 14.30: Variedades. (P|18|a.)

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30. Platea $ 0,60. Unico día. La marca de la horca; El que mató por placer. (P|14|a.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. — 50-5008. Unico día. Calefac. Cont. Platea $ 0,60. La tigresa del Oeste, J. Fonda; El tramposo, W. Holden. (S|R.)

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — Busco mi destino; R.P.M. (Revoluciones por minuto).

★ **SAN MARTIN.** — Simplemente una rosa; Los mochileros. Sábado Trasnoche.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — Simplemente una rosa; Los mochileros.

★ **GRAN PLAZA.** — Los caminos de Katmandu; Teorema.

★ **MORENO.** — Río Lobo; Monty Walsh.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — Teorema; Los caminos de Katmandu.

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). Simplemente una rosa; Los mochileros

HUBO FRICCIONES POR LA VISTA CON LA LAMARQUE Y ORTEGA. EBER LOBATO SE FUE A ESPAÑA Y UNA MODELO LLORA POR EL. THELMA BIRAL SE RECONCILIO CON LA HOPE. MUSICO ENFERMO.

crónica
ESPECTACULOS
Buenos Aires, Jueves 2 de Setiembre de 1971

TV

Llegó a trascender una espinosa cuestión creada en torno a problemas surgidos en la preparación del rodaje de la vista que unirá los nombres de Libertad Lamarque, **la soberana, y** Palito Ortega, **el monarca. Si bien ésta es la hora en que todos prefieren callar restando importancia al asunto,** se sabe que se creó una **fuerte fricción** debido a **cambios de pareceres entre el segundo consorte** de doña Libertad, Alfredo Malerba, **también su apoderado, y** Enrique Carreras, **el ágil.** Tanto fue así que "La sonrisa de mamá" (tal el título **optativo** de la vista) **estuvo a punto de sufrir una impasse,** y hasta **se habló de un cambio de dirección,** cosa que **jamás hubiese permitido** Atilio Mentasti, **el zar,** productor del envío.

Todo vino a raíz de conceptos en cuanto a **guión, planos, canciones,** etc., pero **—felizmente— privó el sentido común** y todo quedó convertido en una asociación de ideas **más o menos viable,** esperándose que **se siga en esa necesaria normalidad.** El lunes empezará a filmarse, y es así como todo tendrá que quedar al pelo. **Es de desear.**

• PARTIDA Y ROMANCE

Se ha marchado rumbo a España el danzarín Eber Lobato, **tras hacer su última y única entrega del año** con el espectacular realizado en el canal leonino y emitido el último domingo. Como **se notició oportunamente,** don Eber **se marchó a Europa para marcar la coreografía** del espectáculo revisteril que servirá de rentrée española a Ethel Rojo, **la santiagueña,** tras su paso por Corrientes con "Ruido de aplausos". El caso está en que hay una modelo, **de color, para más datos,** y que responde al nombre de Alaá, que ha **hecho públicas declaraciones** respecto de don Eber, asegurando que **acaba de vivir un romance con él.** El flirt parece que **no termina ahí,** pues doña Alaá **prometió aguardarlo.** Será cuestión de ver... y esperar, nomás.

• RECONCILIACION

Corrió en estos días el eco de una enemistad surgida a través del teleteatrón "El amor tiene cara de mujer" entre Thelma Biral, **la coqueluchera,** y Adriana Hope, **la ascendente.** Motivos **personales** cifrados en **el trato diario habían mellado los límites del compañerismo** existente entre las dos hasta **llegar al riguroso punto de no dirigirse la palabra.** Empero, en la noche de vísperas doña Adriana **rompió la tensión** yendo al teatro donde doña Thelma actúa, **bajando después a los camarines para congratularla.** La sonrisa de la Biral **señaló que ahora pueden llegar a ser un poco más amigas.** Sean buenas.

• INTERNADO

Se encuentra internado en el sanatorio Anchorena, sito en Barrio Norte, **el conocido director de orquesta y compositor Enrique Rodríguez,** quien creara, **en la década del 40,** éxitos como "Tengo mil novias". Si bien **su estado preocupa,** son muchos **los que se han acercado hasta el sanatorio para desearle un pronto restablecimiento.**

• AMISTAD

En lo que hace a las frecuentes salidas de Juan Carlos Dual, el esquivante, con la sobrina de Nené Cascallar, **la lacrimógena,** de apelativo **Marilyn, han surgido novedades.** Algunos infidentes **han manifestado que los une una clara amistad,** surgida a través de un teleteatrón de canal 13, ya que doña Marilyn **oficia de asesora de vestuario.** Por otra parte, la sobrina de doña Nené **es de estado civil casada y tiene cuatro pibes.** Vale decir, **esa importante condición** derriba **toda suposición de presunto romance** y sí de **una firme amistad** amparada en el hecho de que don Juan Carlos **se siente muy solo.** ¡Ajá!

• CAUSA IGNORADA

Norma Aleandro, **la complicada,** llegó a confesar que **no aceptó el conchabo que le ofrecían** en el canal palermitano, porque **"artísticamente no la hacían sentir bien".** Se ignoran las razones por las que adujo **ese inconveniente,** ya que en la lista que le ofrecían para teleteatralizar se incluían títulos como **"Verano y humo", "La canífera,** y Alberto Martín, **el codiciado,** serán los protagonistas de "Mi querido profe", que dirigirá en teatro Enrique Carreras, **el prolífico.** Don Alberto se decidió por este conchabo **después de pensarlo mucho,** ya que **prefiere ampararse en una figura como** don Luis **en este acercamiento personal suyo** con el público. Dice que la responsabilidad **lo pone muy nervioso.** Que se calme, pues.

EBER LOBATO
Novia en prenda

LIBERTAD LAMARQUE:
Hubo peleíta

ta", etc. ¿A qué habrá surgido entonces su malestar?

• VALIJEROS

Volverán a reunirse los componentes de la discutida vista de los dos finales ("La valija"). Pero **no ya para intentar otra hazaña fílmica,** sino para salir **en carne y hueso,** en el mes de enero, en Marpla. Quedó finiquitado, por lo tanto, que Luis Sandrini, **el monstruo;** Malvina Pastorino,

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ A	♣ D	♠ P	♡ G	♣ E	♡ A	♠ A	♣ J	♡ S	♠ S	♡ A	♣ E
◇ A	♠ I	♡ J	◇ S	♠ O	♡ O	◇ U	♡ I	◇ N	♡ N	♣ S	◇ T
♠ N	♡ E	♣ E	◇ O	♡ S	♣ D	♠ V	♡ P	◇ R	♡ E	♣ E	◇ O
♠ I	◇ M	♡ R	◇ A	♣ B	♠ O	◇ N	♡ A	♠ L	♣ R	◇ T	♡ D
◇ I	♠ E	♡ O	◇ C	♠ N	♣ O	◇ O	♣ M	♠ T	♣ A	♠ A	♣ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• BUEN MATERIAL

Tenemos en nuestro poder los títulos que en los próximos días emitirá Teleonce en lo que respecta **a largos metrajes.** La cosa viene así barajada: mañana: "Nunca te dejaré", con Michael Craig, **el sajón;** el sábado, "Zona de batalla", con Linda Christian, **la progenitora de doña Romina,** y "Desesperación", con Marlene Dietrich, **la eterna, y** Jane Wyman, **la Belinda.** También se dará esa noche, a las 21, "La intrigante" **(no hay alusión),** con Joan Crawford, **la gaseosera,** y Dennis Morgan, **el qué se habrá hecho.** El domingo irá por la tarde "El difunto protesta", **muy buena vista del 42,** con Robert Montgomery, **el ex babyface.**

Para el viernes 10 se prevé la emisión de "Apasionada", con Ann Todd, **la oculta,** y Trevor Howard, **el que no fue.** El sábado 11 se destacan "Nace una estrella", la segunda versión de un hit, con Judy Garland, **la alondra;** "De ilusión también se vive" **(vale para muchos),** con Maureen O'Hara, **la pelirroja,** y "El cartero llama dos veces", con Lana Turner, **la escandalosa.** El domingo 12 tendrán una vista algo **"tapada"** con Ginger Rogers y Dennis Morgan: "Conflictos humanos". El material no puede tildarse **más que de significativo.**

• APURON

Una verdadera hazaña debieron cumplir días atrás María Cristina Láurenz, **la Chiquita,** Santiago Bal, **el pelilargo,** Dorita Burgos, **la coqueta,** y Carlos Scazlotta, **el distraído** a raíz de actuar **en Rafaela** con la comedieta "Haceme mimos, Ninette", **aprovechando el auge que tienen como integrantes de campanellitana parentela.** Bien temprano, el domingo, **se fueron en sendos coches** (en un viaje **de siete horitas y un recorrido de seiscientos cincuenta kilómetros)** derechito al canal de Constitución para hacer en vivo el programa de "Los Campanelli". Para colmo, doña María Cristina **venía fatigada de la mudanza emprendida, ya** que ahora vive con su nenito **en un nuevo departamento de la calle Arenales.** Se ha pasado al barrio norte, nomás.

• CONGESTION

Como resultado de la caída a la pileta (manos anónimas la tiraron a la misma) en la residencia (de San Isidro) **de ex modelo y ex consorte de industrial de marca de vermouth,** Beba Lorena, **la insólita,** cayó en su cuna **(como suele definir al lecho)** atacada **de congestión y con 39 grados de fiebre.** Con voz **amenguada por la afonía** se quejaba **sobre el mal paso que le hicieron dar y amenazaba con demandar** a quienes **la violentaron de manera tan contundente.** Pobre.

• CRISIS

Una profunda crisis afectiva está sufriendo en estos momentos Alejandra Da Passano, **la asaltada.** Si bien la hija de María Rosa Gallo y Camilo Da Passano **(progenitores divorciadas tiempo ha) no suelta prenda sobre su malestar angustiante,** son muchos los que opinan que **se peleó con su novio,** quien no sería precisamente Francisco Smith, **el zapatero,** sino **un joven de adolescente presencia.** Que se reconcilie, si vale la pena...

• INNOVACION

Roberto Galán, **el pulcro,** anda **elucubrando un proyecto fuera de lo común dentro de su órbita.** Si bien **no quiere soltar prenda** (aún), lo cierto es que su proyecto (recién tendría efectividad el año que viene) **tiene que ver con una innovación dentro de la esfera teatral.** Más no pudimos averiguar. Algo es algo.

• VARIETE

Mañana, a las 19.30, en la sede de SADAIC, disertará Osvaldo Sosa Cordero, **el retumbante,** sobre **"Historia del varieté en Buenos Aires".** Es **la segunda oportunidad** en la que se toca el tema, **y se lo ampliará con audiovisuales y discos varios.** ¡Tachín, tachín!

PROGRAMA PARA HOY

16
- 2 Señal de Ajuste
- 9 Nacido para Odiarte
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Una Luz en la Ciudad

16.30
- 7 Cine "Somos dos Fugitivos" (Italiana 1963)
- 9 Frente a la Facultad

17
- 2 Los Picapiedras
- 13 Nino

17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
- 2 Misión Submarina
- 7 La Luna de Canela
- 13 Batman

18.30
- 2 Robin Hood
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Notidós
- 7 Primera de la Noche
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Bronco
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20.30
- 2 Cosas de los Campanelli (Duplex con Canal 13)
- 9 El Circo de Marrone
- 11 Don Jacobo
- 13 Cosas de los Campanelli

21
- 7 Ciclo de Teatro Argentino "Soledad para Cuatro"
- 11 Operación Ja Ja

21.30
- 2 Cine "Los Vikings" (Duplex con Canal 13)
- 13 Cine "Los Vikings" (Norteamericana 1959)

22
- 9 Campeonato de la Risa

22.30
- 7 Redacción 7
- 11 Argentinísima

23
- 7 Proceso 70

23.30
- 2 Argentina Produce
- 9 Cursos Universitarios
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 hs.

24
- 11 Los Invencibles

0.15
- 7 Redacción 7

0.30
- 9 Exitos en Serie

Al Cierre
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un momento de Meditación